

ОД.02.03 История мировой и отечественной драматургии

Паниотова Т. В. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие / Т. В. Паниотова. – Москва : Планета музыки, 2021. - 456 с. – URL : <https://e.lanbook.com/book/177064> . — Режим доступа: по подписке.

Бескин Э. М. История русского театра. XVIII век / Э. М. Бескин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 193 с. — (Антология мысли). — URL: <https://urait.ru/bcode/476118> . — Режим доступа: по подписке.

История искусств : учебник / Г.А. Коробова, Г.Р. Тараева, А.В. Кузнецова [и др.] ; под ред. Г.В. Драча, Т.С. Паниотовой. — Москва : КноРус, 2021. — 676 с. — URL : <https://old.book.ru/book/940983> . — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Толстикова И.И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / Толстикова И.И. — Москва : КноРус, 2021. — 416 с. — URL : <https://old.book.ru/book/940144> . — Режим доступа: по подписке.

Мюллер В. К. Драма и театр эпохи Шекспира / В. К. Мюллер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 140 с. — (Антология мысли). — URL: <https://urait.ru/bcode/493674> . — Режим доступа: по подписке.

Коган П. С. Очерки по истории западноевропейского театра / П. С. Коган ; под редакцией А. К. Дживелегова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 173 с. — (Антология мысли). — URL: <https://urait.ru/bcode/493695> . — Режим доступа: по подписке.