

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение

«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол № 5.....

« 05 » 07 2018г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

общеобразовательной учебной дисциплины

Предметная область: Филология

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

для специальностей гуманитарного профиля  
**52.02.04 «Актёрское искусство»**

углублённая подготовка

по виду «Актёр музыкального театра»

по виду «Актёр драматического театра и кино»

Санкт-Петербург  
2018г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актёрское искусство (углублённой подготовки) по виду «Актёр музыкального театра», «Актёр драматического театра и кино»

Рассмотрена на заседании методического совета

Протокол № 6 .....

... 14.06.18 .....

Одобрена на заседании цикловой комиссии

филологических дисциплин

председатель цикловой комиссии: М.Ю

06.06.18 Минковская А.П. Минковская

дата

подпись

ФИО

Разработчики:

Минковская А.П.- преподаватель СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Общая характеристика учебной дисциплины .....	5
3. Место учебной дисциплины в учебном плане.....	8
4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение реализации программы учебной дисциплины.....	12
5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....	14

# 1. Пояснительная записка

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальностям СПО гуманитарного профиля, реализуемых в академии.

## 1.2. Нормативная база для разработки рабочей программы:

### Рабочая программа разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;
- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям: 52.02.04 «Актёрское искусство» утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от 27.10.2014 г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 35016 от 01.10.2014г.)
- ✓ Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и дополнительного профессионального образования от 17.03.2015 № 06-259);
  - ✓ Примерной программы по дисциплине, рекомендованной ФГАУ ФИРО в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования протокол №3 от 21 июля 2015 г., рег № 381 рецензии от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»,
  - ✓ Программ подготовки специалистов среднего звена СПб ГБПОУ АУГСГиП

## 1.3. Цели и задачи дисциплины-требования к результатам освоения

### дисциплины:

**Целью** курса «Русский язык» является активизация мыслительной деятельности студентов, формирование и совершенствование практических умений и навыков знания русского языка, применения полученных знаний на практике.

**Задачами** курса «Русский язык» является обобщение и систематизация знаний студентов, закрепление орфографических и пунктуационных навыков, навыков соблюдения норм литературного языка, совершенствование умения работать с учебниками и словарями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

### уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
  - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов,

справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, - грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

## **2. Общая характеристика учебной дисциплины**

Дисциплина **Русский язык** относится к предметной области Филология

Для ППССЗ гуманитарного профиля дисциплина является базовой.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

**ОК 10.** Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

### **3. Место учебной дисциплины в учебном плане**

В учебных планах ППССЗ дисциплина входит в состав общеобразовательного учебного цикла.  
Формируется в составе общих дисциплин.

Объем учебной дисциплины в учебном плане и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов/ зачетных ед.</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	129/3.58
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	86/2.38
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	43
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена комплексного</b>	

### 3.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение.</b> Наука о русском языке.		<b>3</b>	
	1   Функции русского языка: родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык общения в системе официальных мировых языков. Русский язык в кругу народов России. Русский язык в современном мире.	2	1
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b> Подготовка индивидуального задания (доклада, сообщения, реферата, проекта) - работа творческого характера	<b>1</b>	3
<b>1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>Раздел 1.</b>	<b>12</b>	
	1   Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	2	1
	2   Орфоэпия. Акцентологическая норма.	2	1
	3   Логическое ударение.		
	<b>Практические занятия</b> 1. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	2	2
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b> - Анализ текста - Подготовка индивидуального задания (доклада, сообщения, реферата, проекта)	<b>4</b>	3
<b>2..Лексика и фразеология.</b>	<b>Раздел 2</b>	<b>15</b>	
	1   Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значение слова. Метафора. Эпитет.	2	1
	2   Многозначные слова и омонимы. Активный и пассивный словарный запас.	2	1
	3   Синонимы, антонимы. Градация. Антитеза. Оксюморон.	2	1
	4   Фразеология.	2	
	<b>Практические занятия</b> 1. Лексическое и грамматическое. Метафора. Эпитет. Многозначные слова и омонимы.	2	2
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b> - Анализ текста - Подготовка индивидуального задания (доклада, сообщения, реферата, проекта) -Работа с толковым словарем. -Работа над составлением рефератов	<b>5</b>	3
	<b>1 семестр 34 часа+17сам.</b>		



<b>3.Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>Раздел 3.</b>		<b>18</b>	
	1	Понятие морфемы. Морфемный разбор. <b>Словообразование.</b> Способы словообразования.	4	2
	2	Орфограммы корня.	2	2
	3	Правописание приставок и сложных слов.	2	2
	<b>Практическое занятие</b> 1. Орфограммы корня. 2. Правописание приставок и сложных слов.		2 2	2
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b> - работа со словообразовательным и орфографическим словарем. -выполнение тренировочных упражнений		<b>6</b>	3
<b>4.Морфология и орфография.</b>	<b>Раздел 4.</b>		<b>21</b>	
	1	Правописание имён существительных.	2	2
	2	Глагол и деепричастие, правописание и употребление.	2	2
	3	Правописание и употребление имён прилагательных. Правописание причастий.	2	2
	4	Правописание числительных. Разряды и правописание местоимений. Правописание наречий. Слова категории состояния.	4	2
	<b>Практические занятия</b> 1. Глагол и деепричастие, правописание и употребление. 2. Правописание имён прилагательных и причастий 3. Служебные части речи. Правописание и употребление.		2 2 2	2 2
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> - работа с лингвистическими словарями. -выполнение тренировочных упражнений, - изучение лекционного материала, -выполнение творческих работ, - подготовка к контрольной работе		<b>8</b>	3	
<b>5.Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>Раздел 5.</b>		<b>33</b>	
	1	<b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Цельные словосочетания.	2	1
	2	<b>Простое предложение. Осложненное простое предложение.</b> Обращение. Вводные конструкции. Однородные члены предложения.	4	2
	3	Односоставное предложение.	2	
	4	Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств и дополнений.	2	2
	5	<b>Сложное предложение.</b> Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	2	2
	6	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	2	2
	7	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	2	2

	8	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	2	2
	<b>Практические занятия</b>			
	1.	Осложненное простое предложение.	2	2
	2.	Сложное предложение.	2	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b> -синтаксический разбор предложений -подготовка к контрольной работе, -выполнение творческих работ.		<b>11</b>	3
<b>6.Язык и речь.</b> Функциональные стили речи.	<b>Раздел 6</b>		<b>24</b>	
	1.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	2	2
	2.	Разговорный стиль.	2	2
	3.	Научный стиль.	2	2
	4.	Официально-деловой стиль.	2	2
	5.	Публицистический стиль.	2	2
	6.	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств	2	2
	<b>Практические занятия</b>		4	2
	1.	Анализ текста художественного стиля		
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b> - Анализ текста - Подготовка индивидуального задания (доклада, сообщения, реферата, проекта)		<b>8</b>	3
		<b>129</b>		

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие учебного кабинета Русского языка и литературы

- посадочные места по числу студентов столов, стульев
- рабочее место преподавателя стол, рабочее кресло
- рабочая доска
- стеллаж

**технические средства обучения:** аудиовизуальные средства для презентаций (проектор, экран).

### 4.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку. Правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 10-е изд. – Москва: АЙРИС – пресс, 2015. – 496 с.
2. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с. // Режим доступа:  
<http://znanium.com/catalog.php>.
3. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 240 с. // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>.
4. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с. // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>
5. [Сурикова Т. И.](#) Русский язык: Учебное пособие / Т.И. Сурикова. - 2-е изд., перераб. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 544 с. // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>

**Интернет – источники:**

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>
2. Российский образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
4. Сайт Федерального агентства по образованию РФ [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru)
5. Сайт Департамента образования Тверской области [www.edu.tver.ru](http://www.edu.tver.ru)
6. Сайт Тверского областного института усовершенствования учителей [www.tiuu.ru](http://www.tiuu.ru)
7. Сайт ФГОУ СПО Петровский колледж (г. Санкт-Петербург) [www.petrocollege.ru](http://www.petrocollege.ru)
8. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
9. [www.ruscorgora.ru](http://www.ruscorgora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
10. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
11. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

12. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
13. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
14. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
15. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
16. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
17. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
18. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру). [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты). [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
19. **ЭБС Znanium.ru**

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и промежуточной аттестацией.

Методы контроля направлены на проверку обучающихся:

- ✓ – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции;
- ✓ – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;
- ✓ – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;
- ✓ – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> </ul>	<p><u>Текущий контроль</u> в форме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-домашнего задания;</li> <li>-устного и письменного опроса;</li> <li>-тестирования;</li> <li>-самостоятельной работы</li> </ul> <p><u>Итоговый контроль</u> в форме экзамена комплексного</p>

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, -грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;