

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол №...5.....

«05» 07 2018

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»
А.М. Кривоносов
«05» 07 2018



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ Иностранный язык (английский)

для специальности 52.02.04 «Актёрское искусство»

углублённая подготовка

по виду «Актёр музыкального театра»

по виду «Актёр драматического театра и кино»

Санкт-Петербург

2018 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 52.02.04
«Актёрское искусство» по виду «Актёр музыкального театра»

Рассмотрена на заседании методического совета

Протокол № 6.....

« 14 » 06 20 18г

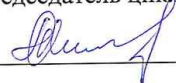
Одобрена на заседании цикловой комиссии

Филологических дисциплин

Протокол № 10

« 06 » 06 2018г.

Председатель цикловой комиссии

 А.П. Минковская

Разработчик:

Дузенко О.С. - преподаватель СПб ГБПОУ АУТСГиП.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык (английский) является частью программы подготовки специалистов среднего звена специальности 52.02.04 «Актёрское искусство» углублённая подготовка.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в профессиональных образовательных организациях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина Иностранный язык относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

формировать компетенции:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.9. Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 103 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 98 часа; самостоятельной работы обучающегося 5 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зач. ед.
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>103/2.86</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>98/2.72</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>98</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>5</i>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированных зачетов в 4,6,8 семестрах	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельные работы	Объём часов/зач.ед.	Уровень освоения
2 курс 3 и 4 семестры			
Вводно-коррективный курс Темы: мой рабочий день, мой свободный день, квартира, описание внешности человека. Летние каникулы. Английский язык – язык международного общения.	Лексика - модели вопросов и ответов по темам Грамматика – порядок слов в предложении; имя существительное, его разряды, особые случаи образования множественного числа, исчисляемые и неисчисляемые существительные; имя прилагательное; числительное местоимения; артикли: определенный, неопредел. и нулевой Употребление глаголов в Present, Past и Future Simple Корректировка фонетических навыков чтения.	8	2,3
Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни Дом, жилищные условия Путешествия, еда, покупки	Лексика - Лексический материал по теме. Грамматика – отрицания; порядок слов в отрицательном предложении; повелительное наклонение. Фонетика: членение предложения; фразовое ударение.	6	2,3
Управление временем студента. Моё учебное заведение. Я и моя будущая профессия	Лексика - Лексический материал по теме. Грамматика – употребление глаголов have, be при образовании перфекта	6	2,3
Первые художники Земли. Художественная культура Древнего Египта, Азии, Греции.	Лексика - Лексический материал по теме. Грамматика – возвратное местоимения, возвратные глаголы.	6	2,3
Русское искусство. Серебряный век русской культуры	Лексический материал по теме. Грамматический материал по теме: Предложения утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них.	8	2,3

	<ul style="list-style-type: none"> - местоимения. - Имя существительное: единственное и множественное число. - Имя прилагательное. - Числительное. - Артикль: определенный, неопределенный и нулевой - Употребление глаголов в Present, Past, Future Simple 		
	Дифференцированный зачёт	2	3
	3 курс 5 и 6 семестры		
Образование в России и за рубежом. Информационные технологии 21 века для образования	<p>Лексический материал по теме.</p> <p>Грамматический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - степени сравнения наречий, - образование и употребление глаголов в Present, Past, Future Perfect Continuous, - косвенная речь, - особенности перевода предложения с английского языка на русский язык 	10	2,3
Культура. Язык как средство межкультурного общения. Культурные особенности разных народов. Традиции и новаторство в культуре 50-60 годов XX века.	<p>Грамматический материал:</p> <p>Неличные формы глагола.</p> <p>Инфинитив. Объектный падеж с инфинитивом. Именительный с инфинитивом.</p> <p>Герундий и его формы.</p> <p>Причастие. Независимый причастный оборот.</p> <p>Словообразование.</p>	12	2,3
Театр Древней Греции, Рима Религиозный театр, народный театр Техника работы с краской (живописные приемы грима)	<p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использование артикля с именами собственными, - образование и Грамматический материал: употребление глаголов в Present, Past, Future Perfect - Пассивный залог - Согласование времен - словообразование, основные приставки и суффиксы 	12	2,3
	Дифференцированный зачёт	2	3
	4 курс 7 и 8 семестры		
Культурно-историческое наследие и	<p>Лексический материал по теме.</p> <p>Грамматический материал:</p>	8	2,3

вопросы их сохранения. Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, театр, живопись, кино)	- степени сравнения наречий, - образование и употребление глаголов в Present, Past, Future Perfect Continuous, - косвенная речь, - особенности перевода предложения с английского языка на русский язык		
Музыкальные инструменты. Партитура, оркестр. Музыкальные жанры.	Лексический материал по теме. Грамматический материал: - степени сравнения наречий, - образование и употребление глаголов в Present, Past, Future Perfect Continuous, - косвенная речь, - особенности перевода предложения с английского языка на русский язык	8	2,3
Репертуар XX века Песни зарубежной эстрады на иностранных языках	Грамматика - Использование артикля с именами собственными, - образование и Грамматический материал: употребление глаголов в Present, Past, Future Perfect - Пассивный залог - Согласование времен - словообразование, основные приставки и суффиксы	8	2,3
	Дифференцированный зачёт	2	3
	Самостоятельная работа: повторение пройденного материала, подготовка сообщений по любой теме	5	3
	Итого	103/2,86	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Иностранного языка»;

Оборудование учебного кабинета:

Кабинет должен быть оснащен мебелью для:

- организации рабочего места преподавателя;
- организации рабочих мест обучающихся;
- для рационального размещения и хранения учебного оборудования;
- для организации использования аппаратуры.

Технические средства обучения:

- видеомаягнитофон
- телевизор
- экран с регулируемым углом наклона для проекции транспарантов, диапозитивов
- интерактивная доска
- компьютер с лицензионным программным обеспечением
- колонки.

В кабинете, оборудованном лингафонным устройством, другими техническими средствами, должен быть представлен полный комплект технической документации, включая паспорт на техническое средство и инструкцию по технике безопасности.

В кабинете иностранного языка должен быть полный комплект средств обучения в виде учебных книг для курса иностранного языка по программе данного типа учебного заведения:

- учебники (по количеству в группе);
- словари (двуязычные, по количеству в группе).

В кабинете необходимо предусмотреть достаточный комплект методической литературы для преподавателя, включающий методический журнал "Иностранные языки в школе", специальную методическую литературу, учебно-методический комплекс дисциплины, справочную литературу лингвистического характера, образовательный стандарт по иностранным языкам.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Голицынский Ю. Грамматика: сборник упражнений. – СПб.: Каро, 2014.
2. Гацкевич М.А. Топики. Упражнения. Диалоги. – СПб.: Каро, 2014.
3. Юнёва С.А. Открывая мир с английским языком. Современные темы для обсуждения. – М., 2012.

4. Ковальчук Е.Л., Бухаров Б.В. Английский без проблем. Фразеология современного английского языка. – М., 2013.
5. Даричева М.В., Малинина И.А. English for Designers: Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2012. – Режим доступа: http://tatyanaedu.ucoz.ru/_ld/0/17_ENGLISH_FOR_DES.pdf
6. Касаткина Т.Ю. English for Design Students: учеб. пособие. Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2013. – Режим доступа: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10479/2013108.pdf>
7. Манченко Е. С., Радван В. М. Дизайн: сборник текстов для перевода (на английском языке). – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2011. – Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/5764725/>

Дополнительные источники:

базовые курсы

- a. Global Beginner Coursebook. Кейт Пикеринг, Джеки Макэвой, - Оксфорд, Макмиллан, 2010 Global Elementary Coursebook. Линдсей Кленфилд, Ребекка Роб Бени, - Оксфорд, Макмиллан, р. 198, 2013.
- b. Global Pre-intermediate Coursebook. Линдсей Кленфилд, - Оксфорд, Макмиллан, р. 199, 2014.
- c. In Company Second Edition, Elementary Student's Book with CD-Rom. Саймон Кларк - Оксфорд, Макмиллан, р. 240, 2014.
- d. In Company Second Edition, Pre-intermediate Student's Book with CD-Rom. Саймон Кларк - Оксфорд, Макмиллан, р. 137, 2013.
- e. Virginia Evans – Jenny Doole **Upload 1 Student's**/Publishing house: Express Publishing, 2014, p. 128
- f. Virginia Evans – Jenny Doole **Upload 2 Student's**/Publishing house: Express Publishing, 2014, p.128
- g. Virginia Evans – Jenny Doole **Upload 3 Student's**/Publishing house: Express Publishing, 2014, p. 136
- h. Virginia Evans – Jenny Doole **Upload 4 Student's**/Publishing house: Express Publishing, 2011, p. 136
- i. Virginia Evans Virginia Evans, Jenny Dooley, Henrietta P. Rogers. **Career Paths: Art and Design**. Express Publishing, 2014.

профильные курсы

1. Трубникова Н. В., Гусева О. Г. Современная архитектура. Методическое пособие по домашнему чтению на английском языке. – Ульяновск: УГТУ, 2012.
2. Macmillan Guide to Science. Е.Э. Кожарская - Макмиллан, Оксфорд, р. 137, 2014.
3. Macmillan Guide to Economics. Л.К. Раицкая - Макмиллан, Оксфорд, р. 145, 2014.
4. Basic Survival, International Communication for Professional People, Peter Viney, Macmillan, p. 127, 2014.

5. Серия Oxford English for careers (Pre-Int, Int, Upper-Int. MID A2 to B2) – OUP, p. 145, 2014.
1. Oxford Business Dictionary(Upper-Int to Advanced B1 to C2) – OUP, p. 478, 2014.

Дополнительные источники с мультимедийным приложением

1. Virginia Evans, Jenny Dooley Upstream Beginner A1+ p.135 (с компьютерным приложением для интерактивной доски), Express Publishing
2. Virginia Evans, Jenny Dooley Upstream Beginner A2 p.135 (с компьютерным приложением для интерактивной доски), Express Publishing
3. Virginia Evans, Jenny Dooley Upstream Pre-Intermediate B1 p.155 (с компьютерным приложением для интерактивной доски), Express Publishing

Интернет ресурсы

Обучающие материалы

www.macmillanenglish.com - интернет-ресурс с практическими материалами для формирования и совершенствования всех видов-речевых умений и навыков.

www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish

www.britishcouncil.org/learning-elt-resources.htm

www.handoutsonline.com

www.english-to-go.com (for teachers and students)

www.bbc.co.uk/videonation (authentic video clips on a variety of topics)

www.icons

<http://www.buzzle.com>

www.RosDesign.com

<http://www.designcouncil.org.uk/about-design/Typesof-design/>

<http://interiordesignprofits.com/easy-apartment-decoratingtips>

<http://www.interiordesignstory.com>

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины Иностраный (английский) язык

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и промежуточной аттестацией.

Методы контроля направлены на проверку обучающихся:

- ✓ – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции;
- ✓ – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;
- ✓ –осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;
- ✓ – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<u>уметь:</u>	Выходной контроль в форме тестирования для определённого уровня языковой

<p>1. Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>2. Переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>3. Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p> <p><u>знать:</u></p> <p>1. Лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>	<p>подготовки</p> <p>Текущий контроль в форме -домашнего задания; -устного и письменного опроса; -тестирования; -самостоятельной работы</p> <p>Итоговый контроль в форме дифференцированного зачёта.</p>
---	--