

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол №...5.....

« 05 » 07 20 18 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБПОУ «АУГСТИП»

А.М. Кривоносов



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

«Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

для специальности

52.02.04 Актёрское искусство

по виду «Актёр музыкального театра»


Углублённая подготовка

Санкт-Петербург

2018

Рабочая программа учебной деятельности разработана на основе специальности среднего профессионального образования по виду «Актёр музыкального театра»

Рассмотрена на заседании методической комиссии
Протокол № 6
« 14 » 06 2018 г

Одобрена на заседании цикловой комиссии
« Математика и информационные технологии »
протокол № 10
председатель комиссии:
06.06.18 

Разработчик: преподаватель СПБ ГБЛ
и печати» Галашева Ж.И.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ

РЕАЛИЗАЦИИ

РАБОЧЕЙ

ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ

**ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОСВОЕНИЯ

стр.
4

6

12

14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационное обеспечение профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО (углубленной подготовки), входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценическое искусство и литературное творчество: 52.02.04 Актерское искусство

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (повышении квалификации и переподготовки) по специальности 52.02.04 Актерское искусство

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина ОД.02.05 Информационное обеспечение профессиональной деятельности входит в «Общеобразовательный учебный цикл», блок «Профильные учебные дисциплины».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- пользоваться компьютером с операционной системой «MS Windows»;
- использовать программы из пакета «MS Office» («Word», «Excel», «PowerPoint»);
- осуществлять свободный поиск информации в сети Интернет;
- пользоваться электронной почтой;
- пользоваться программами обработки и записи звука, MIDI-редакторами;
- работать в программе «Adobe Photoshop»;

знать:

- устройство компьютера;
- основы системного программного обеспечения компьютера;
- прикладные программные продукты позволяющие работать с текстовыми, табличными, фото-, аудио-, видеофайлами, в том числе в компьютерных сетях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 60 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов/зач.е д. |
|---|-----------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 90/2,5 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 60 |
| в том числе: | |
| лабораторные занятия | - |
| практические занятия | 60 |
| контрольные работы | 6 |
| курсовая работа (проект) (если предусмотрено) | - |
| Самостоятельная работа обучающегося | 30 |
| <i>Промежуточная аттестация в форме: Дифференцированный зачет</i> | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Информационное обеспечение профессиональной деятельности

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. | | | |
| Устройство компьютера | | | |
| Тема 1. Основные и дополнительные технические средства | Содержание учебного материала. | | |
| | Практическое занятие №1. Классификация и состав информационных систем. Классификация ПК. Устройства ввода-вывода и обработки их хранения информации. | 2 | 2 |
| Раздел II. | | | |
| Обработка информации в текстовом редакторе Microsoft Word. | | | |
| Тема 1. | Содержание учебного материала. | | |
| | Практическое занятие №2. Создание и редактирование текстовых документов в Word. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование с целью освоение основных возможностей и принципов редактирования программы Microsoft Word. Подготовка докладов и презентаций по теме. | 2 | |
| Тема 2. | Содержание учебного материала. | | |
| | Лабораторные работы | | |
| | Практическое занятие №3. Создание списков: нумерованных, маркированных. Разбиение текста на колонки. | 1 | 2 |
| | Контрольные работы | 1 | |
| Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование с целью освоения новых знаний по теме: «Освоение принципов создание списков и колонок в MS WORD.» Подготовка сообщений и презентаций по теме. Работа с Интернет- ресурсами. | 1 | | |
| Тема 3. | Содержание учебного материала. | | |
| | Практическое занятие №4. Абзацные отступы и интервалы. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование с целью освоения новых знаний по теме: «Освоение принципов создания абзацных отступов и интервалов в MS WORD..» Подготовка сообщений и презентаций по теме. Работа с Интернет- ресурсами. | 1 | |
| Тема 4. | Содержание учебного материала. | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Лабораторные работы | | |
| | Практическое занятие №5. Создание и редактирование графических изображений в текстовом редакторе Word. | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование с целью освоения новых знаний по теме: «Освоение принципов создания и форматирования графических изображений.» Подготовка сообщений и презентаций по теме. Работа с Интернет- ресурсами. Освоение принципов создания и форматирования графических изображений. | 1 | |
| Раздел III. | | | |
| Компьютерная презентация. Мультимедиа технология в PowerPoint. | | | |
| Тема 1. | <i>Содержание учебного материала.</i> | | |
| | Лабораторные работы | | |
| | Практическое занятие №6. Знакомство с основными понятиями Microsoft PowerPoint и приемами создания и оформления презентаций. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся. | 1 | |
| Тема 2. | <i>Содержание учебного материала.</i> | | |
| | Практическое занятие №7. Демонстрация слайд-фильма и настройка анимации. | 1 | |
| | Контрольные работы | 1 | 3 |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование. Подготовка мини- докладов, и презентаций по теме. Работа с Интернет- ресурсами | 1 | |
| Раздел IV. | | | |
| Программные MIDI – секвенсоры. Технология создания и редактирования стандартного MIDI–файла. | | | |
| Тема 1 | <i>Содержание учебного материала.</i> | | |
| | Практическое занятие №8. Основы акустики и теории тембра. | 2 | 3 |
| Тема 2. | <i>Содержание учебного материала.</i> | | |
| | Практическое занятие №9. Устройство студии звукозаписи. | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы. | 2 | 3 |
| Тема 3. | <i>Содержание учебного материала.</i> Устройства обработки звука | | |
| | Практическое занятие № 10. Работа с аудиофайлами. Редактирование волновых форм. Запись звука с микрофона. | 4 | 3 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование. | 2 | |
| Тема 4. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 11. Понятие MIDI. Формат MIDI файлов. Запись и редактирование нот с использованием MIDI-клавиатуры. | 3 | |
| | Контрольные работы | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме «Работа с Интернет- ресурсами Создание, сохранение, открытие, импорт файлов в мультитрековом режиме. Изменение свойств отредактированного звука в режиме правки при открытии в мультитрековом режиме. Основные функции редактирования в мультитрековом режиме: копирование, удаление, вставка, перемещение, создание циклов.» | 2 | |
| Раздел V. | | | |
| Электронные таблицы Microsoft Office Excel. | | | |
| Тема 1. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 12. Ввод и обработка данных в табличном редакторе. | 3 | |
| | Контрольная работа | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме с целью получения новых знаний по теме «Изменение ширины столбцов таблицы Excel. Вставка и удаление строк и столбцов. Перемещение и скрытие строк и столбцов.» | 2 | |
| Тема 2. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 13. Организация таблиц. Выравнивание текста в ячейках. Перенос текста и объединение ячеек в Excel. | 3 | |
| | Контрольная работа № 4 | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование. | 2 | |
| Раздел VI. | | | |
| Графический редактор Photoshop. | | | |
| Тема 1. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 14. Интерфейс графического редактора Photoshop. Создание и сохранение нового документа. | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме « Изучение нтерфейса графического редактора Photoshop. « | 1 | |
| Тема 2. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 15. Выделение областей. | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, | 1 | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | литературы по теме, конспектирование. | | |
| Тема 3. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие №16. Общая настройка изображений в программе Photoshop. Цветовые модели и режимы. | 3 | |
| | Контрольные работы | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование. Подготовка мини-докладов и презентаций по теме «Изучение возможностей преобразование изображений в различные цветовые режимы и способов цветовой и тоновой коррекции.» | 2 | |
| Тема 4. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие №17. Слои и каналы в растровом редакторе Adobe Photoshop. | 4 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование. Подготовка мини- докладов. «Способы совместного перемещения слоев. Выравнивание и распределение объектов. Композиция слоев.» | 2 | |
| Тема 5. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 18. Работа с текстом в программе Photoshop. | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме, конспектирование. Подготовка мини-докладов. «Изучение возможностей по созданию и редактированию текстов в Photoshop». | 1 | |
| Тема 6. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 19. Ретушь в растровом редакторе. | 4 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме «Изучение инструментов ретуши в Photoshop.» | 2 | |
| Тема 7. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 20. Векторные контуры в растровом редакторе. | 4 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме : «Изучение инструментов создания и редактирования контуров в Photoshop.» | 2 | |
| Раздел VII. | | | |
| Программы для работы в сети Internet. | | | |
| Тема 1. | Содержание учебного материала. | | 3 |
| | Практическое занятие № 21. Гипертекстовые технологии. Организация поиска информации в сети Интернет. Настройка и работа с электронной почтой. Почтовый клиент Microsoft Outlook Express Общие принципы работы в Outlook. Изменение общих параметров интерфейса. | 2 | |
| | Дифференцированный зачёт | 2 | |

| | | | |
|--|--|---------------|--|
| | <i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Аналитическая обработка материалов лекций с целью регистрации электронного почтового ящика. | 2 | |
| | Всего: | 90/2,5 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- шкафы;
- 9-ть компьютеров (8 ученических и один преподавательский), объединенных в локальную сеть (с высокоскоростным доступом в Internet), имеющих следующие компоненты (для каждого рабочего места):
 - процессор Celeron 2000 MHz (или выше);
 - ОЗУ DDR DRAM 512 MB;
 - CD-ROM или DVD-ROM;
 - компоненты для мультимедийной работы;
 - звуковая плата Creative SoundBlaster Live 5. 1;
 - активная 4-октавная (или 5-октавная) MIDI клавиатура;
 - динамический микрофон;
 - головные телефоны (наушники) закрытого типа.

Компьютер преподавателя, кроме того, укомплектован дисководом CDRW и студийными акустическими системами.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Тозик В. Т. Компьютерная графика и дизайн: учебник / В. Т. Тозик, Л. М. Корпан. – 3 - е изд. стер. - Москва: ИЦ Академия, 2013. – 208 с. –
2. Безручко В. Т. Информатика (курс лекций): Учебное пособие / В.Т. Безручко. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 432 с. // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>.
3. Сергеева И. И. Информатика: Учебник / И.И. Сергеева, А.А. Музалевская, Н.В. Тарасова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 384 с. // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>.

Дополнительные источники:

1. Гагарина Л. Г. Информационные технологии: Учебное пособие / Л.Г. Гагарина, Я.О. Теплова, Е.Л. Румянцева и др.; Под ред. Л.Г. Гагариной

- М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 320 с. // Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php>
2. Гвоздева В. А. Информатика, автоматизированные информационные технологии и системы: Учебник / В.А. Гвоздева. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 544 с. // Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php>
 3. Плотникова Н. Г. Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ): Учебное пособие / Н.Г. Плотникова. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 124 с. // Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php>.
 4. Романова Ю. Д. Современные информационно-коммуникационные технологии для успеш. ведения бизнеса: Учеб. / Ю.Д.Романова и др. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 279 с. // Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php>.
 5. Федотова Е. Л. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебное пособие / Е.Л. Федотова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2015. - 368 с. // Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php>.
 6. Федотова Е. Л. Прикладные информационные технологии: Учебное пособие / Е.Л. Федотова, Е.М. Портнов. – М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 336 с. // Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php>.

INTERNET – источники:

- www.musicssystem.ru/ Интернет-проект поддержки музыкантов.
- www.russianseattle.com/music/soft.htm Статьи о наиболее популярных музыкальных программах, пособия и руководства по обращению с музыкальным софтом, аналитические материалы на тему музыки.
- martin.homepage.ru/Rmain.htm Музыкальная программа о электронной и прогрессивной музыке.
- gfuniver.udm.net/work/public_html/magazine/Music/00mus_soft.htm Обзор программ для работы со звуком и музыкой.
- musicpc.h11.ru/programs.shtml Описание различных программ и модулей по работе со звуком.
- www.cinfo.ru/CI/CI_192-193_8-9/Articles/Sound_192.htm Описание муз. программ.
- www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР).
- www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
- www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).
- www.freeschool.altlinux.ru (портал Свободного программного обеспечения).

www.heap.altlinux.org/issues/textbooks (учебники и пособия по Linux).
www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга
 «OpenOffice.org: Теория и практика»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и промежуточной аттестацией.

Методы контроля направлены на проверку обучающихся:

- ✓ – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции;
- ✓ – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;
- ✓ – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;
- ✓ – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| Умения: | |
| Пользоваться компьютером с операционной системой «MS Windows»; Использовать программы из пакета «MS Office» («Word», «Excel», «PowerPoint»); Пользоваться программами обработки и записи звука, MIDI- редакторами; работать в программе «Adobe Photoshop»; Использование информационных технологий для поиска информации, связанной с театроведением. Осуществлять свободный поиск информации в сети Интернет; пользоваться электронной почтой; | Самостоятельная работа, Текущий контроль Контрольные работы Дифференцированный зачет. |
| Знания: | |
| - устройство компьютера; - основы системного программного обеспечения компьютера; - прикладные программные продукты позволяющие работать с текстовыми, табличными, фото-, аудио-, видеофайлами, в том числе в компьютерных сетях. | |