

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол N 4

«03» 04 2020г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

А.М. Кривонос

2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

для специальности

09.02.02 «Компьютерные сети»

базовая подготовка

Санкт-Петербург
2020

Рассмотрена на заседании методического совета

Протокол № 5

«18» 06 2010 г.

Одобрена на заседании цикловой комиссии
филологических дисциплин

Протокол № 11

«18» 06 2010 г.

Председатель цикловой комиссии
Минковская А.П.



Разработчик:

Минковская А.П., преподаватель СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой,
градостроительства и печати»

СОДЕРЖАНИЕ

1

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **2**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4-6**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **7**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** **9**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 09.02.02 «Компьютерные сети» (базовая подготовка)

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании работников и в программах повышения квалификации и переподготовки.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- **проводить** лингвистический анализ текста;
- **извлекать** необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- **применять** в практике речевого общения орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- **связь** языка и истории;
- **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- **орфоэпические**, лексические, грамматические и пунктуационные нормы языка.

В процессе освоения дисциплины обучающийся должен **формировать компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **106** часов, в том числе:

-обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **70** часов;

-самостоятельной работы обучающегося **35** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/ зач. единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	105/2,92
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	70/1,94
в том числе:	
Практическая работа	18/0,5
Самостоятельная работа обучающегося (всего) работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов, подготовка рефератов по темам: - «Русский язык в Российской Федерации»	35/0,97

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- «Культура речи. Нормы русского языка»- «Словари русского языка и сфера их использования»- «Выдающиеся ученые-лингвисты»- «Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка»- «Проблемы охраны норм русского языка» | |
|---|--|

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов/зачет. единиц	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение. Наука о русском языке Раздел 1. Язык и речь	Раздел 1. Язык и речь		3/0,083	
	1	Язык и речь. Основные единицы языка Понятие о предмете «Русский язык и культура речи». Роль культуры речи в межличностных общественных отношениях.	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа со словарями - работа над составлением рефератов		1	
Раздел 2 Язык и его свойства	Раздел 2. Язык и его свойства		12/0,33	
	1	Язык как знаковая система передачи информации	2	1
	2	Фонетика. Графика.	2	2
	3	Лексика и фразеология	2	3
	4.	Словообразование. Способы словообразования.	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа с конспектом - работа со словарями. - Создание докладов по теме		4	
Раздел 3. Качества грамотной речи.	Раздел 3. Система норм современного русского литературного языка Качества грамотной речи.		33/0,92	
	1	Понятие о русском национальном языке. Система норм современного русского литературного языка	2	2
	2	Совершенствование норм орфографии.	2	2
	3	Совершенствование норм пунктуации.	2	2
	4	Орфоэпическая норма	2	2
	5	Морфологическая норма	2	2
	6	Синтаксическая норма .	2	2
	7	Точность и логичность как качества грамотной речи.	2	2
	8	Чистота и уместность как качества грамотной речи.	2	2
	9	Выразительность и богатство как качества грамотной речи	2	2
	10 11	Практическое занятие Работа с орфограммами. Работа с пунктограммами. Практическое занятие Нормы современного русского литературного языка	2 2	2 2

		Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: Работа со словообразовательным и орфографическим словарём, выполнение тренировочных упражнений	11	3
Раздел 4. Общение.	Раздел 4 .Общение.		9/0,25	
	1	Понятие общения, его основные функции. Вербальное и невербальное общение как вид взаимодействия людей Виды общения по степени общности коммуникантов.	2	2
	2.	Невербальные средства общения.	2	2
	3	Практическое занятие Деловая беседа - основная форма делового общения.	2	2
		Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа с конспектом - работа со словарями. - работа творческого характера	3	3
Раздел 5. Стили русского литературного языка	Раздел 5. Функциональные стили русского литературного языка		27/0,75	
	1	Из истории отечественной стилистики	2	2
	2	Стилевое богатство русского языка.	2	2
	3	Специфика разговорного стиля.	2	
	4	Основные особенности официально-делового стиля.	2	2
	5	Публицистический стиль.	2	
	6	Художественный стиль.	2	
		Практическое занятие. 7.Составление документов в официально-деловом стиле 8.Анализ художественного текста ; 9. Анализ текста публицистического стиля.	2 2 2	2 2 2
		Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа с лингвистическими словарями, - работа с конспектом - подготовка к практической работе	9	
Раздел 6. Основы классической риторики	Раздел 6. Основы классической риторики		22/0,8	
	1	Ораторское искусство античности. Риторические традиции в России.	2	2
	2	Инвенция. Создание речи	2	2
	3	Диспозиция. Расположение речи Элокуция. Языковое оформление. Мемория.	2	2

	Запоминание речи Акцио. Произнесение речи		
	Практическое занятие 8.Выступление с ораторской речью; 9.Выступление с экскурсионной речью; 10.Выступление со сценической речью.	2 2 2	3 2 3
	Дифференцированный зачёт	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа с конспектом - подготовка взаимодиктантов по теме «Служебные части речи» работа над рефератами.	7	
		Всего: 105/2,92	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного Кабинета русского языка и литературы

- посадочные места по числу студентов:

- ученический стол
- ученический стул

- рабочее место преподавателя:

- стол
- стол компьютерный
- компьютер
- стул
- доска ученическая
- флипчарт
- стеллаж
- шкаф книжный
- тумба

- технические средства обучения.

- аудиовизуальные средства для презентаций:
 - телевизор
 - DVD
 - проектор
- экран проекционный

- **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

Черняк В.Д. Русский язык и культура речи: учебник / В.Д. Черняк, Е.В. Сергеева и др. — Москва : КноРус, 2019. — 343 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru>. Для СПО

Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / В.Н. Руднев. — Москва : КноРус, 2017. — 253 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru>. Для СПО

Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. — 368 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>. Для СПО

Сергеева Е.В. Русский язык и культура речи : учебник / Е.В. Сергеева, В.Д. Черняк и др. — Москва : КноРус, 2017. — 343 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru>. Для СПО

Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>

● **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и промежуточной аттестации

Методы контроля направлены на проверку обучающихся:

- ✓ – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции;
- ✓ – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;
- ✓ – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;
- ✓ – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы

<p align="center">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - языковых норм литературного языка, - культуры речи, - основных единиц и уровней языка. 	<p>Оценка редакторской работы текста.</p> <p>Оценка тестирования.</p> <p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.</p> <p>Дифференцированный зачет</p>
<p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять требования к литературному языку, - правильного владения основами культуры речи, - различать основные единицы и уровни языка. 	

<p>Знание:</p> <p>орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения</p>	<p>Оценка диктантов.</p> <p>Оценка тестирования.</p> <p>Оценка сочинений.</p>
<p>Умение:</p> <p>правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.</p>
<p>Знание:</p> <p>орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p>	<p>Оценка работы с карточками.</p> <p>Оценка тестирования.</p> <p>Оценка контрольных работ.</p>
<p>Умение:</p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.</p> <p>Дифференцированный зачет</p>

