

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол № 2

«02» июля 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБПОУ «АУГСиП»
А.М. Кривонос
«02» июля 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной практики**

по МДК 01. 02 «Объёмно-пространственная композиция с элементами макетирования»

по профессиональному модулю ПМ.01
«Проектирование объектов архитектурной среды»

По специальности 07.02.01 «Архитектура»

Санкт-Петербург
2021

ОДОБРЕНА

Цикловой комиссией

Профессионального цикла

специальности «Архитектура»

Протокол № 9

от «18» мая 2021 г.

Председатель ЦК

 Устинова Е.Е.

РАССМОТРЕНА

Методическим советом

«АУГСГиП»


Протокол № 5

от «25» июня 2021 г.

Рабочая программа учебной практики по МДК 01. 02 «Объёмно-пространственная композиция с элементами макетирования» по профессиональному модулю ПМ.01 «Проектирование объектов архитектурной среды» составлена на основании требований Федерального Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования к содержанию и уровню подготовки выпускника по специальности 07.02.01 «Архитектура» и в соответствии с учебным планом для специальности.

Разработчик:

Устинова Е.Е., Муслимова Н.В., Сонина Ю.Э., Карпова Н.В., Миленко Г.И., преподаватели СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати»



(подпись)

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол № 2

«02» июля 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

_____ А.М. Кривоносов

«02» июля 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной практики**

по МДК 01. 02 «Объёмно-пространственная композиция с элементами
макетирования»

по профессиональному модулю ПМ.01
«Проектирование объектов архитектурной среды»

По специальности 07.02.01 «Архитектура»

Санкт-Петербург
2021

ОДОБРЕНА

Цикловой комиссией

Профессионального цикла

специальности «Архитектура»

Протокол № 9

от «18» мая 2021 г.

Председатель ЦК

_____ Устинова Е.Е.

РАССМОТРЕНА

Методическим советом

«АУГСГиП»

Протокол № 5

от «25» июня 2021 г.

Рабочая программа учебной практики по МДК 01. 02 «Объёмно-пространственная композиция с элементами макетирования» по профессиональному модулю ПМ.01 «Проектирование объектов архитектурной среды» составлена на основании требований Федерального Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования к содержанию и уровню подготовки выпускника по специальности 07.02.01 «Архитектура» и в соответствии с учебным планом для специальности.

Разработчик:

Устинова Е.Е., Муслимова Н.В., Сонина Ю.Э., Карпова Н.В., Миленко Г.И., преподаватели СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Паспорт рабочей программы учебной практики	4
1.1. Область применения рабочей программы учебной практики	
1.2. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы	
1.3. Цели и задачи – требования к результатам прохождения учебной практики	
1.4. Количество часов учебной практики	
2. Результаты освоения учебной практики	5
3. Структура и содержание учебной практики	6
3.1. Тематический план учебной практики	
3.2. Содержание учебной практики	
4. Условия прохождения учебной практики	9
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению учебной практики	
4.2. Информационное обеспечение учебной практики	
4.3 . Общие требования к организации учебной практики	
4.4. Кадровое обеспечение учебной практики	
5. Контроль и оценка результатов прохождения практики	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ « ОПК в рисунке»

1.1. Область применения рабочей программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 07.02.01 «Архитектура»

1.2. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная практика по МДК 01.02 входит в профессиональный модуль ПМ01. «Проектирование объектов архитектурной среды». В рамках этого модуля ей предшествуют МДК 01.02 «Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования»

1.3. Цели и задачи – требования к результатам прохождения учебной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

- осуществления изображения архитектурного замысла

уметь:

- использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;
- выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;
- выполнять с построением теней ортогональные чертежи, аксонометрические и перспективные проекции;

знать:

- основы теории архитектурной графики;
- принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы; приемы нахождения точных пропорций;
- законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях;

1.4. Количество часов учебной практики - 36

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения учебной практики является овладение обучающимся видом профессиональной деятельности (ВПД), в том числе профессиональными и общими компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.3	Осуществлять изображение архитектурного замысла ,выполняя архитектурные чертежи и макеты.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной практики

Код профессиональных и общих компетенций	Наименование тем учебной практики	Кол-во часов
ПК1.3, ОК 1-9	Выдача задания на практику. Цели и задачи практики по МДК 01.02.	2
	Фронтальная композиция Зарисовка фасада памятника архитектуры. (карандаш, тушь, сангина, пастель)	6
	Объемная композиция. Памятник архитектуры в историческом пейзаже.	14
	Глубинно-пространственная композиция. Архитектурный ансамбль	12
	зачет	2
Всего		36

3.2. Содержание учебной практики

Наименование тем	Содержание практических занятий	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Выдача задания на практику. Цели и задачи практики по ОПК. а) Содержание практики (тематика) б) Объём выполняемых работ в) Ознакомление студентов с ранее выполненными работами студентов. г) Краткая историческая справка по историческим местам.	2	2
Фронтальная композиция.	Зарисовка фасада памятника архитектуры. (карандаш, тушь, сангина, пастель)		
	1 Компоновка в формате, построение.	2	2
	2 Работа мягкими материалами. Светотеневые отношения. Большие формы.	2	2
	3 Проработать тона воздушной перспективы, прорисовать свет. Проработать акценты. Окончание работы. Оценка.	2	2
Объемная композиция	Памятник архитектуры в историческом пейзаже. Выполнение в карандаше		
	1 Компоновка в формате, построение.	2	2
	2 Продолжение построения перспективы. Определение планов композиции.	2	2
	4 Окончание работы в карандаше	2	2
	Памятник архитектуры в историческом пейзаже .		

	Выполнение в цвете		
	Начало работы в цвете. Большие тональные отношения.	2	2
	Прописать детали первого плана	2	2
	Прописать детали следующих планов.	2	2
	Окончание работы, обобщение. Оценка	2	2
Глубинно-пространственная композиция	Архитектурный ансамбль (карандаш)		2
	Компоновка в формате. Построение в карандаше.	2	2
	Продолжение построения перспективы. Определение планов композиции	2	2
	Окончание работы в карандаше	2	2
	Архитектурный ансамбль (акварель)		2
	Начало работы в цвете. Большие тональные отношения.	2	2
	Прописать детали первого плана	2	2
	Прописать детали следующих планов.	2	2
	Окончание работы, обобщение. Оценка	2	2
	Зачёт	2	
	Всего часов учебной практики	36	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. УСЛОВИЯ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению учебной практики

Реализация данной программы практики по МДК01.02 происходит на пленэре и в кабинете рисунка.

Оборудование учебного кабинета:

- мольберты;
- стулья;
- наглядный материал (образцы работ)

На пленэре студент должен иметь с собой:

- этюдник;
- планшет с натянутой бумагой;
- кисти и краски;
- раскладной стульчик;
- карандаши простые;
- пастельный набор

4.2. Информационное обеспечение учебной практики

Основная

Скакова А. Г. Рисунок и живопись : учебник для СПО / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 164 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Хворостов А. С. Живопись. Пейзаж : учебник и практикум для СПО / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Киплик Д. И. Техника живописи : учебное пособие / Д. И. Киплик.— Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 592 с. — URL : <https://e.lanbook.com>. — Режим доступа: по подписке

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса учебной практики)

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля **ПМ01**. является освоение МДК 01.02

4.4. Кадровое обеспечение учебной практики.

Преподаватель рисунка, имеющий опыт работы. Квалификация соответствующая профилю модуля «Проектирование объектов архитектурной среды» и специальности «Архитектура». Прохождение стажировки и курсов повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.3 Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные зарисовки и архитектурные пейзажи.	Демонстрация навыков выполнения теней и перспективных изображений объектов.	Наблюдения за действиями обучающегося, контроль за выполнением работ. Оценка качества выполнения задания.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интереса к будущей профессии;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы практики.
ОК.2 Организовывать собственную деятельность, выбирая типовые методы и способы выполнения профессиональных задач.	-выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области архитектуры; -оценка эффективности и качества выполнения;	
ОК.3 Принимать решение в стандартных и	-решение стандартных и нестандартных профессиональных	

нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	задач в области архитектуры;	
ОК.4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные;	
ОК.5 Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности	-использовать персональный компьютер и интернет при подготовке к занятиям и выполнению заданий;	
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	-вежливые и уважительные отношения с коллегами и руководителем.	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий	-вежливые и уважительные отношения с коллегами , умение отстаивать свое мнение,	
ОК.8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием;	-организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля;	
ОК.9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-анализ инноваций в области архитектуры.	