

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение

Академия управления городской средой, градостроительства и печати

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол №...5.....

« 05 » 07 20 18 г

Директор СПб ГБОУ «АУГСиП»

А.М. Кривоносов

20/8 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ

ПМ.03 Внедрение современных технологий садово-паркового и  
ландшафтного строительства

для специальности

35.02.12 – Садово-парковое и ландшафтное строительство

базовая подготовка

Санкт-Петербург

2018г.

3

Рабочая программа профессионального модуля ПМ03 «Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования

35.02.12 – Садово-парковое и ландшафтное строительство

СОГЛАСОВАНА

СПб ГУСПП «Южное»

Директор



М.А. Ершова

«.....» 20 г.

Рассмотрена на заседании методического совета

Протокол №...<sup>6</sup>.....

« 14 » 06 20 18 г

Одобрена на заседании цикловой комиссии

Профессионального цикла специальности

Садово-парковое и ландшафтное строительство

Протокол №1<sup>0</sup>

« 06.06.2018..... г.

Председатель цикловой комиссии

В.В. Анпилогова

Разработчик:

Анпилогова В.В., Григорович Т.В., Васильев С.Ю.- преподаватели СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	4
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	6
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	21
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	24

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» (базовая подготовка)

В части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД)

Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства: и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства.

ПК 3.2. Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства

ПК 3.3. Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области садово-паркового и ландшафтного строительства при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

## 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля в соответствии ФГОС СПО :

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- создания базы данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства;
- внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства;
- консультирование по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

### **уметь:**

- изучать передовой опыт зарубежных и отечественных фирм;
- выбирать необходимую современную технологию для апробации;

разрабатывать программу внедрения технологии в производство;  
 обеспечивать внедрение технологии на основе программы;  
 проводить анализ эффективности апробированной технологии;  
 определять потребности заказчика;  
 представлять информацию о современных технологиях заказчику;  
 предлагать индивидуальные ландшафтные решения в соответствии с  
 потребностями заказчика;  
 консультировать заказчика по вопросам ведения агротехнических работ;

**знать:**

источники и способы получения информации;  
 способы систематизации информации и создания базы данных;  
 современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства;  
 проектные технологии;  
 средства и способы внедрения современных технологий;  
 методы оценки эффективности внедрения современных технологий;  
 психологию общения;

**Распределение вариативной части ФГОС СПО**

Наименование дисциплины	Добавлено практических занятий		Добавлено тематики	
	количество часов	Дополнительные умения / углубление подготовки	количество часов	Дополнительные знания/ углубление подготовки
ПМ.03	110			
МДК. 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства	26	<p><i>Тема 2.1</i>  <i>Культиварные формы представителей отдела голосеменных. (10 часов)</i></p> <p><i>Тема 2.2</i>  <i>Культиварные формы представителей отдела покрытосеменных(16)</i></p> <p><b>Уметь</b> подбирать соответствующий ассортимент с учетом сезонности и сменности</p>	26	<p>Тема 2.1            Культиварные формы представителей отдела голосеменных ( 8 часов)</p> <p>Тема 2.2            Культиварные формы представителей отдела покрытосеменных ( 18 часов)</p> <p><b>Знать</b> основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений  <b>Знать</b> современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений</p>
МДК. 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства	58	<p><i>Раздел 3</i>  <i>Разработка проектной и рабочей документации в соответствии с ГОСТ (18 часов)</i></p> <p><b>Уметь</b> выбирать методики сбора и обработки предпроектной информации в ландшафтном строительстве</p> <p><i>Раздел 1.</i>  <i>Макетирование.(20часов)</i></p>		

		<p><b>Уметь</b> применять полученные знания для создания виртуальной модели проектируемых объектов различной типологии</p> <p><i>Раздел 2.</i></p> <p><i>Использование программного обеспечения при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.</i></p> <p><i>(20 часов)</i></p> <p><b>Уметь</b> разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии</p>		
--	--	--	--	--

**1.3. Количество часов на освоение профессионального модуля:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 501 час, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 334 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 167 часов;

учебной практики по ПМ.03– 72 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства.
ПК 3. 2.	Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства
ПК 3.3.	Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности)** часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1-2	Раздел 1 МДК 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства	501	324	178	-	167		36	-
	МДК 03.01.01 Современное садово-парковое и ландшафтное строительство	219	146	72		73			
	МДК 03.01.02 Современные культиварные формы	78	52	26		26			
	МДК 03.01.02 Проектные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства	204	136	58		80			
Учебная практика		72							
<b>Всего:</b>		<b>573</b>	<b>334</b>	<b>178</b>	<b>-</b>	<b>167</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	

\* Раздел профессионального модуля – часть примерной программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отлагательного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

\*\* Производственная практика (по профилю специальности) может проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточено) или в специально выделенный период (концентрированно).



### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов/зач. ед.	Уровень освоения		
1	2	3	4		
МДК 03.01. Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства.		501			
МДК 03.01.01 Современное садово-парковое и ландшафтное строительство		219/6,08			
<b>Тема 1.1</b> Проектные технологии. Анализ эффективности апробированных технологий.	<b>Содержание</b>			<b>18</b>	
	1	Методы оценки эффективности внедрения современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.		8	
	2	Источники и способы получения информации. Методы и приемы обследования территории.			2
	3	План пояснительной записки к обмерному чертежу дворовой территории, с приложением инвентаризационной ведомости. Рекомендаций по эксплуатации объекта.			3
	4	Анализ эффективности апробированных технологий. Анализ территории, предпроектные изыскания и инвентаризация. Инвентарные ведомости.			
	Практические работы:			10	
	1	«Визуальное обследование и глазомерная съемка участка дворовой территории. Привязка на местности к стабильным ориентирам. Соблюдение пропорций и примерного масштаба».			
	2	«Рисунок плана участка дворовой территории, выполненного в ходе глазомерной съемки. Условные обозначения и экспликация»			
3	«Обследование и съемка участка дворовой территории при помощи простейших инструментов: мерной ленты, лазерной рулетки, рулетки, шпагата, колышков».				
4	«Фиксация всех природных компонентов и рельефа. Нанесение на план архитектурных и инженерных сооружений».				

	5	« Обследование природно-климатических особенностей участка: почв, экспозиции, растительности. Описание ситуации и окружения участка. Вычерчивание плана в масштабе»		
<b>Тема 1.2</b> Дизайн малого сада. Передовой опыт зарубежных и отечественных фирм.	<b>Содержание</b>		<b>36</b>	
	1	Виды объектов ограниченного пользования. Особенности озеленения жилых кварталов старой застройки, озеленение микрорайонов.	12	<b>3</b>
	2	Предпроектные изыскания. Пакет рабочей документации. Психология общения с заказчиками.		<b>2</b>
	3	Понятие о зонировании малого сада. Концепция сада.		
	4	Основы композиции сада. Озеленение частной застройки.		<b>3</b>
	5	Декоративные особенности растений и приемы составления растительных композиций. Сезонные эффекты в растительных композициях. Колористика растительных композиций.		<b>2,3</b>
	6	Выдача задания на проектирование малого сада. Подача проектов. Монтаж выставки творческих работ. Обсуждение и оценка.		<b>3</b>
	Практические работы:		24	
	1-2	«Работа над эскизом. Архитектурно-планировочная схема и зонирование участка».		<b>2,3</b>
	3-4	« Работа над эскизом. Объемно-пространственная планировка»		
	4-5	«Работа над эскизом. Подбор стилевых аналогов. Прорисовка покрытий»		
	5-6	«Работа над эскизом. Детальная проработка растительности и малых архитектурных форм на участке»		
7	«Завершение работы над эскизом. Подача. Исправления»			
8	« Перенос эскиза на ватман. Компоновка на подрамнике».			
9	« Прорисовка планировки в карандаше, с учетом масштаба»			
10-11	« Графическое изображение фрагментов озеленения и цветочного оформления с учетом подбора ассортимента»			
12	«Варианты оформления проекта. Отмывка. Графика, Набрызг, Апликация и т.д» . «Выбор способа оформления проекта».			
	<b>Содержание</b>		<b>54</b>	
<b>Тема 1.4</b> Современные технологии в	1	Консультирование по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве. Геопластика и обработка микрорельефа.	26	
				<b>2</b>

садово-парковом и ландшафтном строительстве. Садовый дизайн малого сада.		Понятие о геопластике. Характер грунтов. Учет сыпучести и водопроницаемости. Валы, горки, впадины, буленгрин, вертюгаден.		
	2	Подпорные стенки и их устройство. Виды, современные материалы и их конструкция.		2
	3	Декоративные ступени, лестницы.		2
	4	«Оформление и закрепление откосов. Приемы и способы».		2
	5	Водоемы и затеи с водой в малом саду. Виды малых водоемов, источники водоснабжения. Искусственные бассейны		
	6	Современные материалы и технологии для строительства водоемов. Декоративные элементы в оформлении водоемов.		
	7	Имитация естественных прудов, ручьи, каскады, фонтаны.		
	8	Флора и фауна водоема.		
	9	Организация слива воды, оформление берегов и бортиков бассейнов.		
	10	Сооружение павильонного и трельяжного типа в малом саду. Виды сооружений павильонного типа: беседки, перголы, навесы в малом саду.		
	11	Конструктивные элементы малых сооружений облегченного типа. Современные материалы.		
	12	Трельяжи, их многообразное применение. Рисунки трельяжных решеток. Композиция с растениями.		
	13	Оборудование в малом саду. Виды оборудования общего типа. Готовая садовая мебель и другое оборудование. Оборудование по индивидуальным проектам. Скульптура в малом саду. Специфика выбора и установки.		
	<b>Практические занятия</b>			28
1	Современные технологии для апробации. «Проектирование и расчеты по устройству элементов геопластики»			
2	Современные технологии для апробации. Конструкция подпорной стенки. Расчет материалов.			
3	Расчет ступеней при переходе с верхней террасы на нижнюю. Конструкция лестницы. Расчет материалов.			
4	Технологические процессы агротехнических работ. «Устройство рокария на плоскости, на склоне, на насыпном холме. Композиция растений, возможный			

		ассортимент»		
	5	«Устройство рокария на плоскости, на склоне, на насыпном холме. Композиция растений, возможный ассортимент»		
	6	«Композиция рокария. Террасирование, укладка камней, проходы, ступени»		
	7	«Размещение растений по высоте и срокам цветения. Применение почвопокровных»		
	8	«Окончательное оформление проекта рокария»		
	9	«Растения у воды, водные растения. Поплавки и плавающие островки. Искусственные островки»		
	10	«Проект водоема для малого сада в плане и разрезе. Конструкция. Материалы»		
	11	«Подбор растений и их композиция в проекте»		
	12	«Проект легкого трельяжного сооружения в малом саду»		
	13	«Композиция трельяжной конструкции с лианами и ампельными растениями. Подбор ассортимента»		
	14	« Подбор оборудования для малого сада по каталогам и образцам»		

<b>Тема 1.5</b> Ведение агротехнических работ. Цветочное оформление и содержание малого сада.	<b>Содержание</b>		<b>38</b>	
	1	Виды цветочного оформления в малом саду: регулярные цветники	26	
	2	Пейзажные устройства, вазы, модули. Особенности композиции с учетом масштаба.		2
	3	Миксбордеры. Принцип подбора растений для обеспечения непрерывного цветения.		2
	4	Особенности устройства розариев. Особенности ухода за розариями.		
	5	Монохромные цветники. Подбор ассортимента.		
	6	Композиции с древесными и овощными культурами. Дикари и минисадики монокультур.		
	7	Зеленые вазы, подвесные кашпо. Подготовка цветников к посадке. Техника посадки летников и многолетников. Нормы посадки цветочных культур.		
	8	Содержание цветников. Текущий ремонт цветников.		
	9	Уход за сооружениями и оборудованием в малом саду.		2
	10	Роль детали в малом саду. Особенности ухода за растительностью малого сада.		2
	11	Уход за дорожками, покрытиями, сооружениями.		

	12	Уход за водоемом.	2
	13	Монтаж и выставка творческих работ. Зачетное занятие.	2
	<b>Практические занятия</b>		12
	1	«Проект цветника для малого сада. Задание с учетом смены растений и движения культур».	
	2	«Прорисовка деталей с учетом композиционной идеи (цвет, ярусность, включение других материалов и форм»	
	3-4	«Перенос на ватман рисунка цветника»	
	5	«Подбор ассортимента и уточнение рисунка с учетом ассортимента. Расчеты.»	
	6	«Разбивочный чертеж и оформление в цвете и графике»	

<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ</b>  Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).  Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.  <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b>  1. Выполнение индивидуальных заданий. Анализ территории и проектные изыскания. Индивидуальные задания на глазомерную съемку.  2. Выполнение индивидуальных заданий. Методы и приемы обследования территорий. Оформление общественной работы.  3. Выполнение индивидуальных заданий. Обследование и съемка участка дворовой территории при помощи простейших инструментов: мерной ленты, лазерной рулетки, рулетки, шпагата, кольшкков.  4. Выполнение индивидуальных заданий. Рисунок плана участка дворовой территории, выполненного в ходе глазомерной съемки. Условные обозначения и экспликация.  5. Написание и оформление реферата.  6. Выполнение индивидуальных заданий. Геоластика и обработка микрорельефа. Проектное предложение на ватмане с оформлением.  7. Составление презентаций</p>	73	
--	----	--

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 2. Современные культиварные формы</b>		<b>78/2,17</b>	
<b>Тема 2.1</b> Культиварные формы представителей отдела голосеменных	<b>Содержание</b>	<b>18</b>	
	1 Семейство сосновые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода пихта, рода лиственница *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений	<b>8</b>	<b>2</b>
	2 Семейство сосновые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода ель, рода сосна *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		<b>2</b>
	3 Семейство кипарисовые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода туя, рода туевик *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		<b>2</b>
	4 Семейство кипарисовые, подвид можжевельные Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода можжевельник *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		<b>2</b>
	<b>Практические работы:</b>	<b>10</b>	
	1 Применение в озеленении. Составление растительных группировок с		<b>3</b>

		применением ассортимента культиварных форм. *Подбор соответствующего ассортимента с учетом сезонности и сменности		
<b>Тема 2.2</b> Культиварные формы представителей отдела покрытосеменных	<b>Содержание</b>		<b>34</b>	
	1	Семейство барбарисовые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода барбарис *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений	18	2
	2	Семейство ильмовые, березовые, лещиновые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода вяз, береза, лещина *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	3	Семейство пионовые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода ива *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	4	Семейство вересковые Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рододендрон *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	5	Семейство гортензиевые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода чубушник, гортензия, дейция *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	6	Семейство розоцветные. Подсемейство спирейные. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода		2

		спирея *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		
	7	Семейство розоцветные. Подсемейство розовые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода роза, курильский чай *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений		2
	8	Семейство кленовые Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода клен. Семейство кизилловые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений		2
	9	Семейство маслиновые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода сирень *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений		2
	Практические работы:		16	
	1	Применение в озеленении. Составление растительных группировок с применением ассортимента культиварных форм. Подбор соответствующего ассортимента с учетом сезонности и сменности		3
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.			26	

<b>Раздел 3. МДК 03.01.03 Проектные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства</b>			<b>204/7,0</b>	
	<b>Содержание</b>		<b>66</b>	
	1	Современные проектные технологии. Общие требования к составу и комплектованию проектной и рабочей документации.	26	<b>1</b>
	2	Основные инструменты и приемы.		<b>1</b>



<b>Раздел 1. Макетирование.</b>	3.	Художественные средства построения композиции: графика, пластика.		<b>1</b>	
	4.	Средства гармонизации композиции.		<b>1</b>	
	5.	Плоскости и виды пластической разработки поверхности.		<b>1</b>	
	6.	Колористика в объемно-пространственной композиции.		<b>1</b>	
	7.	Выполнение глубинно-пространственной композиции.		<b>1</b>	
	8.	Шрифт и его использование.		<b>1</b>	
	9.	Создание макета сада (М 1:500) Основные приемы и технологии.		<b>1</b>	
	10.	Расчет уровней перепада рельефа.		<b>1</b>	
	11.	Создание крупномасштабного макета частной усадьбы Технологии, стили оформления.		<b>1</b>	
	12.	Изготовление рельефа и геопластики.		<b>1</b>	
	13.	Методика выполнения растительных компонентов. Основные материалы.		<b>1</b>	
	<b>Практические работы</b>			40	
	1	*Изучение свойств бумаги. Вычерчивание по разметке. Надрезы, прогибы.			<b>3</b>
	2.	*Построение геометрических фигур.			
3.	*Создание сложной композиции из бумаги. Использование графических средств.				
4.	*Линейные элементы и их использование.				
5.	*Изготовление рельефа с учетом планировки. Выбор материалов.				
6.	*Окончательная сборка рельефа на планшете.				
7.	*Перенос дорожек и площадок на рельеф.				
8.	*Выбор материала для покрытий (дорожки, площадки, водоемы, цветники). Цветовое решение всего макета.		<b>3</b>		
9.	*Технологии изготовления растительных элементов.			<b>3</b>	
10.	*Компоновка массивов, аллей, групп. Крепление элементов			<b>3</b>	
11.	*Изготовление и установка МАФ.			<b>3</b>	
12.	*Оформление подмакетника. Надписи, условные обозначения.			<b>3</b>	
13.	Монтаж выставки макетов городского сада.			<b>3</b>	
14.	Макет усадьбы. Перенос на основу дорожек и площадок с учетом рельефа и уровня газона. *выбрать методики сбора и обработки предпроектной информации в ландшафтном строительстве *применять полученные знания для создания виртуальной модели проектируемых объектов различной типологии			<b>3</b>	

	15.	Выбор материалов для дорожек, площадок, газона, водоемов, цветников.		3
	16.	Изготовление модели дома и МАФ. Выбор материалов. Цветовое решение.		3
	17.	Крепление МАФ и дома на макете.		3
	18.	Компоновка всех растительных компонентов.		3
	19.	Чистовое оформление макета усадьбы. Надписи, условные обозначения.		3
	20.	Монтаж выставки макетов частной усадьбы.		3
<b>Раздел 2. Использование программного обеспечения при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.</b>	<b>Содержание</b>		<b>40</b>	
	1.	Основные программные пакеты.	20	1
	2.	Программа COMPLETE LANDSCAPE DESIGNER		1
	3.	Программа PUNCH!		1
	4.	Программа НАШ САД 3D Pro		1
	5.	Программа Realtime Landscaping Architect		1
	6.	Программа ArCon Программа 3D MAX		1
	7.	Программа PHOTOSHOP Программа CorelDRAW		1
	8.	Программа PAINTnet		1
	9.	Программа SketchUp		1
	10.	Проектирование в среде AutoCAD Выдача подосновы усадьбы. Разработка эскиза (ручная подача на бумажном носителе).		1
	11.	Работа в пространстве Лист. Определение формата бумаги. Создание видовых экранов.		1
	<b>Практические работы</b>		20	
	1.	Уточнение эскизов. Зонирование территории.		3
	2.	Оцифровка эскиза. Импорт в AutoCAD (создание подложки).		3
	3.	Построение чертежа усадьбы. Использование слоев. Определение толщины линий.		3
	4.	Создание границ, дорожек и площадок.		3
	5.	Размещение растительных групп. Создание блоков «деревья».		3
6.	Создание МАФ.зданий и строений на территории усадьбы.		3	
7.	Разработка стиля подачи		3	

	8.	Создание стилей надписей, размеров, выносок, тип шрифтов для проекта «Усадьба»		3
	9.	Создание блоков с атрибутами. Создание блока «конструкция дорожной одежды» *применять полученные знания для создания виртуальной модели проектируемых объектов различной типологии		3
	10.	Проектирование в среде AutoCAD Окончательное оформление проекта. *выбрать методики сбора и обработки предпроектной информации в ландшафтном строительстве		3
<b>Раздел 3 Разработка проектной и рабочей документации в соответствии с ГОСТ</b>	<b>Содержание</b>		<b>30</b>	
	1.	Общие требования к составу и комплектованию проектной и рабочей документации	12	1
	2.	Проектная документация. Рабочая документация. Общие данные по рабочим чертежам.		1
	3.	Разрезы, сечения		1
	4.	Оформление проекта в среде 3D (SketchUp).		1
	<b>Практические работы</b>		18	
	1.	Генеральный план. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	2.	Разбивочный чертеж. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	3.	Дендроплан. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	4.	План котлованов (посадочный чертеж). *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	5.	План покрытий. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	6.	Штамп чертежа. Марки основных комплектов рабочих чертежей. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	7.	Подготовка к печати. Оформление. Вывод на печать.		2
	8.	Рабочая документация. Основные листы.		2
9.	Выдавливание поверхностей. Размещение растений, МАФ. Текстурирование. Определение стиля подачи.		2	
<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b>			<b>68</b>	3

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проработка конспекта</li> <li>2. Работа с бумагой: Построение сложной композиции</li> <li>3. Работа с бумагой: Формализация произведения живописи (цветопластика)</li> <li>4. Создание серии цветowych композиций на основе произведения живописи.</li> <li>5. Комплексное упражнение :Цвет на плоскости; Цвет в объеме; Цвет в пространстве</li> <li>6. Создание объемно-пространственной формы на основе произведений живописи</li> <li>7. Работа над макетом усадьбы: Размещение на подмакетнике; Оформление условных обозначений и экспликации</li> <li>8. Работа над проектом в среде AutoCAD</li> </ol> <p><b>Учебная практика</b></p> <p><b>Виды работ:</b></p> <p>Выполнение проектов в среде AutoCAD</p>	<p><b>36</b> <b>часов</b></p>	
---	-----------------------------------	--

*\* дидактические единицы введены за счёт вариативной части*

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация профессионального модуля предполагает наличие лаборатории «Садово-паркового и ландшафтного строительства»,

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

#### Оборудование учебного кабинета:

- рабочие столы - и стулья для студентов;
- рабочий стол и стул для - преподавателя;
- доска классная;
- комплект бланков учетной документации по инвентаризации садово-парковых объектов;
- комплекты учебно-наглядных пособий;
- стенд наглядных пособий по теме «Плоскостные сооружения»
- гербарий по видам газонных трав.
- рабочие (компьютерные) столы и стулья для студентов;
- рабочий стол и стул для - преподавателя;
- доска классная;
- персональный компьютер;

#### Технические средства обучения:

- мультимедийный комплекс;
- комплект мультимедийных презентаций;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- комплект проектов по благоустройству и озеленению;
- набор макетов.
- мультимедийный комплекс;
- комплект мультимедийных презентаций;
- 20 компьютеров;
- документ – камера;
- принтер;
- ноутбуком;
- точка интернета-доступа;
- флешка.
- подборка демонстрационных пояснительных записок к проекту зимнего сада, для демонстрации в рамках учебного процесса
- подборка студенческих работ прошлых лет на тему «Проект Зимнего сада»;
- коллекция комнатных растений для демонстрации, в рамках учебного процесса
- наглядные пособия (в виде лекций-презентаций).

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную практику.

## 4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Субота М.В., Дударенко А.С. Уч.пос-е, «Строительное дело и материалы», СПб 2012г.
2. Сурина И. Н., «Ландшафт вашего сада», ЭКСМО, Москва, 2013 ,144с.
3. В.С.Теодоронский, Г.П.Жеребцова «Озеленение населенных мест. Градостроительные основы», Москва изд.центр «Академия», 2012 г.
- 4.Винокуров В.Н., Силаев Г.В., Золотаревский А.А., Машины и механизмы лесного хозяйства и садово-паркового строительства, Издательский центр «Академия», М.,2012, 400с.
- 5.Лунц Л.Б., Городское зеленое строительство, Учебник для вузов, Изд. 2-е, доп. и перераб., Стройиздат, М., 2013,275с.
- 6.Соколова Т.А., Декоративное растениеводство. Древодводство, Академия, М., 2013, 352с.
- 7.Теодоронский В.С., Садово-парковое строительство: учебник – 2-е изд. ГОУ, М.,2013, 336с., ил.
- 8.Теодоронский В.С., Сабо Е.Д., Фролова В.А., Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры, Издательский центр «Академия», М.,2013,352с.
- 9.Палентреер С.Н. «Садово-парковое и ландшафтное искусство» Издательство МГУЛ. Москва 2012г.
10. В.Ф. Абаимов  
«Дендрология» 3-ие издание переработанное-Москва: Издательский дом «Академия», 2013-368 стр
11. Н.Е. Булыгин, В.Т. Ярмишко  
«Дендрология»- Москва: Московский государственный университет леса, 2012 год- 528 стр
12. Т.Ю. Коновалова, Н.А. Шевырева  
Атлас-определитель «Декоративные деревья и кустарники», Москва: ЗАО «Фитон+» 2012год - 208стр: иллюстр.
- 13.Полещук Н.Н. AutoCAD 2013. – СПб.: БХВ-Петербург, 2012.
- 14.Летин А.С. Ландшафтный дизайн на компьютере. – М.: ДМК, 2013.
- 15.Шимко В.Т. Дизайнерское проектирование.- М.: Архитектура-С, 2013.
- 16.Калмыкова Н.В. Макетирование.- М.: Архитектура-С, 2010.
- 17.Уткин М.Ф. Дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.
- 18.Теодоронский В.С. «Ландшафтная архитектура» изд-во «Форум», 2015
20. Громадин А.В. «Дендрология» Москва, из-во «Академия», 2012

### Дополнительные источники:

Справочник:Технологический регламент производства работ по текущему содержанию и ремонту объектов зеленых насаждений общего пользования от 25.09.2012г. №1041-р

### Учебники и учебные пособия:

Е. Н. Полякова «Выбираем декоративные растения с Еленой Поляковой»- Санкт-Петербург: издательский дом «Русская коллекция» 2016-150 стр: иллюстр.

Отечественные журналы:

- Каталог растений для Северо-Запада издательский дом «Евро=Плант» 2016 год

- Профессиональные информационные системы САД .

- 3D-моделирование в Google SketchUp – от простого к сложному.

Москва: [ДМК Пресс](#), 2013.

- ГОСТ 21.1101-2013 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

- Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Макетирование из бумаги и картона.

Учебное пособие. М.: Книжный дом "Университет", 2013 г

- Нефедов В.А. Городской ландшафтный дизайн Учебное пособие. - Спб.: "Любавич" 2013.

- [Полещук Николай Николаевич](#). AutoCAD БХВ-Петербург, 2013.

- Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды. М. 2013.

- Устин В.Б. Композиция в дизайне. М.: АСТ: Астрель, 2013.

- Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование. Учебное пособие. – М.: ИМДТ, 2012.

**Интернет ресурсы:**

<http://www.architektor.ru/> – «Архитектура и дизайн городской среды»;

<http://www.caduser.ru/> - информационный портал для профессионалов в области САПР

<http://sketchup.ru/>- редактор трехмерной графики

**4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля «Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства» является освоение модуля.

**4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

**Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по**

**междисциплинарному курсу (курсам):** наличие высшего

профессионального образования, соответствующего профилю модуля

«Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства».

**Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой**

**Инженерно-педагогический состав:** дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, общепрофессиональных дисциплин: «Садово-парковое и ландшафтное строительство», «Ботаника с основами физиологии растений», «Почвоведение», «Цветочно-декоративные

растения и дендрология», «Цветоводство», «Декоративное древоводство и питомники», «Экономика отрасли», «Охрана труда», «Маркетинг ландшафтных услуг»

**Мастера:** с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и промежуточной аттестацией.

Методы контроля направлены на проверку обучающихся:

- ✓ – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции;
- ✓ – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;
- ✓ – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;
- ✓ – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 3.1 Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- результативность использования современных технологий при строительстве малого сада;</li> <li>- соблюдение требований при формировании ландшафта в соответствии с планом мероприятий;</li> <li>- использование новых архитектурных элементов в малом саду;</li> <li>- обоснованность выбора соответствующего ассортимента с учетом сезонности и сменности</li> <li>- соблюдение технологической последовательности формирования совокупности данных, отражающих состояние проектируемого ландшафтного объекта;</li> <li>- использование и формирование базы данных современных</li> </ul>	<p><i>Текущий контроль в форме:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- защиты практических занятий;</li> </ul> <p><i>Зачет по учебной практике и по каждому из разделов профессионального модуля.</i></p> <p><i>Комплексный экзамен по профессиональному модулю.</i></p>



	материалов для строительства.	
ПК 3.2 Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства	-соответствие этапов комплекса мероприятий по уходу за комнатными растениями в интерьере; – Обоснованность выбора древесно-кустарниковых культиварных форм; – использование современных материалов и технологий; - обоснованный выбор современных технологий и материалов в ландшафтном строительстве – соблюдение технологических процессов в строительстве	
ПК 3.3 Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.	- полнота и доступность новым технологиям, инструментам и «передовому опыту» - своевременность предоставления необходимой информации заказчику - выполнение требований при составлении композиций из растений и малых форм.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	– демонстрация интереса к будущей профессии	<i>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</i>
ОК2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач,	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области с, в проектировании « Дизайна малого сада» работ по детализации	

оценивать их эффективность и качество	объекта, контролю работ по уходу за объектами - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	
ОК 3Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	– решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области садово-паркового строительства – знать правила безопасности при проведении технологических процессов	
ОК 4Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, - знать предлагаемый список литературы по дисциплинам и модулю. - графически и конструктивно моделировать форму объекта; - применять методику макетирования при разработке дизайн-проекта - писать сценарии презентации и развития проектной ситуации -выполнять работы по художественным основам композиции, владеть техникой материалов, и уметь выполнять работы в материале;	
ОК5Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	– демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности и использовать их в садово-парковой отрасли.	
ОК 6 Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	– взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, при выполнении практических и лабораторных работ, при прохождении производственной	

	практики	
ОК7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	– самоанализ и коррекция результатов собственной работы. – проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий, особенно при прохождении производственной практики.	
ОК8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	– планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня в садово-парковой и ландшафтной отрасли	
ОК9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	– проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности	