Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

принято

На заседании педагогического совета

Протокол №...У.....

« 18» 04 20 24

УТВЕРЖДАЮ

Інректор СПб ГБИНОУ «АУГСГиП»

А.М. Кривоносов

04 20 24 I

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.08 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНА ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЙ

по специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

Квалификация: Разработчик веб и мультимедийных приложений

Форма обучения **очная**

Санкт-Петербург 2024год Рабочая программа профессионального модуля ПМ.08 Разработка дизайна веб-приложений разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 9 декабря 2016 года № 1547.

СОГЛАСОВАНО

ИП Ипатов П.С.

Арт директор IT-студии

«Северный ветер»

🔩 П.С. Ипатов

202 Уг

Рассмотрена на заседании методического совета

«16» 04 2024.

Программа одобрена на заседании цикловой комиссии

информационных технологий

Протокол № $\underline{\mathcal{S}}$

от «ДО ОЗ 202 Уг.

Председатель цикловой комиссии:

Караченцева М.С.

Разработчики: Ипатова С.В./ Оболенская Е.Г- методисты СПб ГБПОУ «АУГСГиП», преподаватели СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.08. Разработка дизайна веб-приложений»

1.1 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Разработка дизайна веб-приложений и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
OK 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
OK 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
OK 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
OK 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.1.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций				
ВД 8	Разработка дизайна веб-приложений				
ПК 8.1	Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с				
	корпоративным стилем заказчика				
ПК 8.2	Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа				
	предметной области и целевой аудитории.				
ПК 8.3	Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных				
	тенденций в области веб-разработки				

1.1.3 В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический	— В разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика;
ОПЫТ	 создании, использовании и оптимизировании изображений для веб- приложений;
	— разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
уметь	 создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб- приложений;
	— выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение;
	— создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике;
	— разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
знать	 нормы и правила выбора стилистических решений; современные методики разработки графического интерфейса;
	— требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет);
	 государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб- приложений

1.2 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего 580 часа:

из них на освоение МДК – 310 часов, в том числе на самостоятельную работу 52 ч. на практики, в том числе учебную 108 часов и производственную 144 часа,

- экзамен по модулю 18 часов, в том числе на самостоятельную работу по подготовке 2 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура и содержание профессионального модуля ПМ.08 Разработка дизайна веб-приложений

		Объем профессионального модуля, академические часы.													
			Работа обучающегося во взаимодействии с преподавателем						Сам.	работа					
					Об	учение	е по М,	ДК		Прак	тика			В	
Коды		объем с				в том	числе				[3	., T	IIM	обучения (ДК	¥
профессио-	Наименования разделов			И	e		консул	ьтации			НН	и к		уче К	ка]
нальных и общих компетенций	профессионального модуля		Всего	георетически е занятия	практические занятия	курсовые работы	курсовым	замену МДК	замен по МДК	учебная	производственна я	Консультации экзамену по	Экзамен по	$\mathbf{>}$	Подготовка к экзаменам
		Суммарный нагрузки, ча		теорет е зав	практ зан	курс ра(к курс	к экзамену по МДК	Экзамен МДК	À	произн	Консультац экзамену по	Экзя	В период по	Под
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ОК 01-09	МДК 08.01 Проектирование и														
ПК8.1-8.3	разработка интерфейсов пользователя	134	112	72	40									22	
OK 01-09	МПК 00 02 Глафунастий уурайн														
ПК8.1-8.3	МДК.08.02 Графический дизайн мультимедиа	176	146	88	48			4	6					28	2
ОК 01-09	Учебная практика	108	108							108					
ПК8.1-8.3	Производственная практика	144	144						_		144				
	Экзамен по профессиональному	18	16									4	12		2
	модулю	10	10									4	14		4
	Всего	580	526	160	88			4	6	108	144	4	12	50	4

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ) ПМ.08 Разработка дизайна веб-приложений

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах
МДК. 08.01 Проектиров	ание и разработка интерфейсов пользователя	134/3,72
Тема 08.01.01 Основы web-технологий.	Содержание Введение. Язык разметки HTML. Синтаксис HTML Гиперссылки. Использование изображений на странице. Форматирование текста и фона Списки. Таблицы. Фреймы, плавающие фреймы, формы Каскадные таблицы стилей (CSS) Использование стилей при создании сайта Веб-стандарты и их поддержка Элементы и атрибуты HTML5 и структура страницы Селекторы в HTML5. Использование свойств CSS2 и CSS3 Вёрстка страниц веб-сайта СSS-фреймворки. Динамический CSS (на примере LESS). Шаблоны CMS. Типовые решения Размещение сайта на сервере и поддержка сайта Язык сценариев JavaScript	64
Тема 08.01.02 Web-	В том числе практических занятий и лабораторных работ Практическая работа «Составление технического задания на разработку web-сайта» Применение тегов HTML при создании web-страниц Создание формы на html-странице. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей. Вёрстка Использование языка сценариев JavaScript при создании web-сайта Подготовка и оптимизация графики на web-странице Создание баннера для web-страницы Содержание	24
дизайн	WEB-дизайн. Способности необходимые web-дизайнеру. Специализация в web-дизайне. Юзабилити Основные этапы разработки сайта. Техническое задание. Файловая структура сайта. Два типа графики на	46

	web agent Harry 1 gran	
	web-сайтах. Имена файлов	
	Концептуальное, логическое и физическое проектирование сайта Цвет в дизайне. Фоновые цвета. Цветовой круг. Модели цвета	
	Взаимодействие пользователя с сайтом	
	Вопросы разработки интерфейса	
	Визуализация элементов интерфейса	
	Нозабилити web-сайтов и приложений для мобильных устройств	
	Аудит юзабилити web-сайта, тестирование и документирование	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	Разработка эскизов веб-приложения	
	Разработка прототипа дизайна веб-приложения	16
	Разработка схемы интерфейса веб-приложения	
	ДИФФЕРЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЁТ	2
	самостоятельной учебной работы при изучении МДК 08.01	
	1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.	
	2. Конспектирование текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными	
	документами, учебно-исследовательская работа при самом широком использовании Интернета и других IT-	
	технологий.	24
	3. Проектные формы работы, подготовка сообщений к выступлению на семинарах и конференциях;	24
	подготовка рефератов, докладов.	
	4. Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций	
	преподавателя,	
	оформление лабораторно-практических работ, отчётов и подготовка к их защите.	
МДК. 08.02 Графический		176/4,89
Тема 08.02.01	Содержание	
Компьютерная	Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики	
графика	Физические основы компьютерной графики	
	Соответствие цветов и управление цветом	12
	Форматы хранения графических изображений	12
Тема 08.02.02	Содержание	
Векторная графика	Особенности векторной графики	
	Редактор векторной графики	50
	Редактор разработки мультимедийного контента	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	Лабораторная работа «Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений»	
	Лабораторная работа «Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом»	

	П-5	
	Лабораторная работа «Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность,	
	Tehb»	20
	Лабораторная работа «Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения,	
	экструзия»	
	Лабораторная работа «Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений»	
	Лабораторная работа «Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации»	
	Лабораторная работа «Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация»	
	Лабораторная работа «Создание автоматической анимации»	
	Лабораторная работа «Разработка программной анимации объектов»	
	Лабораторная работа «Создание анимации средствами ActionScript 3.0»	
	Лабораторная работа «Создание простых сценариев. Работа с событиями»	
	Лабораторная работа «Работа с функциями в ActionScript 3.0.»	
	Лабораторная работа «Рисование в ActionScript 3.0. Циклы»	
	Лабораторная работа «Создание Flash-баннера и Gif-анимации»	
	Лабораторная работа «Создание игрового приложения»	
Тема 08.02.03	Содержание	
Растровая графика	Особенности растровой графики. Редактор растровой графики	30
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	Лабораторная работа «Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики»	
	Лабораторная работа «Освоение инструментов выделения и трансформации областей. Рисование и	12
	раскраска»	12
	Лабораторная работа «Создание и редактирование изображений»	
	Лабораторная работа «Работа с масками. Векторные контуры фигуры»	
	Лабораторная работа «Ретуширование изображений. Корректирующие фильтры»	
	Лабораторная работа «Работа со стилями слоев и фильтрами»	
	Лабораторная работа «Создание коллажей. Фотомонтаж»	
	Лабораторная работа «Корректировка цифровых фотографий»	
	Лабораторная работа «Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты. Текстовый дизайн»	
	Лабораторная работа «Создание анимированных изображений»	
	Лабораторная работа «Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта»	
	Лабораторная работа «Создание макета сайта, буклета»	
	Лабораторная работа «Создание рекламного баннера»	
	Лабораторная работа «Изображения для Web. Создание Gif-анимаций»	
Тема 08.02.04	Содержание	
Трехмерная графика	Основы трехмерной графики	48
Основы построения сцен		70
	3D моделирование	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	F. F	

	Лабораторная работа «Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики»	18
	Лабораторная работа «Освоение основных инструментов редактора 3D графики»	
	Лабораторная работа «Создание и редактирование трехмерных объектов»	
	Лабораторная работа «Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов»	
	Лабораторная работа «Создание сложных трёхмерных сцен»	
	Консультации к экзамену	4
	Экзамен	0
	самостоятельной учебной работы при изучении МДК 05.02	
	1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.	
	2. Конспектирование текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными	
	документами, учебно-исследовательская работа при самом широком использовании Интернета и других IT-	
	технологий.	28
	3. Проектные формы работы, подготовка сообщений к выступлению на семинарах и конференциях; подготовка рефератов, докладов.	20
	4. Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций	
	преподавателя,	
	оформление лабораторно-практических работ, отчётов и подготовка к их защите.	
	Самостоятельная работа к экзамену	
	Самостоятельная работа к экзамену	2
	я практика	
Виды		
	Сформировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.	
2.	Разработка графических макетов для веб-приложений с использованием современных стандартов.	144
3.	Создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб – приложений.	
4.	Использовать специальные графические редакторы.	
5.	Интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции	
Произ	водственная практика	
Виды	работ	
1.	Инструктаж по ТБ и ПС.	
2.	Правила технической эксплуатации персонального компьютера.	
3.	Нормы и правила охраны труда и пожарной безопасности.	144
4.	Основные правила гигиены труда и внутреннего распорядка.	
5.	Рациональные приемы работы и способы организации труда и рабочего места.	
6.	Организационная структура предприятия / организации, базового подразделения.	
	Круг решаемых задач. Используемое программное обеспечение.	

Консультации к экзамену по модулю Самостоятельная работа по подготовке к экзамену по модулю	4
Экзамен по модулю	12
21. Изучение технической литературы, связанной с будущей профессией.	
20. Выполнение самостоятельных проектных работ	
19. Согласование с заказчиком	
18. Составление технического задания.	
17. Разработка технической документации для web-приложений.	
16. Создание графических объектов Создание программного кода web-документа.	
обработки 20 На производственных предприятиях/ в организациях города и области информации и управления.	
15. Технологический процесс сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации автоматизированной системе	
14. Состав программного обеспечения общего и прикладного назначения.	
13. Технические средства обеспечения автоматизированных систем (виды вычислительной техники, их характеристики, средства коммуникаций, оснащение техническими средствами работников предприятия (отдельного подразделения).	
12. Состав автоматизированных систем управления.	
11. Взаимосвязь задач.	
10. Определение тематики задач, решаемых на объекте практики.	
9. Производственные связи между структурными подразделениями объекта практики.	
8. Функции и назначения подразделений предприятия / организации.	

З УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Студия «Разработки дизайна веб-приложений» оснащенная:

Специализированная мебель и системы хранения

посадочные места по количеству обучающихся

рабочее место преподавателя

Шкаф или полки для хранения учебной и методической литературы

Доска

Стеллаж для архивного хранения

Автоматизированные рабочие места на 12-15 обучающихся с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная видеокарта от 2GB ОЗУ, не менее 8GB ОЗУ, два монито- ра 23", мышь, клавиатура;

Автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная видеокарта, не менее 8GB ОЗУ, один или два монитора 23", мышь, клавиатура;

Специализированная эргономичная мебель для работы за компьютером;

Проектор и экран;

Маркерная доска;

Принтер А3, цветной;

Многофункциональное устройство (МФУ) формата А4;

Программное обеспечение общего и профессионального назначения.

Реализация программы профессионального обучения предполагает обязательную

Учебную/производственную практики. Учебная практика реализуется в лабораториях академии и оснащена оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающих выполнение всех видов работ.

Технологическое оснащение рабочих мест учебной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и даёт возможность обучающемуся овладеть знаниями, умениями и навыками по всем видам деятельности, предусмотренных программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

МДК 08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя

Основная литература

Рассадина С. П. Информационный дизайн и медиа: учебник / С.П. Рассадина, М. В. Исаева. – Москва: ИЦ «Академия», 2020. – 240 с.,[16] цв. вкл. – (Профессиональное образование). - 30 экз. Разработка дизайна веб-приложений: учебник / Т. В. Мусаева, Е. В. Поколодина, М. А. Трифанов, Е. С. Хайбрахманова. – Москва: ИЦ «Академия», 2020. – 256 с. – (Профессиональное образование). - 15 экз.

Попов А.А. Эргономика пользовательских интерфейсов в информационных системах : учебное пособие / А.А. Попов. — Москва: КноРус, 2023. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Гниденко И. Г. Технология разработки программного обеспечения : учебное пособие для СПО / И. Г. Гниденко, Ф. Ф. Павлов, Д. Ю. Федоров. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 235 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru. — Режим доступа: по подписке

Моргунов А. Ф. Информационные технологии в менеджменте : учебник для СПО / А. Ф. Моргунов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 310 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Сысолетин Е. Г. Разработка интернет-приложений: учебное пособие для СПО / Е. Г. Сысолетин, С. Д. Ростунцев; под научной редакцией Л. Г. Доросинского. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Казанский А. А. Программирование на Visual C#: учебное пособие для СПО / А. А. Казанский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 192 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Казанский А. А. Объектно-ориентированный анализ и программирование на Visual Basic 2013 : учебник для СПО / А. А. Казанский. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 290 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

МДК 08.02 Графический дизайн и мультимедиа

Основная литература

Рассадина С. П. Информационный дизайн и медиа: учебник / С.П. Рассадина, М. В. Исаева. – Москва: ИЦ «Академия», 2020. – 240 с.,[16] цв. вкл. – (Профессиональное образование). - 30 экз. Разработка дизайна веб-приложений: учебник / Т. В. Мусаева, Е. В. Поколодина, М. А. Трифанов, Е. С. Хайбрахманова. – Москва: ИЦ «Академия», 2020. – 256 с. – (Профессиональное образование). - 15 экз.

Дремина Е. Е. Разработка информационного контента: учебник / Е. Е. Дремина. – Москва : ИЦ «Академия», 2020. – 256 с. – (Профессиональное образование). – 30 экз.

Немцова Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2022. — 400 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: http://znanium.com. — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Павловская Е. О. Основы дизайна и композиции : современные концепции : учебное пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Немцова Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web- дизайн : учебное пособие / Т. И. Немцова, Ю. В. Назарова ; под ред. Л. Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2022. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: http://znanium.com. — Режим доступа: по подписке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 8.1. Разрабатывать дизайн- концепции вебприложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика.	Грамотно создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, прототипов, требований к эргономике и технической эстетике. Учитывать существующие правила корпоративного стиля. Придерживаться оригинальной концепции дизайна проекта и улучшать его визуальную привлекательность. Разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных	Текущий контроль в форме: устных зачетов по темам; оценки выполнения практических работ; оценки выполнения самостоятельной работы. Выполнении работ по учебной и производственной практикам Интерпретация результатов наблюдений
ПК 8.2. Формировать требования к дизайну вебприложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.	стандартов. Выбирает наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение. Учитывает существующие правила корпоративного стиля. Анализирует целевой рынок и продвигает продукцию, используя дизайн веб- приложений. Осуществляет анализ предметной области и целевой аудитории.	за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Экзамен по ПМ.
ПК 8.3. Осуществлять разработку дизайна вебприложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки.	Создает, использует и оптимизирует изображения для вебприложений. Создает «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях. Использует специальные графические редакторы. Умеет интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции.	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	 обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач; адекватная оценка и самооценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач 	Экспертное наблюдение выполнения практических работ

		T :-
ОК 02 Использовать	– оперативность поиска и	Экспертное наблюдение
современные средства	использования информации,	выполнения практических
поиска, анализа и	необходимой для качественного	работ
интерпретации	выполнения профессиональных	
информации, и	задач,	
информационные	 широта использования различных 	
технологии для выполнения	источников информации, включая	
задач профессиональной	электронные	
деятельности		
ОК 03 Планировать и	-демонстрация ответственности за	Экспертное наблюдение
реализовывать собственное	принятые решения;	выполнения практических
профессиональное и	– обоснованность самоанализа и	работ
личностное развитие,	коррекция результатов собственной	1
предпринимательскую	работы	
деятельность в	The same of the sa	
профессиональной сфере,		
использовать знания по		
финансовой грамотности в		
различных жизненных		
ситуациях		
ОК04 Эффективно	 –конструктивность взаимодействия с 	Экспертное наблюдение
взаимодействовать и	обучающимися, преподавателями и	выполнения практических
работать в коллективе и	руководителями практики в ходе	работ
1 -	1 = 7	pa001
команде	обучения и при решении	
	профессиональных задач;	
	– четкое выполнение обязанностей	
	при работе в команде и/или	
	выполнении задания в группе;	
	– соблюдение норм	
	профессиональной этики при работе	
	в команде;	
	– построение профессионального	
	общения с учетом социально-	
	профессионального статуса,	
	ситуации общения, особенностей	
	группы и индивидуальных	
	особенностей участников	
0.74.0.7.0	коммуникации	
ОК 05 Осуществлять	 грамотность устной и письменной 	Экспертное наблюдение
устную и письменную	речи,	выполнения практических
коммуникацию на	– ясность формулирования и	работ
государственном языке	изложения мыслей	
Российской Федерации с	 проявление толерантности в 	
учетом особенностей	рабочем коллективе	
социального и культурного		
контекста		

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, В том числе с учетом гармонизации межнациональных и	описывать значимость своей специальности для развития экономики и среды жизнедеятельности граждан российского государства;	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	 соблюдать нормы экологической безопасности; применение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности применять в работе принципы бережливого производства, анализировать процесс работы на предмет выявления потерь и для совершенствования процесса уметь действовать и знать алгоритм действий при возникновении чрезвычайных ситуаций 	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- выполнять действия в рабочем процессе с учетом эргономики и с учетом безопасности движений - поддерживать необходимый уровень физической подготовки	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	 использование в профессиональной деятельности необходимой технической документации, в том числе на иностранных языках Понимает тексты на базовые профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); 	Экспертное наблюдение выполнения практических работ

Планируемые личностные результаты в ходе реализации программы профессионального модуля

Личностные результаты реализации программы воспитания(для рабочих программ лисциплин /молулей)

дисциплин /модулей)		
Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4	
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	ЛР 5	
Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей	ЛР 7	
Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории,	ЛР 10	

поселения, включенный	
в общественные инициативы, направленные на заботу о них	
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	ЛР 11
Личностные результаты	
реализации программы воспитания, определенные отраслевыми т	ребованиями
к деловым качествам личности	
Способный при взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей, стремящийся к формированию в строительной отрасли и системе жилищно-коммунального хозяйства личностного роста как профессионала	ЛР13
Способный ставить перед собой цели под для решения возникающих профессиональных задач, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием информационных технологий;	ЛР14
Содействующий формированию положительного образа и поддержанию престижа своей профессии	ЛР15
Способный искать и находить необходимую информацию используя разнообразные технологии ее поиска, для решения возникающих в процессе производственной деятельности;	ЛР 16
Способный выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник трудовых отношений.	ЛР 17