

Санкт-Петербургское государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

РАССМОТРЕНО

На заседании

Педагогического совета

Протокол № 2

от « 02 » 07 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБПОУ



М. Кривоносов

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

для специальности среднего профессионального образования

43.02.10 ТУРИЗМ

заочная форма обучения

Санкт-Петербург
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ДИСЦИПЛИНЫ	ПРОГРАММЫ	УЧЕБНОЙ	стр. 4
2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	И	СОДЕРЖАНИЕ	УЧЕБНОЙ 6
3. УСЛОВИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	РЕАЛИЗАЦИИ	ПРОГРАММЫ	10
4. КОНТРОЛЬ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	И	ОЦЕНКА	РЕЗУЛЬТАТОВ 11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История и культура Санкт-Петербурга

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.10 «Туризм» (базовая подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области истории и культуры Санкт-Петербурга.
- Узнавать изученные произведения скульптуры и архитектуры и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- Использовать ресурсы интернет по культурному наследию Санкт-Петербурга в научных и образовательных целях;
- Составлять экскурсионный план и непосредственно экскурсии с учётом возрастных особенностей экскурсионной группы;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- Историю города, в том числе последовательность застройки;
- Характерные черты архитектурных стилей Санкт-Петербурга;
- основные архитектурные и скульптурные сооружения города;
- Творчество наиболее значимых скульпторов и архитекторов Петербурга;
- Психологические особенности восприятия информации разными возрастными группами.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **освоить компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК.1.1 – Выявлять и анализировать запросы потребителя и возможности их реализации.

ПК 1.2 – Информировать потребителя о туристических продуктах.

ПК 1.3 – Взаимодействовать с туроператором по реализации и продвижению туристического продукта.

ПК 1.4 – Рассчитывать стоимость турпакета в соответствии с заявкой потребителя.

ПК 2.1 – Контролировать готовность группы, оборудования и транспортных средств к выходу на маршрут.

- ПК.2.2 – Инструктировать туристов о правилах поведения на маршруте.
 ПК 2.3 – Координировать и контролировать действия туристов на маршруте.
 ПК 2.4 – Обеспечивать безопасность туристов на маршруте.
 ПК.2.5 – Контролировать качество обслуживания туристов принимающей стороной.
 ПК 3.1 – Проводить маркетинговые исследования рынка туристических услуг с целью формирования востребованного туристического продукта.
 ПК 3.4 – Взаимодействовать с турагентами по реализации и продвижению туристического продукта.
 ПК 4.1 – Планировать деятельность подразделения.
 ПК 4.2 – Организовывать и контролировать деятельность подчиненных.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 93 часа, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 10 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 83 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	93
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	10
в том числе:	
практические занятия	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	83
В т.ч. ДКР	
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачёта</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины История и культура Санкт-Петербурга

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Наш край до основания Санкт -Петербурга			
Введение	Содержание:	10,5	
Зачем нужно изучать историю родного края. Понятие малой Родины.	Первые жители края. Занятия жителей края. Быт. Роль Новгорода в Древней Руси. Военные события. Значение для Руси Невской битвы. Памятники А. Невскому. Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси. Поселение на берегах Невы. Жизнь крестьян в восточной (московской) части края. Тихвин – единственный город восточной части края.	0,5	1
Из глубины веков...	Самостоятельная работа:	10	
Тема 1.2 В составе господина Великого Новгорода (1136-1478г.г.)	Реферат по теме (на выбор): Международный торговый путь. Старая Ладога. Нева - важная артерия. Крепость Орешек. Заселение Невских берегов. Тихвинский Успенский Монастырь – центр православной, художественной культуры края, хозяин земель и города.		
Тема 1.3 В составе Московской Руси (1478-1617)			
Тема 1.4	Содержание:	10,5	
Под властью Шведского королевства(1617-1703)	События на территории края. Столбовский мирный договор. Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, произошедшие в крае, в дельте Невы.	0,5	2
	Самостоятельная работа:	10	
	Реферат по теме: Переселенцы на невские берега из Финляндии.		
Раздел 2. Санкт-Петербург – имперская столица			
Тема 2.1	Содержание:	12	
Первоначальный Санкт-Петербург (1703-1725)	Северная война и возвращение Россией дельты Невы. Крепости, памятники Санкт-Петербурга	1	1,2
	Практические занятия:	1	
	ПЗ №1 Санкт- Петербург – новая столица России. семинар		
	Самостоятельная работа:	10	
	Изучить литературу по теме. Презентация (на выбор одно из памятных мест города): Крепости, памятники Санкт-Петербурга		
Тема 2.2 Наследие	Содержание:	13	

<p>послепетровского Санкт-Петербурга(1725-1801) Тема 2.3 Наш край в 18 веке. Тема 2.4 Наследие Санкт-Петербурга (1801-1917) Тема 2.6 Наш край в 19-20 века.</p>	<p>Общая характеристика периода. Смена императоров. Санкт-Петербург – столичный город. Взаимосвязь нового города и края. Помощь края в строительстве. Императорские загородные резиденции. Облик Санкт-Петербурга. Границы, центр города, природные ориентиры. Санкт-Петербург – «зеркало» и «арена». Общая характеристика эпохи. Источники знаний. Переименование Петербурга в Петроград. Наш край часть балтийского региона. Годы первой мировой войны. Отрицательной воздействие Человека на Природу.</p>	<p>1</p>	<p>1</p>
<p>Самостоятельная работа: Реферат по теме (на выбор): Санкт-Петербург – центр российского образования, центр художественной культуры, экономический центр. «Жемчужное ожерелье» Санкт-Петербурга. Быт жителей уездного города. Санкт-Петербург – «дом» императорской семьи. Рост городов вокруг царских загородных резиденций. Столица – центр православной религии. Православные объекты в Санкт-Петербурге.</p>	<p>10</p>	<p>10</p>	
<p>Практические занятия: ПЗ№2 Карта и облик города. Экономические и технические достижения. Экономический кризис – последствия (1914-1917)</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	
<p>Раздел 3. Петроград – Ленинград – город советской эпохи (1917-1991)</p>	<p>13</p>	<p>13</p>	
<p>Тема 3.1 Довоенный социалистический город (1917-1941)</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	<p>1</p>
<p>Тема 3.2 Ленинград – город герой (1941-1945)</p>	<p>10</p>	<p>10</p>	
<p>Тема 3.3 Наследие Ленинграда (1945-1991)</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	

	и всей стране. Восстановление города после войны. Трудовой подвиг ленинградцев. Памятные места. семинар		
Тема 3.4 Наш край в 20 веке.	Содержание	11	1
	Ленинград – главный город области. Военные городки послевоенного периода. Экономическое развитие края. Состав населения и его изменения.	1	
	Самостоятельная работа: составить перечень театров (музеев Санкт-Петербурга) с краткой их характеристикой	10	
Раздел 4. Неоконченная страница истории.			
Тема 4.1 Современный Санкт-Петербург.	Самостоятельная работа: Составить перечень переименованных улиц и тех, где было возвращено историческое название	10	
	Практические занятия: ПЗ.№4 Санкт-Петербург – место жительства современных горожан. Количество и качества населения. Традиционные проблемы города – семинар.	2	
	Домашняя контрольная работа	13	
Дифференцированный зачёт		1	
Всего:		93	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социальных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- экран;
- мультимедиапроектор;
- Моноблок

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература.

Горбачев Д.Н. Конспект лекций по дисциплине «История и культура Санкт-Петербурга».- 2015.

Дополнительная литература

Новая российская энциклопедия: Т.14 (2): Рылеев - Сентиментализм/Под ред. Некипелова А.Д., Данилова-Данильян В.И. - Москва: Энциклопедия, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 480 с.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и промежуточной аттестацией.

Методы контроля направлены на проверку обучающихся:

- ✓ – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции;
- ✓ – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;
- ✓ –осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;
- ✓ – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области истории и культуры Санкт-Петербурга. - Узнавать изученные произведения скульптуры и архитектуры и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением; - Использовать ресурсы интернет по культурному наследию Санкт-Петербурга в научных и образовательных целях; - Составлять экскурсионный план и непосредственно экскурсии с учётом возрастных особенностей экскурсионной группы; 	<p>Мониторинг самостоятельной аудиторной и внеаудиторной работы обучающихся</p> <p>Тестирование</p> <p>Оценка выполнения практических работ</p> <p>Дифференцированный зачёт</p>
<p>Знания:</p> <p>Историю города, в том числе последовательность застройки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Характерные черты архитектурных стилей Санкт-Петербурга; - Основные архитектурные и скульптурные сооружения города; - Творчество наиболее значимых скульпторов и архитекторов Петербурга; - Психологические особенности восприятия информации разными возрастными группами. 	