

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол № 2

«02» июля 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор СПБ ГБПОУ «АУГСГиП»

А.М. Кривоносов

«02» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ
для специальности 07.02.01 «Архитектура»
среднего профессионального образования
(базовой подготовки)

Санкт-Петербург

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	3
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	32
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	37

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ Проектирование объектов архитектурной среды

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 07.02.01 «Архитектура» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Проектирование объектов архитектурной среды** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.

ПК 1.2. Участвовать в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта.

ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области архитектурного проектирования при наличии среднего общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- разработки проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального

варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям;

- участия в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта
- осуществления изображения архитектурного замысла;

уметь:

- разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий; использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;

- решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;
- разрабатывать несложные узлы и детали основных частей зданий;
- назначать ориентировочные размеры частей зданий на основе простейших расчетов или из условий

жесткости зданий;

- выполнять обмеры зданий и сооружений, составлять обмерные кроки и чертежи;
- обеспечивать соответствие выполненных проектных работ действующим нормативным документам по проектированию;
- пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при проектировании и строительстве зданий;
- пользоваться графической документацией (топографические планы, карты, аэрофотоснимка и т.п.) при архитектурном проектировании;
- разбираться в проектных разработках других частей проекта;
- выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования;
- компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы т.п.;
- выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;

- выполнять с построением теней ортогональные чертежи, аксонометрические и перспективные проекции;
- выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техники ручной графики и системы автоматизированного проектирования;
- выполнять в макете все виды композиции;

знать:

- общие принципы проектирования, взаимосвязь функции и формообразования зданий;
- современный опыт проектирования наиболее распространенных типов гражданских, промышленных и сельскохозяйственных зданий;
- типологию зданий;
- систему нормативов на проектирование зданий и сооружений, и их конструктивных элементов;
- основные нормативы на проектирование зданий и сооружений, и их конструктивных элементов;
- основные конструктивные системы зданий и составляющие их элементы;
- методы определения размеров элементов конструкций по найденным в ходе расчетов внутренним усилиям или из условий жесткости;
- методы и приемы проведения обмеров архитектурных объектов;
- назначение и взаимосвязь конструктивных элементов и их роль в архитектурных решениях;
- принципы решения основных архитектурно-планировочных задач при проектировании элементов застройки и благоустройства жилых районов
- принципы решения основных архитектурно-планировочных задач на топографических планах и картах;
- принципиальные схемы инженерно-технических систем зданий и территорий (поселений);
- основы теории архитектурной графики;
- правила компоновки и оформления чертежей;

- основные требования стандартов ЕСКД и СПДС к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей;
- законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях;
- принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы; приемы нахождения точных пропорций;
- технологию выполнения архитектурно-строительных чертежей с использованием системы автоматизированного проектирования

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего –2376 часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1800 часов, включая:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1200 часов;
 - самостоятельной работы обучающегося –600 часов;
 - учебной и производственной практики –576 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.
ПК 1.2	Участвовать в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта.
ПК 1.3.	Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося			Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	В т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	В т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	В т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 1.3	МДК.01.01. Изображение архитектурного замысла при проектировании	444	128	120		64		252		
ПК 1.3	МДК.01.02. Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования	180	96	88		48		36		
ПК 1.1., 1.2., 1.3.	МДК.01.03. Начальное архитектурное проектирование.	756	456	140	280	228	140	72		
ПК 1.1., 1.2., 1.3.	Раздел 1 Основы архитектурного проектирования	192	128	20	96	64	48			

ПК 1.1.,1.2.,1.3.	Раздел 2 Проектирование интерьера жилого и общественного здания	204	136	120		68			
ПК 1.1.,1.2.,1.3.	Раздел 3 Проектирование здания зального типа	288	192	184	92	96			
ПК 1.1.,1.2.,1.3.	МДК.01.04. Основы планировки городов и поселений с элементами благоустройства селитебных территорий	300	176	76		88	36		
ПК 1.1.,1.2.	МДК.01.05. Конструкции зданий и сооружений с элементами статики. Проектирование и строительство в условиях реставрации и реконструкции	408	248	40		124	36		
ПК 1.1.,1.2.	Раздел1 Конструкции зданий и сооружений с элементами статики	270	180	24		90			
ПК 1.1.,1.2.	Раздел 2 Проектирование и строительство в условиях реставрации МДК.01.05.	51	34	8		17			

ПК 1.1., 1.2.	Раздел 3 Расчет строительных конструкций	51	34	12			17						
ПК 1.1., 1.3.	МДК 01.06 Системы автоматизированного проектирования	144	96	96			48						
	Производственная практика, (по профилю специальности), часов	144											144
Всего:		2376	1200	560	280	600	140	432	144				

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ 01)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовой проект	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК.01.01. Изображение архитектурного замысла при проектировании		144 (128+64) + 252	
Раздел I Архитектурная графика	Содержание	24	
	1 Тема 1.1 «Задачи и приёмы архитектурной графики».	2	2
	2 Тема №1.2 «Архитектурные шрифты».	22	2
	Практические работы		
	1 «Архитектурные шрифты». Шрифтовая композиция из 12-15 букв и цифр шрифта типа "Зодчий"	22	
Раздел II Строительное черчение	Содержание	40	
	1 Тема №2.1 «Общие сведения об архитектурно-строительных чертежах».	2	2
	2 Тема №2.2 «Условные обозначения на строительных чертежах».	12	3
	3 Тема №2.3 "План, фасад, разрез гражданского здания."	26	3
	Практические работы		
	1 «Условные обозначения на строительных чертежах». Изображение на листе формата А2 условных изображений архитектурных элементов плана и фасада. Изображение плана и разреза лестницы в М 1:50. Расчет лестницы.	12	
	2 Вычерчивание плана, фасада, разреза архитектурного сооружения. Выполнение экспликации.	26	

Содержание		64
Раздел I Архитектурная графика	1 Тема № 1.3 «Линейная графика».	12
	2 Тема №1.4 Отмывка архитектурного памятника. Монохром.	20
	3 Тема №1.5 Отмывка архитектурного памятника. Полихром.	32
Практические работы		
1 «Линейная графика».	Вычерчивание архитектурного памятника на планшете с основной надписью. Обводка памятника тушью. Построение падающих теней.	12
2 «Техника отмывки - монохром».	Отмывка архитектурного памятника китайской тушью	20
3 «Полихромная графика».	Отмывка акварелью архитектурного памятника.	32
Самостоятельная работа при изучении Раздела I		
Систематическая проработка учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам и главам учебных пособий).		64
Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, выполнение, оформление практических работ.		
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:		
1. Сбор материалов (фотографий, чертежей) по выбранному для разработки памятнику архитектуры		
2. Вычерчивание, обводка тушью, отмывка практических работ (продолжение аудиторной работы)		
3. Вычерчивание букв «Зодчий» на отдельных листах		
4. Выполнение «растяжки» тушью и акварелью на небольшом образце бумаги.		
Учебная по МДК 01.01		
Виды работ:		252
1	Раздел 1. «Практика по архитектурной графике» Виды работ: Построение перспективы, теней, обводка тушью и цветная отмывка архитектурного сооружения	72
2	Раздел 2. «Построение аксонометрических проекций и разрезов» Виды работ: Построение аксонометрии, теней, архитектурных обломов и т.д.	72
3	Раздел 3. «Практика по строительному черчению»	72

	Виды работ: Вычерчивание архитектурно-строительных чертежей в программе AUTO CAD		
4	Раздел 4. «Обмеры при помощи геодезических приборов»		36
	Виды работ: Вычерчивание участка на основе обмеров		
МДК.01.02. Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования			180 (96+48) +36
Тема 1.1 Объемная форма геометрических тел.	Содержание		
	1.	Фронтально пространственная композиция, объёмно-пространственная композиция и глубинная композиция. Методы и приёмы решения объёмно-пространственной композиции: закономерности метрических рядов; закономерности ритмических рядов. Золотое сечение. Ряд Фибоначчи.	4 2
	2	Макетирование – метод изучения закономерностей ОПК. Виды макетов материалы и инструменты для их изготовления.	2
	Практические занятия. Практическая работа №1 Макеты геометрических тел: куб, призма, пирамида, цилиндр, конус, врезка.		
	3	Выполнение развёрток куба, призмы, пирамиды, цилиндра, конуса и врезки. Подбор инструмента, клея, картона.	2
	4	Куб. приёмы резки обработки и склейки граней. Выклинивание	2
	5	Призма. Соблюдения точности развёртки и склеивание граней при идеальном совпадении	2
	6	Пирамида. Совмещение основания.	2
	7	Цилиндр. Обработка сгибаемых криволинейных и цилиндрических поверхностей.	2
	8	Конус. Обработка криволинейной поверхности и совмещение с основанием.	2
	9	Врезка. Выполнение раскроя врезки одного тела в другое. Выполнение развёрток с построением линии пересечения.	2
10	Выполнение макетов врезки одного тела в другое с учётом особенностей выполнения раскроя.	2	
11	Выполнение и сборка врезки.	2	

Тема 1.2 Фронтальная, объёмная и глубинно-пространственная композиции.	12	Работа с макетом врезки. Завершение. Оценка.	2
	Практическая работа №2 Макет фронтальной композиции		
	13	Подготовка к созданию фронтальной композиции.	24
	14	Выполнение эскиза плоскостной композиции ,карандаш	2
	15	Выполнение эскиза плоскостной композиции ,карандаш	2
	16	Продолжение выполнения эскиза плоскостной композиции в цвете. 3 варианта	2
	17	Проработка цветных элементов композиции. Завершение. Оценка.	2
	18	Выполнение раскроя макета плоскостной композиции	2
	19	Выполнение раскроя макета плоскостной композиции	2
	20	Склейка с учетом особенностей выполненного раскроя	2
	21	Склейка с учетом особенностей выполненного раскроя	2
	22	Склейка с учетом особенностей выполненного раскроя. Завершение. Оценка.	2
	23	Демонстрация презентации.	2
	24	Основные средства и приёмы выявления объёмности формы. Соотношение сторон. Положение граней объёмной формы в пространстве	2
	Содержание		
	25	Основные средства и приёмы выявления объёмности формы. Соотношение сторон. Положение граней объёмной формы в пространстве	2
	Практическая работа №3 Макет объёмной композиции		
	26	Разработка эскиза композиции на основе предыдущей работы.	20
	27	Разработка эскиза композиции на основе предыдущей работы.	2
	28	Выполнение чертежа элементов композиции	2
	29	Выполнение чертежа элементов композиции	2
	30	Подбор изменений в цветовой гамме композиции	2
	31	Выполнение раскроя элементов композиции с учётом врезок и цветовой гаммы граней	2
	32	Выполнение раскроя элементов объёмной композиции, обработка сгибаемых граней	2
	33	Выполнение склейки элементов объёмной композиции, обработка сгибаемых граней	2
	34	Выполнение склейки элементов объёмной композиции обработка сгибаемых	2

	граней		
35	Склейка макета объемной композиции.		2
Содержание			
36	Основные средства и приёмы выявления глубины и пространства. Соотношение сторон. Положение граней объёмной формы в пространстве.		2
Практическая работа №4. Макет глубинно-пространственной композиции.			24
37	Эскиз глубинно-пространственный композиции на основе эскиза фронтальной композиции . SketchUp.		2
38	Основные средства и приёмы выявления пространственной структуры (наружной и внутренней)		2
39	Выполнение чертежа разверток элементов композиции		2
40	Выполнение чертежа развёрток элементов композиции		2
41	Выполнение раскроя с учётом врезки элементов глубинно-пространственной композиции		2
42	Выполнение раскроя с учетом врезки элементов глубинно – пространственной композиции		2
43	Выполнение склейки деталей композиции		2
44	Выполнение склейки деталей композиции		2
45	Выполнение обработки граней. Склейка макета		2
46	Выполнение обработки граней. Склейка макета		2
47	Выполнение обработки граней. Склейка макета. Завершение		2
48	Дифференцированный зачет.		2
Самостоятельная работа при изучении МДК 01.02			48
Систематическая проработка учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ Выполнение презентаций и эскизов работ. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Мультимедийная презентация по ОПК и эскизы композиций.			

Учебная (по профилю специальности) МДК 01.02:			
Виды работ:		36	
Зарисовки с натуры различных видов композиции (в графике и живописи)			
МДК.01.03. Начальное архитектурное проектирование.		756 (456+288) +72	
Раздел 1		192	
Основы архитектурного проектирования		(128+64)	
Тема 1. Проектирование небольших открытых пространств и сооружений с минимальной функцией.		24	
Содержание		4	
1		4	2
Общие положения архитектурного проектирования и понятия об архитектурной композиции. Архитектурно-строительный проект: определение, назначение, состав. Исходная документация для проектирования. Стадии проектирования. Типовое проектирование. Каталоги строительных изделий. Строительные нормы и правила. Понятия о технико-экономической оценке проектных решений. Общие положения и особенности проектирования. Общие сведения о функции, связи с окружением, единстве архитектурно-художественного и конструктивного решения.			
Выдача задания на форпроект небольшого открытого пространства и сооружения с минимальной функцией (маяк, павильон в парке, площадка в горах и т.д.)			
Практические занятия:			
практическая работа: форпроект небольшого открытого пространства и сооружения с минимальной функцией (маяк, павильон в парке, площадка в горах и т.д.)		20	

1	Этап 1 Выполнение клаузуры. Выполнение наброска основной идеи (клаузуры). Обсуждение клаузуры. Утверждение приема.	4	
2	Этап 2 Выполнение работы в карандаше. Построение перспективного изображения. Проработка крупных форм. Прорисовка антуража. Проработка деталей	8	
3	Этап 3 Выполнение работы в цвете. Подбор цветового решения. Проработка крупных форм. Прорисовка антуража. Проработка деталей. Просмотр работы. Выставление оценок. Выставление оценок.	8	
Примерная тематика практической работы: Вход в парк, Беседка в парке, Спуск к воде, Пешеходный мостик, Маяк.			
Самостоятельная работа при изучении Темы1			
Выполнение этапов практической работы, оформление практической работы			
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:			
Изучение литературы			
Сбор материалов для проектирования (фотографии и зарисовки понравившихся объектов)			
Выполнение этапов ПР			
Тема 2 Проектирование малоэтажных индивидуальных и блокированных жилых домов		104	
Содержание			
1	Общие положения и особенности проектирования. Область применения. Достоинства и недостатки малоэтажного строительства. Классификация по объёмно-планировочной структуре. Зависимость от характера населенного пункта (город, поселок и т.д.) и природно-климатических факторов. Применяемые конструкции и материалы. Санитарно-техническое оборудование. Планировка приквартирных участков. Состав квартиры, её элементы и предъявляемые к ней требования (площадь, пропорции, освещенность, оборудование, мебель). Типы	8	3

	квартир и основные принципы их планировочной композиции. Взаимосвязь и изоляция помещений. Нормы проектирования. Техничко- экономические показатели..		
Курсовой проект			
«Малозэтажный жилой дом»			
1	Этап 1 Выполнение клаузуры Выдача задания на КП. Выполнение клаузуры. Просмотр клаузуры. Утверждение приёма. Оценка за клаузуру.	8	96
2	Этап 2 Выполнение эскиза Выполнение эскиза плана 1 этажа.. Выполнение эскиза плана 2 этажа. Выполнение эскиза главного фасада. Выполнение эскиза бокового фасада. Выполнение эскиза разреза. Выполнение эскиза перспективы. Оценка за эскиз	16	
3	Этап 3 Разработка и вычерчивание планов Вычерчивание плана 1 этажа Подсчёт площадей. Экспликация помещений 1 этажа Вычерчивание плана 2 этажа Подсчёт площадей. Экспликация помещений 2 этажа. Оценка планов	16	
4	Этап 4 Разработка и вычерчивание фасадов Вычерчивание главного фасада. Вычерчивание бокового фасада. Оценка фасадов.	8	
5	Этап 5 Разработка и выполнение генерального плана Разработка и вычерчивание генплана. Подсчет технико-экономических показателей по генеральному плану Оценка за генплан	8	
6	Этап 6 Разработка конструктивной части проекта Разработка и вычерчивание разреза. Разработка и вычерчивание плана фундамента. Разработка и вычерчивание плана стропил.	16	

	Разработка и вычерчивание плана кровли. Разработка узлов. Оценка конструктивной части		
7	Этап 7 Выполнение перспективы Построение перспективы. Визуализация перспективы. Оценка за перспективу	8	
8	Этап 8 Разработка и выполнение пояснительной записки Разработка раздела исходные данные Разработка раздела генеральный план Разработка раздела объемно-планировочное решение Разработка раздела конструкции Разработка инженерных разделов (водопровод и канализация, теплогазоснабжение и вентиляция, электрооборудование) Подсчет ТЭП Оценка за ПЗ	8	
9	Этап 9 Подготовка к защите и защита КП № 1 Окончательное оформление графической части курсового проекта и пояснительной записки. Подготовка выступления при защите КП Защита КП	8	
Примерная тематика курсовых проектов: Проектирование индивидуального малоэтажного жилого дома			
Самостоятельная работа при изучении Темы 2 Подготовка к выполнению этапа КП с использованием методических рекомендаций преподавателя,			
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Изучение дополнительной специальной литературы Сбор материалов для проектирования (фотографии и зарисовки понравившихся объектов, подбор нормативной литературы) Выполнение этапов КП. Распечатка КП			
Раздел 2 Проектирование интерьера жилого и общественного здания		204 (136+68)	

МДК.01.03. Начальное Архитектурное проектирование.			102 (68+34)	
Тема 1 Проектирование интерьера жилого здания		Содержание	8	
1		Общие сведения об особенностях проектирования интерьера. Функциональная взаимосвязь помещений. Зонирование помещений. Различные способы зонирования помещений.	2	
2		Стили интерьера	2	
3		Цвет в интерьере. Психологическое воздействие цвета на человека. Влияние цвета на восприятие помещения. Особенности цветового оформления различных помещений в зависимости от назначения, ориентации и размеров.	2	
4		Освещенность. Свет в интерьере. Эстетическая и функциональная роль освещения в интерьере. Виды искусственного освещения. Типы светильников. Общие сведения по основным видам оборудования. Дизайн мебели, эргономика, функциональность. Эстетическая роль оборудования в решении интерьера	2	3
		Практические занятия:	60	
		Практическая работа « Проектирование жилого интерьера»		
1		Этап 1 Клаузура Выдача задания на разработку интерьера (гостиной, холла с лестницей и т.п.). Выдвижение исходной идеи на основе изученного материала. Выполнение клаузуры. Утверждение идеи. Оценка клаузуры	8	
2		Этап 2 Эскиз Выполнение эскизов плана помещения на основе утвержденной клаузуры. Выполнение эскизов плана плафона на основе утвержденной клаузуры. Выбор точки для построения эскиза перспективы. Выполнение эскизов перспективы. Оценка эскиза	16	
3		Этап 3 Выполнение плана помещения Вычерчивание плана помещения. Подбор отделочных материалов полов. Подбор оборудования. Вычерчивание оборудования. Оценка плана помещения	8	
4		Этап 4 Выполнение плана плафона Вычерчивание плана плафона. Подбор материалов для выполнения потолков. Подбор электрооборудования. Расстановка оборудования. Оценка плана плафона	8	

5	Этап 5 Выполнение разверток Выполнение габаритов разверток Подбор отделочных материалов стен Подбор декоративных элементов Подбор настенного электрооборудования. Оценка разверток	8	
	6 Этап 6 Выполнение перспективы Построение и визуализация перспективы	8	
	7 Этап 7 Оформление работ Окончательное графическое оформление работ. Выставление оценок	4	
	Самостоятельная работа при изучении Темы1 Выполнение этапов практической работы, оформление практической работы Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Изучение аналогов, дополнительной специальной литературы. Выполнение презентации. Выполнение этапов ПР. Распечатка ПР	34	
Тема 2 Проектирование интерьера общественного здания		102 (68+34)	
Содержание		8	
1	Общие сведения об особенностях проектирования общественных интерьеров в зависимости от назначения здания.	2	
2	Функциональная взаимосвязь помещений. Зонирование помещений. Различные способы зонирования помещений.	2	
3	Архитектурно-планировочная композиция и интерьер. Стили общественных интерьеров.	2	
4	Освещенность. Свет в интерьере. Эстетическая и функциональная роль освещения в интерьере. Виды искусственного освещения. Типы светильников. Общие сведения по основным видам оборудования. Дизайн мебели, эргономика, функциональность. Эстетическая роль оборудования в решении интерьера общественного здания	2	
Практические занятия: Практическая работа «Интерьер общественного здания»		60	
1	Этап 1 Клазура Выдача задания на разработку интерьера Выдвижение исходной идеи на основе изученного материала. Выполнение клазуры. Утверждение идеи. Оценка клазуры	8	
2	Этап 2 Эскиз Выполнение эскизов плана помещения на основе утвержденной клазуры Выполнение эскизов плана плафона на основе утвержденной клазуры Выбор точки для построения эскиза перспективы Выполнение эскизов перспективы. Оценка эскиза	16	

	3	Этап 3 Выполнение плана помещения Вычерчивание плана помещения Подбор отделочных материалов полов Подбор оборудования Вычерчивание оборудования. Оценка плана помещения	8		
	4	Этап 4 Выполнение плана плафона Вычерчивание плана плафона Подбор материалов для выполнения потолков Подбор электрооборудования Расстановка оборудования. Оценка плана плафона	8		
	5	Этап 5 Выполнение разверток Выполнение габаритов разверток Подбор отделочных материалов стен Подбор декоративных элементов Подбор настенного электрооборудования. Оценка разверток	8		
	6	Этап 6 Выполнение перспективы Построение и визуализация перспективы	8		
	7	Этап 7 Оформление работ Окончательное графическое оформление работ. Анализ выполненных работ, Выставление оценок	4		
	Самостоятельная работа при изучении темы 2				34
	Выполнение этапов практической работы, оформление практической работы				
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:					
Изучение аналогов, дополнительной специальной литературы. Выполнение презентации.					
Выполнение этапов ПР. Распечатка ПР					
Раздел 3 Проектирование здания зального типа					
МДК 01.03					
		Содержание	288 (192+96)		
1	Общие положения и особенности проектирования. Современные направления проектирования. Эстетические требования. Особенности проектирования. Классификация. Принципы планировочных и объемно-пространственных решений. Общие для общественных зданий разных видов планировочные узлы: входная группа (тамбур, вестибюль, гардеробы), вертикальные и горизонтальные коммуникации, санитарные узлы. Методика проектирования. Принципиальные конструктивные схемы. Системы перекрытия больших и средних пролетов. Технико-экономическая оценка проектных решений.	8	1		
		2			
		2			
2	Проектирование зданий предприятий общественного питания. Типы предприятий питания. Классификация. Планировочные требования. Состав, площади и взаимосвязь помещений. Санитарные требования. Приемы объемно-планировочной композиции. Решение интерьеров. Размещение на участке. Технико-экономические показатели.	2	2		
3	Проектирование зданий клубов. Назначение. Типы. Классификация. Планировочные требования. Состав и взаимосвязь помещений. Построение лучшей видимости и определение формы и размеров зрительного зала. Решение блока	2	2		

	киноаппаратной. Противопожарные требования и эвакуация зрителей. Приемы объемно-планировочной композиции. Размещение на участке. Технико-экономические показатели.		
4	Проектирование пригородных пассажирских железнодорожных вокзалов. Типы. Планировочные требования. Состав и взаимосвязь помещений. Противопожарные требования. Обеспечение доступности маломобильным группам населения. Размещение на участке. Технико-экономические показатели.	2	2
Курсовой проект			
1	Этап 1 Изучение здания Выдача задания на проектирование. Изучение здания	184	
2	Этап 2 Клаузура Выполнение клаузуры. Обсуждение клаузуры. Оценка клаузуры.	8	
3	Этап 3 Эскиз Исправление ошибок клаузуры. Выполнение эскиза плана 1 этажа. Выполнение эскиза плана 2 этажа. Выполнение эскиза главного фасада. Выполнение эскиза бокового фасада. Выполнение эскиза разреза. Выполнение эскиза перспективы. Выполнение эскиза цветового решения. Обсуждение эскиза. Доработка образа и функции. Проработка конструкций и назначение осей. Оценка эскиза.	24	
4	Этап 4 Разработка планов Вычерчивание плана 1 этажа : Подсчёт площадей. Экспликация помещений 1 этажа. Вычерчивание плана 2 этажа : Подсчёт площадей. Экспликация помещений 2 этажа. Подсчёт общей, полезной и расчётной площадей, строительного объёма, площади застройки и этажности здания. Оценка планов	24	
5	Этап 5 Разработка фасадов Вычерчивание главного фасада. Вычерчивание бокового фасада. Оценка фасадов.	16	
6	Этап 6 Разработка разреза Разработка и вычерчивание разреза. Простановка размеров и высотных отметок. Описание конструкции фундамента, стены, кровли, полов. Оценка за разрез.	16	
7	Этап 7 Разработка конструктивных планов Разработка и вычерчивание плана фундамента	16	

	Разработка и вычерчивание плана перекрытий Разработка и вычерчивание плана кровли		
8	Этап 8 Разработка узлов Разработка узла примыкания несущей стены к фундаменту здания Разработка узла оконного или дверного проема Разработка узла примыкания кровли к несущей стене.	8	
9	Этап 9 Разработка генплана Разработка и вычерчивание генплана. Граница участка , красная линия застройки Подъезды и проходы. Площадки различного назначения. Автостоянки. Расчёт площади автостоянок. Благоустройство пешеходных зон. Озеленение пешеходных зон. Подсчет технико-экономических показателей по генеральному плану	16	
10	Этап 10 Разработка перспективы Построение перспективы. Визуализация перспективы Оценка за перспективу	16	
11	Этап 11 Разработка пояснительной записки Разработка раздела исходные данные. Разработка раздела генеральный план. Разработка раздела объемно-планировочное решение. Разработка раздела конструкции. Разработка инженерных разделов (водопровод и канализация, теплоснабжение и вентиляция, электрооборудование). Разработка раздела мероприятия по обеспечению доступа в здание маломобильных групп населения. Подсчет ТЭП Оценка за ПЗ	16	
12	Этап 12 Подготовка к защите КП, защита Окончательное оформление графической части курсового проекта. Окончательное оформление пояснительной записки. Подготовка выступления при защите КП Защита КП	16	
	Примерная тематика курсового проекта «Клуб со зрительным залом на 400-600 мест», «Ресторан на 100 мест», « Пригородный пассажирский вокзал». Задаaniem предусматривается архитектурно-конструктивная разработка проекта применительно к климатическому району ПЗ. Самостоятельная работа при изучении Раздела 3 Подготовка к выполнению этапа КП с использованием методических рекомендаций преподавателя, Выполнение этапов КП. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Изучение дополнительной специальной литературы Сбор материалов для проектирования (фотографии и зарисовки понравившихся объектов, подбор нормативной литературы)	96	