

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»**

**ПРИНЯТО**

На заседании педагогического совета  
Протокол №   4    
«   03   »   07   2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Директор СПб ГБПОУ**  
**«АУГСГиП»**  
**А.М. Кривоносов**  
\_\_\_\_\_ 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01 Основы полиграфического производства  
для специальности:**

**29.02.06 Полиграфическое производство**

базовая подготовка

Санкт-Петербург  
2020 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее- ФГОС) среднего профессионального образования для специальности 29.02.06 Полиграфическое производство, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 15 мая 2014г. №536.

Рассмотрена на заседании методического совета СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

Протокол №\_5

от «\_18\_»\_06\_2020г.

Одобрена на заседании цикловой комиссией «Профессионального цикла специальностей Издательское дело и Полиграфическое производство»

Протокол №\_7\_ от «\_28\_»\_05\_2020 г.

Председатель: Чефранов С.Д.

Разработчик:

Терешонок Л.Н., преподаватель СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	19
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 ОСНОВЫ ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.06 Полиграфическое производство базовой подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства может быть использована при дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:**

Учебная дисциплина ОП.01 Основы полиграфического производства принадлежит к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла, является базовой дисциплиной.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства обучающийся должен **уметь**:

1. определять вид и назначение печатной продукции с оформительскими элементами;
2. рассчитывать объем издания в печатных, бумажных и условных печатных листах;
3. выбирать конструкцию издания;
4. правильно выбрать технологический процесс изготовления изобразительной фотоформы;
5. правильно выбрать технологический процесс изготовления тексто-изобразительной фотоформы;
6. правильно выбрать технологический процесс изготовления цветоделенных фотоформ;
7. правильно выбрать технологический процесс изготовления формы плоской офсетной печати;
8. правильно выбрать технологический процесс изготовления формы высокой и глубокой печати;
9. правильно выбрать технологический процесс изготовления цветоделенных печатных форм;
10. выбирать способы отделки продукции

В результате освоения учебной дисциплины ОП.01 «Основы полиграфического производства» обучающийся должен **знать**:

1. виды и способы печати;
2. единицы измерения полиграфической продукции;
3. полиграфические шрифты;

4. способы изготовления фотоформ;
5. способы изготовления печатных форм;
6. понятия о цвете и синтезе цветов;
7. свойства печатных материалов;
8. основы печатного процесса;
9. основные узлы печатной машины;
10. особенности печатных машин, основных способов печати;
11. специальные виды печати;
12. брошюровочно-переплетные материалы;
13. общие схемы брошюровочных и брошюровочно-переплетных процессов изготовления изданий, различных по конструкции, объему и тиражам;
14. основы производства изданий на пооперационном оборудовании и поточных линиях;
15. правила оформления переплетных крышек.

Изучение учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций или их составляющих по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 29. 02. 06 Полиграфическое производство:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Составлять технические задания на изготовление полиграфической продукции.

ПК 1.2. Составлять схемы технологических процессов изготовления полиграфической продукции.

ПК 1.3. Выбирать полиграфическое оборудование в соответствии с его техническими характеристиками и требованиями технологического процесса.

ПК 1.4. Выбирать полиграфические материалы в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции.

ПК 1.5. Проводить технико-экономический анализ разработанной технологии.

ПК 1.6. Читать, разрабатывать и оформлять нормативно-техническую документацию.

ПК 2.1. Осуществлять технические измерения и метрологическое обеспечение технологического процесса.

ПК 2.2. Определять соответствие полиграфических материалов, полуфабрикатов и готовой продукции отраслевым стандартам.

ПК 2.3. Выявлять брак полиграфической продукции на каждой стадии технологического процесса и выяснять причины его появления.

ПК 2.4. Вести учетно-отчетную документацию по закрепленному виду работ.

ПК 3.1. Участвовать в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.

ПК 3.2. Планировать и организовывать выполнение работ и оказание услуг исполнителями.

ПК 3.3. Контролировать ход и оценивать результат выполнения работ и оказания услуг исполнителями.

ПК 3.4. Вести утвержденную учетно-отчетную документацию структурного подразделения организации.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **246** часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **164** часа;

самостоятельной работы обучающегося - **82** часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>246</i></b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>164</i></b>
в том числе:	
практические занятия	<b><i>64</i></b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b><i>82</i></b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (_проект)		
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Общие сведения о полиграфии</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 1.1. Введение. Общие представления о полиграфическом производстве.</b>	<b>Содержание</b> Возникновение и становление полиграфии. Роль и место полиграфии в современных средствах информации. Основные секторы рынка полиграфической продукции и услуг. Определения важнейших печатно-технических терминов.	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 1.2. Основные понятия полиграфического производства.</b>	<b>Содержание</b> Структура издательско-полиграфического комплекса. Предмет и содержание учебной дисциплины. Междисциплинарная связь. Общее понятие издательско-полиграфическое производство.	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 1.3. Понятие издательско-полиграфического комплекса.</b>	<b>Содержание</b> Структура и функции полиграфического предприятия. Производственный цикл полиграфического предприятия. Технологическая подготовка. Обеспечение производства.	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Практическое занятие № 1</b> , Составление блок-схемы по основным понятиям полиграфического производства.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 1.4. Технологический процесс и автоматизация управления полиграфическим производством.</b>	<b>Содержание</b> Технология и технологический процесс. Операции технологического процесса. Этапы технологического процесса. Основные преимущества использования автоматизированных систем. Управление системой. Модель управления основным производством.	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 1.5. Современные виды и способы печати, их общая классификация.</b>	<b>Содержание.</b> Современные виды и способы печати и их общая классификация. Сущность получения оттисков с печатных форм в различных способах печати. Пространственное расположение печатающих и пробельных элементов на печатной форме по видам печати.	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Практическое занятие № 2</b> , Определение способа печати по предоставленному образцу.	<b>2</b>	<b>2</b>



<b>Раздел 2. Редакционная/допечатная подготовка издательской продукции</b>		<b>54</b>	
<b>Тема 2.1. Издательско-полиграфические единицы измерения.</b>	<b>Содержание</b>		
	Типографская система измерений. Измерение форматов бумаги и печатной продукции (форматы издания, полосы).	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Практическое занятие №3</b> , Расчет количества бумаги для печати тиража.	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа.</b> Практико-ориентированное задание: Расчет количества бумаги для выпуска тиража печатной продукции.	<b>6</b>	
<b>Тема 2.2. Измерение объема авторской рукописи и объема печатной продукции.</b>	<b>Содержание</b>		
	Общие определения. Годовой объем наборного и объем работы печатного производства Коэффициент использования бумаги. Учетно-печатный лист	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 2.3. Виды полиграфической продукции и их классификация.</b>	<b>Содержание</b>		
	Классификация продукции полиграфического производства в зависимости от назначения. Классификация издательской продукции	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Практическое занятие № 4</b> , Изучение ГОСТ 7.60-203 ИЗДАНИЯ. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ. Определение типа (образца) издания, классификация по назначению, виду, объему и формату.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 2.4. Основные элементы полиграфической продукции.</b>	<b>Содержание</b>		
	Основные элементы книжного издания. Конструкция книг в обложке и в переплетной крышке. Особенности конструкции брошюр и журналов. Особенности конструкции газет и листовых изданий. Элементы контроля полиграфической продукции. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Практическое занятие № 5</b> , Анализ конструкции и оформления полиграфического издания.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 2.5. Допечатные процессы производства полиграфической и упаковочной продукции.</b>	<b>Содержание</b>		
	Основные технологические процессы создания печатной продукции. Классификация оригиналов для полиграфического воспроизведения. Особенности полиграфического воспроизведения текстовой и изобразительной информации.	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 2.6. Технологические процессы воспроизводства текстовой информации.</b>	<b>Содержание</b>		
	Основные понятия об исторических способах воспроизведения текстовой информации. Общие сведения о полиграфических шрифтах, наборе текста и верстке полос. Растровые шрифты. Контурные шрифты Основные варианты оформления печатной продукции.	<b>2</b>	<b>1</b>

	ГОСТ, ОСТ, ТУ.		
	<b>Практическое занятие № 6, Знакомство с технологической картой и ее составление на печатное издание.</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Практико-ориентированное задание: Расчет количества краски для печатного издания.	6	
<b>Тема 2.7. Особенности полиграфического восприятия изобразительной информации.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Изобразительная информация. Структурное изображения оригиналов Основные характеристики полутоновых изображений. Величина цифровой информации. Квантование. Особенности визуального восприятия изображения.		
<b>Тема 2.8. Особенности воспроизведение полиграфического изображения.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Основные способы печати Формы по видам печати печати. Электрофотографическая печать. Струйная печать.		
<b>Тема 2.9. Преобразование оригиналов в цифровую форму.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Преобразование информационного содержания оригинала. Основы растривания изображения. Автотипное растривание. Структура растрового изображения. Эффект растискивания. Механическое и оптическое растискивание.		
<b>Тема 2.10. Общие сведения о цвете и синтезе цветов качества цвета в типографии. Треппинг и наложение.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Основы полиграфического воспроизведения многоцветных изобразительных оригиналов. Основные характеристики цвета. Синтез многокрасочного изображения в печатном процессе Аддитивный синтез. Субтрактивный синтез. Автотипный синтез. Виды и назначение треппинга. Ситуации, не требующие треппинга.		
<b>Тема 2.11. Автоматизированные системы допечатной подготовки изданий.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Общие сведения о допечатных процессах. Программное обеспечение рабочих станций систем допечатной подготовки. Компьютерная издательская система Технология и оборудование для ввода и обработки текстовой и изобразительной информации. Технология сканирования.		
	<b>Практическое занятие № 7, Сканирование оригиналов и их обработка.</b>	2	2
<b>Тема 2.12. Виды и назначение фотоформ.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Назначение фотоформ. Фотоформы в полиграфии. Технология и оборудование для изготовления фотоформ. Фотографический материал. Аналоговый монтаж полос.		

	<b>Практическое занятие № 8</b> , Изготовление фотоформы для однокрасочной печати (калька) и монтаж полос.	2	2
<b>Тема 2.13</b> <b>Основные полиграфические материалы. Бумага.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Общие представления о бумаге. Основные материалы для изготовления бумаги. Изготовление бумаги. Свойства бумаги. Основные виды бумаги для печатания		
	<b>Практическое занятие № 9</b> , Определение направления волокон бумаги, знакомство с резальной машиной.	2	2
<b>Тема 2.14. Основные полиграфические материалы. Печатная краска. Лаки.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Состав, структура, производство печатных красок. Свойства печатных красок. Печатные краски, отверждаемые излучением. Металлизированные краски. Печатные краски по видам печати. Лаки		
	<b>Практическое занятие № 10</b> , Освоение технологии мраморирования бумаги.	2	2
<b>Тема 2.15. Основные формные и переплетные материалы.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Офсетные пластины. Фотополимерные пластины. Формы глубокой печат. Сетчатые основы форм трафаретной печати. Переплетные материалы. Клеи.		
<b>Раздел 3.</b> <b>Технология изготовления печатных форм.</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Изготовление печатных форм офсетной печати.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Изготовление форм офсетной печати. Процесс изготовления форм плоской офсетной печати с использованием технологии «компьютер – фотоформа». Процесс изготовления офсетных форм плоской офсетной печати с использованием технологии «компьютер – печатная форма». Принципы построения и схема лазерных формовыводных устройств.		
	<b>Практическое занятие №11</b> , Изготовление печатных форм плоской печати позитивным копированием.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Презентация по теме Технология «Компьютер – фотоформа» или «Компьютер – печатная форма»	6	
<b>Тема 3.2.</b> Изготовление печатных форм высокой печати.	<b>Содержание</b>	2	1
	Процесс изготовления фотополимерных форм (ФПФ) высокой печати по технологии «компьютер – фотоформа. Изготовление (ФПФ) флексографских печатных форм по технологии «компьютер – печатная форма» Технология прямого лазерного гравирования.		
<b>Тема 3.3.</b> <b>Изготовление печатных форм глубокой печати.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Формы глубокой печати изготавливают по технологии «компьютер – печатная форма». Основные операции прямого электронно-механического гравирования. Прямое лазерное гравирование		

<b>Тема 3.4. Изготовление печатных форм трафаретной печати.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Историческое возникновение шелкографии. Характерные признаки трафаретной печати. Изготовления форм плоской трафаретной печати по технологии «компьютер – печатная форма». Изготовление аналоговых трафаретных форм.		
	<b>Практическая работа №12</b> , Определение принадлежности комплектов печатных форм к конкретному виду и способу печати.	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа.</b> Практико-ориентированное задание: Наглядное пособие по формным процессам	<b>6</b>	
<b>Раздел 4. Основы технологии печатных процессов.</b>		<b>56</b>	
<b>Тема 4.1. Введение. Общие сведения о печатном процессе.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Роль и значение печатных процессов в полиграфии. Общие понятия о печатном процессе. Современная классификация способов печати. Их возможности и способы реализации. Характерные признаки основных способов печатания.		
	<b>Практическое занятие №13</b> , Определение способа печати по предоставленным образцам (индивидуально).	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа.</b> Презентация Характерные признаки основных способов печати.	<b>6</b>	
<b>Тема 4.2. Печатные машины. Особенности процесса многокрасочного печатания.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Классификация и характеристики печатных машин. Технологические особенности процесса многокрасочного печатания. Свойства основных материалов процесса многокрасочного печатания. Порядок наложения красок в зависимости от преобладания цвета в оригинале. Пробное печатание.		
	<b>Самостоятельная работа.</b> Презентация: Основы печатного процесса.	<b>6</b>	
<b>Тема 4.3 Офсетные печатные машины.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Принцип офсетной печати. Листовые офсетные печатные машины. Рулонные офсетные печатные машины.		
	<b>Практическое занятие № 14</b> , Знакомство с печатной 4-х красочной машиной. Изучение основных узлов и измерение параметров увлажняющего раствора	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа.</b> Практико-ориентированное задание: Наглядное пособие Схема печатного аппарата.	<b>6</b>	
<b>Тема 4.4 Машины глубокой печати.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Особенности глубокой печати. Факторы, определяющие характеристики печатной машины глубокой печати. Особенность технологического процесса глубокой печати.		

<b>Тема 4.5 Машины флексографской печати.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Особенности высокой печати. Особенности флексографской печати Классификация флексографских печатных машин. Основные узлы флексографских машин. Основной элемент красочного аппарата флексографской печатной машины.		
	<b>Самостоятельная работа.</b> Презентация «Схема увлажняющего аппарата».	<b>6</b>	
<b>Тема 4.6. Машины трафаретной печати.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Формирование красочного слоя на оттиске. Операции процесса печати. Особенности процесса трафаретной печати. Виды печатных трафаретных машин.		
<b>Тема 4.7. Цифровые печатные машины и принтеры.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Цифровые офсетные машины. Электрофотографические печатающие устройства. Струйные печатающие устройства. Ризографы.		
	<b>Практическое занятие № 15,</b> Изготовление печатных форм по технологии «компьютер – печатная форма».	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 4.8. Система контроля и настройки допечатных и печатных процессов.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Контрольно-измерительные приборы допечатных и печатных процессов. Шкалы оперативного контроля процесса печати.		
	<b>Практическое занятие № 16,</b> Изучение контрольных шкал печатного процесса.	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа.</b> Презентация способа печати (на выбор).	<b>6</b>	
<b>Раздел 5. Основы технологии брошюровочно-переплетных процессов.</b>		<b>92</b>	
<b>Тема 5.1 Общие сведения о брошюровочно-переплетном производстве.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Назначение брошюровочно-переплетных процессов. Основные элементы книжного издания. Укрупненные схемы технологического процесса изготовления изданий в обложке и переплетной крышке. Особенности конструкции изданий в обложках, брошюр и журналов, газет и листовых изданий.		
	<b>Практическое занятие № 17,</b> Разработка макета блокнота на пружине и его изготовление.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 5.2. Изготовление тетрадей.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Изготовление тетрадей книжного блока. Назначение операций сталкивания, подрезки и разрезки листов. Контрольные метки и шкалы. Верные стороны отпечатанных листов. Общее представление о резальных машинах. Сталкивание листов. Требования к качеству готовой продукции.		
	<b>Практическое занятие № 18,</b> Приобретение навыков сталкивания и резки продукции	<b>2</b>	<b>2</b>

<b>Тема 5.3</b> <b>Подбор и формирование блока.</b> <b>Общее представление о процессе резки.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Подбор и формирование блоков. Ручная комплектовка вкладкой и подборкой. Машинная комплектовка блоков. Подборочные машины. Контроль качества комплектовки. Общее представление о процессе резки. Качество разрезаемой продукции. Ножи бумагорезальных машин. Типовая поточная линия резки. Разрезка рулонов		
<b>Тема 5.4.</b> <b>Варианты фальцовки и их применение.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Варианты фальцовки и их применение. Выбор объема тетрадей. Варианты фальцовки. Фальцовка листов вручную. Механизированная фальцовка. Кассетная фальцевальная секция. Ножевые фальцаппараты.		
<b>Тема 5.5</b> <b>Основные операции прессования и обжима в послепечатном производстве.</b> <b>Обжимные прессы.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Общие сведения о прессовании полиграфических изделий. Прессование сфальцованных тетрадей. Общие сведения о прессовании бумаги. Принципы построения и конструкции обжимных прессов. Паковально-обжимные прессы. Блокообжимные прессы.		
	<b>Практическое занятие №20</b> , Освоение процесса фальцовки печатной продукции и обжима.		
<b>Тема 5.6.</b> <b>Изготовление книжного блока.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Общие сведения изготовления книжных блоков. Комплектовка книжного блок. Изготовление сложных тетрадей. Изготовление и приклейка форзацев. Типы форзацев и область их применения. Факторы, влияющие на прочность склейки и долговечность форзацев.		
	<b>Практическое занятие №21</b> , Расчет и приклейка форзацев.		
<b>Тема 5.7</b> <b>Способы скрепления изданий и блоков.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Общие сведения изготовления книжных блоков. Способы скрепления изданий и блоков. Бесшвейное скрепление. Швейно-клеевое скрепление. Ниткошвейные автоматы. Машины бесшвейного клеевого скрепления блоков. Проволокошвейные машины и агрегаты.		
	<b>Практическое занятие №22</b> , Выбор объема брошюры и изготовление брошюры бесшвейным скреплением.		
<b>Тема 5.8</b> <b>Обработка книжных блоков для изданий в переплетной крышке.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Варианты обработки книжного блока. Ниткошвейное скрепление книг. Назначение и выполнение операций обработки книжного блока. Технология классического потетрадного шитье на шнуры. Скрепление термонитями.		

	<b>Практическое занятие №23</b> , Изготовление сложных тетрадей.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Практико-ориентированное задание: Составление технологической схемы по способам скрепления книжных блоков (на скрепку, шитье нитками, бесшвейное).	6	
<b>Тема 5.9.</b> <b>Изготовление обложек и переплетных крышек.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Исторически сложившиеся формы книги. Типы, конструкция, оформление и области применения. Области применения обложек и крышек. Раскрой переплетного картона. Технология изготовления изданий в обложке. Способы крытья обложкой. Определение размеров деталей обложек		
	<b>Практическое занятие №24</b> , Варианты крытья обложек. Расчет размеров обложки и скрепление на проволокошвейном аппарате.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Практико-ориентированное задание: Наглядное пособие по конструкции переплетных крышек.	6	
<b>Тема 5.10.</b> <b>Определение размеров деталей переплетных крышек.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Технологическая схема брошюровочно-переплетных процессов изготовления изданий в переплетной крышке. Типы переплетных крышек. Определение размеров деталей и изготовление переплетных крышек. Основные переплетные и покровные материалы.		
	<b>Практическое занятие №25</b> , Последовательность и правила скрепления книжного блока нитками.	2	2
<b>Тема 5.11.</b> <b>Раскрой обложечных и переплетных материалов.</b> <b>Сборка переплетных крышек</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Размеры крышки (размерный макет). Материалы для изготовления крышек. Требования к переплетному картону. Сборка переплетных крышек. Крышкоделательные машины. Требования к качеству переплетных крышек.		
	<b>Практическое занятие №26</b> , Расчет размеров деталей крышки.	2	2
<b>Тема 5.12</b> <b>Обработка книжного блока.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Технологические операции и средства обработки книжных блоков после скрепления. Заклейка и сушка корешка книжных блоков. Кругление и приклейка упрочняющих элементов к корешку блока. Общие сведения о блокообработывающих агрегатах и линиях.		
	<b>Практическое занятие №27</b> , Раскрой и изготовление переплетной крышки.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Презентация «Брошюровочные процессы»	6	
<b>Тема 5.13</b> <b>Завершающие операции изготовления книги в переплетной крышке.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Общие сведения о вставке книг в переплетные крышки и книговставочных машинах. Технологический процесс вставки блока в крышку и классификация книговставочных машин. Конструкция и принцип действия основных устройств книговставочных машин. Прессование книг. Штриховка книг. Суперобложка.		
	<b>Практическое занятие №28</b> , Вставка блока в крышку.	2	2

<b>Тема 5.14.</b> <b>Отделка полиграфической продукции.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Укрупненная классификация способов отделки полиграфической продукции. Лакирование. Припрессовка пленки. Имитация металлических покрытий на оттисках		
	<b>Практическое занятие №29</b> , Особенности исполнения суперобложки и критерии качества к ней.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 5.14.1</b> <b>Отделка полиграфической продукции. Тиснение металлизированной фольгой и механические способы отделки.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Укрупненная классификация способов отделки полиграфической продукции. Тиснение металлизированной фольгой. Фольга для тиснения. Механические способы отделки.		
	<b>Практическое занятие № 30</b> , Ламинирование печатной продукции, тиснение фольгой переплеченных крышек.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 5.15.</b> <b>Упаковочное производство.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Упаковочные материалы. Структура упаковочного картона. Основные типы коробки, их конструкции и устройства. Подарочная упаковка. Основные понятия и терминология упаковочного производства		
	<b>Практическое занятие № 31</b> , Разработка макета и изготовление упаковочной коробки.		
	<b>Самостоятельная работа.</b> Презентация «Современное упаковочное производство»	<b>6</b>	
<b>Раздел 6</b> <b>Контроль качества полиграфической продукции.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 6.1.</b> <b>Контроль качества полуфабрикатов и готовой продукции.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Параметры качества полуфабрикатов и готовой продукции. Методы и средства контроля качества полуфабрикатов и книг. Оценка качества готовых книг.		
	<b>Практическое занятие № 32</b> , Контроль качества печатного издания.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 6.2.</b> <b>Условия эксплуатации и характер разрушения изданий.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Конструкционные, технологические и эксплуатационные признаки отказов. Виды разрушений книжных конструкций.		
<b>Итого:</b>		<b>246</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства требует наличия следующих специальных помещений:

***Кабинет «Технологии и оборудования полиграфического производства»,***

*оснащенный оборудованием:*

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- раздаточный материал;
- образцы материалов (пленки, формы, бумага, переплетные материалы и др.)

*техническими средствами обучения:* персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран, лазерная указка.

#### **Мастерская допечатных процессов (104)**

- Процессор для проявки пластин OVIT 65
- Копировальная рама Polygraph CP 700
- Монтажный стол ФСМ

#### **Мастерская специальных видов печати (111)**

- Широкоформатный плоттер hp z 2100 photo
- Станок тампопечати TIC PWSI
- Н-406 пресс термотрансфертный

#### **Мастерская печатных процессов (112)**

- Печатный аппарат duplo 430
- Принтер canon iR 4080 i
- Ризограф RP 3700
- Программно-аппаратный комплекс (копировальный аппарат minolta bizhub 458 (черно-белый))
- Копировальный аппарат minolta bizhub 308 (цветной)
- Листовая печатная машина Performa 74-4
- Денситометр Viptronic
- Листовая печатная машина Ромайор 314
- Листовая печатная машина Ромайор 314

#### **Мастерская послепечатных процессов (112)**

- Ламинатор рулонный 655 Q
- Бумагорезательная машина Perfecta 76

- Бумагорезательная машина Perfecta 115
- Проволокошвейный агрегат ST 404-02
- Аппарат клеевого скрепления Bourg 3001 + BBR
- Клеевая машина Zechini Record
- Крышкоделательное устройство zechini rimbo
- Каландр припрессовки zechini optima
- Термоклеевой аппарат FastBind
- Биговщик-перфоратор GMP 332 E
- Ламинатор reach 330
- Ламинатор 355 Q
- Листоподборочное устройство duplo dfc-12
- Модуль шитья и фальцовки для листоподборочного устройства duplo dbm
- Бумагорезательная машина ideal 6550
- Пресс для горячей припрессовки фольги HSMR1
- Буклетмейкер Nagel
- Пресс механический винтовой
- Проволокошвейная машина БПШ
- Пресс для тиснения ручной
- Бумагорезка офисная «Идеал»
- Резак для картона
- Вырубной тигельный пресс ZHTJ 750
- Комбинированная фальцевальная машина

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

**Иванов А.В.** Основы печатного дела: учебное пособие / А.В. Иванов, Ю.Н. Самарин, В.И. Солонец.- Санкт-Петербург: Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2019.- 206 с.- 21 экз.

**Сергеев Е. Ю.** Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие / Е. Ю. Сергеев. – Санкт- Петербург: РИО ГБОУ СПО «СПБИПТ», 2017. – 168 с. Для СПО – 100 экз.

**Технология полиграфического производства.** Технология послепечатных процессов: учеб. пособие / сост. С.Н. Абдул.- изд. перераб. и доп.- М.:МИПК, 2016.- 236 с.– 25 экз.

##### **Дополнительные источники:**

**Технология полиграфического производства.** Технология послепечатных процессов: учеб. пособие / сост. С.Н. Абдул.- изд. перераб. и доп.- М.:МИПК, 2016.- 236 с.– 25 экз.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины ОП.01 «Основы полиграфического производства» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса.	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- использование информационно-коммуникационных технологий в поиске и подборе нормативных правовых актов и других документов, необходимых для профессиональной деятельности; - демонстрация использования информационных технологий для подготовки презентаций	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- демонстрация умения решать стандартные и нестандартные задачи	
ОК 4. Осуществлять поиски, использование информации, необходимой для эффективного решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- анализировать, делать выводы и обосновывать свою точку зрения;	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация умения использования информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	
ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- анализировать ,соблюдать правила делового этикета, делать выводы и обосновывать свою точку зрения.	
ОК 7 брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения задания	- демонстрация навыков по взятию ответственности на себя за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Постоянно повышать профессиональное и личностное развитие	Экспертное наблюдение за освоением общих компетенций в ходе проведения занятий и при выполнении самостоятельной работы.
ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.	- демонстрация умения ориентироваться в условиях постоянной смены технологий.	
ПК 1.1 Составлять технические задания на изготовление полиграфической продукции.	- демонстрация навыков по составлению технических заданий на изготовление полиграфической продукции.	
ПК 1.2. Составлять схемы технологических процессов изготовления полиграфической продукции.	- демонстрация навыков правильного выбора полиграфического оборудования в соответствии с его техническими характеристиками и требованиями технологического процесса.	
ПК.1.3. Выбирать полиграфическое оборудование в соответствии с его техническими характеристиками и требованиями технологического процесса.	- владение полной информацией о выборе полиграфических материалов в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции.	
ПК.1.4. Выбирать полиграфические материалы в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции.	- правильно определять и вести технико-экономический анализ разработанной технологии.	
ПК.1.5. Проводить технико-экономический анализ разработанной технологии.	- демонстрация навыков чтения, разработки и оформления нормативно-технической документации.	
ПК.1.6. Читать, разрабатывать и оформлять нормативно-техническую документацию.	Демонстрация владения методикой по выбору полиграфических материалов в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции.	
ПК 2.1 Осуществлять технические измерения и метрологическое обеспечение технологического процесса.	- демонстрация навыков по осуществлению технических измерений и метрологического обеспечения технологического процесса.	
ПК 2.2. Определять соответствие полиграфических материалов, полуфабрикатов и готовой продукции отраслевым стандартам.	Определять соответствие полиграфических материалов, полуфабрикатов и готовой продукции отраслевым стандартам.	
ПК 2.3. Выявлять брак полиграфической продукции на каждой стадии технологического процесса и выяснять причины его появления.	Выявлять брак полиграфической продукции на каждой стадии технологического процесса и выяснять причины его появления.	
ПК 2.4. Вести учетно-отчетную документацию по закрепленному виду работ.	- демонстрация правильного ведения учетно-отчетной документации по закрепленному виду работ.	
ПК 3.1 Участвовать в планировании	- демонстрация владения правильной	

и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.	методикой по участию в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.	
ПК 3.2. Планировать и организовывать выполнение работ и оказание услуг исполнителями.	- демонстрация владения навыками по правильному планированию и организации выполнения работ и оказание услуг исполнителями.	
ПК 3.3. Контролировать ход и оценивать результат выполнения работ и оказания услуг исполнителями.	- демонстрация владения правильным выбором методов по участию в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.	
ПК 3.4. Вести утвержденную учетно-отчетную документацию структурного подразделения организации.	- демонстрация владения правильным участием в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.	