

ПРИНЯТО

На заседании педагогического
совета

протокол № 4
«05» 07 2023 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки
квалифицированных рабочих, служащих

по профессии

54.01.20 Графический дизайнер

Квалификация: графический дизайнер

Форма обучения: очная

Срок обучения – 1 год и 10 мес.

на базе среднего общего образования

Год начала подготовки по УП — 2023

Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Академия управления городской средой, градостроительства и печати» (далее - Академия) разработан на основе:

– Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (далее – Федеральный закон об образовании);

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 № 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер» (Зарегистрировано в Минюсте России 32.12.2016 № 44916);

– Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 21.09. 2022 № 70167) в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 20.12.2022 N 1152;

– Приказа Министерства Просвещения РФ от 08.11.2021 № 800 (ред. от 05.05.2022) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2021 № 66211);

– Приказа Министерства просвещения РФ от 26.08.2020 № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения» (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 рег.№59784);

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 14.10. 2022 № 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2022 № 71119);

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 02.06.2022 № 390 «Об утверждении образцов и описания диплома о среднем профессиональном образовании и приложения к нему» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.08.2022 № 69621);

– Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и министерства просвещения РФ от 30.07.2020 №845/369 «Об утверждении Порядка зачёта

организацией осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.08.2020 рег.№59557);

– Примерной основной образовательной программы (ПООП), включенной в реестр (<http://www.reestrspo.ru>) (дата регистрации 18.08.2017г., регистрационный номер 54.01.20-170818);

– Профессионального стандарта «Графический дизайнер» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ "Об утверждении профессионального стандарта "Графический дизайнер" от 17.01.2017г. №40н, рег.№ 573; зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2017, рег.№ 45442);

– Информационно-методического письма по реализации федеральных государственных стандартов СПО по 50 наиболее востребованным, новым и перспективным профессиям и специальностям (Комитет по образованию Санкт-Петербурга, №03-12-142/17-0-2 от 10.08.2017);

– Устава СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати».

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Согласно учебному плану:

– учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с графиком учебного процесса;

– продолжительность учебной недели шестидневная;

– для всех видов аудиторных занятий академический час составляет 45 минут, аудиторные занятия группируются парами;

– максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, практику (учебную и производственную) в форме практической подготовки.

Не менее 2 раз в течение полного учебного года для обучающихся устанавливаются каникулы продолжительностью 10-11 недель в год, в том числе в зимний период 2 недели.

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены учебные занятия, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов (70% учебного времени), отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» могут использоваться на освоение основ медицинских знаний.

Академия может делить студентов на подгруппы, а также объединять группы студентов при проведении учебных занятий в виде лекций.

1.3 Общепрофессиональный цикл

Общепрофессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и согласно Приложению к ФГОС СПО и рекомендациям ПООП в него вошли такие дисциплины как, «Основы материаловедения», «Безопасность жизнедеятельности». «История дизайна», «Основы дизайна и композиции», «Основы экономической деятельности», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Физическая культура». Количество общепрофессиональных дисциплин по сравнению с ПООП увеличено на 2 учебных дисциплин – «Информационные технологии в профессиональной деятельности/Адаптивные информационные и коммуникационные технологии», «Россия - моя история».

1.4 Профессиональный цикл

Профессиональный учебный цикл состоит из профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности, соответствующим присваиваемой квалификации.

Освоение профессиональных модулей начинается с первого семестра и идет параллельно с изучением дисциплин общепрофессионального цикла.

Обучение по модулям проводится следующим образом:

- в первом – третьем семестрах изучается модуль ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна;
- в первом - четвертом семестрах изучается модуль ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов;
- во втором - четвертом семестрах ПМ.03 Подготовка дизайн-проекта к публикации;
- в первом - четвертом семестрах изучается ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

Практика является обязательным разделом образовательной программы. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации образовательной программы предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Согласно требованиям ФГОС СПО п. 2.7 часть профессионального цикла образовательной программы, выделяемого на проведение практик в форме практической подготовки, определяется образовательной организацией в объеме не менее 25 процентов от профессионального цикла образовательной программы. В учебном плане объем практики составляет 648 часов, что составляет 18 недель.

Учебная практика проводится образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется концентрированно во 2 семестре по модулям: ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02

Создание графических дизайн-макетов и в 3 семестре по модулям: ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

Производственная практика по профессиональному модулю ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна реализуется в 3 семестре концентрированно. Производственная практика по профессиональным модулям: ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) реализуется в 3- 4 семестрах. Производственная практика по профессиональному модулю ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте реализуется концентрированно в 4 семестре.

Учебная практика проводится в учебных лабораториях Академии или на профильных предприятиях. Производственная практика проводится на предприятиях и организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, на основе договоров, заключаемых между Академией и организациями. Часы, отведенные на производственную практику по каждому профессиональному модулю, определены пропорционально теоретической аудиторной нагрузке модуля.

Целью данных видов практик является:

- ✓ Закрепление, систематизация и конкретизация теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения на основе изучения опыта работы конкретного предприятия (организации)

- ✓ Развитие профессиональных компетенций по видам профессиональной деятельности и общих компетенций

- ✓ Освоение современных производственных процессов (технологий)

- ✓ Адаптация к конкретным условиям деятельности предприятий

- ✓ Приобретение опыта работы на рабочих местах, развитие навыков самостоятельной работы с нормативно-методическими, справочными материалами и специальной литературой.

вид практики	профессиональный модуль	семестр	объем в часах
учебная практика	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	2	108
	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	2	36
	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	3	36
	ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	3	36
производственная практика	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	3	36

	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	3	72
	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	4	72
	ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	3	36
	ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	4	72
	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	4	144
Итого:			648

1.5 Формирование вариативной части ОПОП

В соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, при формировании образовательной программы, образовательное учреждение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов образовательной программы, увеличивая при этом объем времени, рекомендуемый ПООП, отведенный на профессиональные модули, на практики, либо вводя новые общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения. Распределение часов вариативной части осуществлено на основании консультаций с работодателем.

Согласно ФГОС СПО п. 2.1 вариативная часть образовательной программы (не менее 20 процентов) дает возможность расширения основного(ых) вида(ов) деятельности, к которым должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу, согласно получаемой квалификации, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Конкретное соотношение объемов обязательной части и вариативной части образовательной программы образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Согласно ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер вариативная часть составляет 612 часов ($2952 - 324 - 1980 - 36 = 612$).

Распределение вариативной части по циклам ОПОП

Структура ОПОП	объем в ак. часах	вариативная часть	обязательная и вариативная часть
Общепрофессиональный цикл	324	132	456
Профессиональный цикл	1980	480	2460
ГИА	36		
ИТОГО	2340	612	2916
Общий объем образовательной	2952		

программы			
-----------	--	--	--

В соответствии с информационно-методическим письмом по реализации федеральных государственных стандартов СПО по 50 наиболее востребованным, новым и перспективным профессиям и специальностям (Комитет по образованию Санкт-Петербурга, №03-12-142/17-0-2 от 10.08.2017) данный объем часов направлен на формирование общих и профессиональных компетенций, в том числе с учетом требований профессионального стандарта «Графический дизайнер».

Индексы циклов и обязательная учебная нагрузка по циклам по ФГОС СПО, часов	Распределение вариативной части по циклам, часов		
	Всего	В том числе	
		На увеличение объема обязательных дисциплин /МДК	На введение дополнительных дисциплин/ПМ
ОПЦ	132	60	72
ПЦ	480	480	0
Вариативная часть	612	540	72

Распределение вариативной части на введение новых дисциплин

Индекс	Наименование дисциплин, МДК, введенных за счет вариативной части	Распределение вариативной части, час.	Требования профессионального стандарта	
			уметь	знать
ОП.08	Информационные технологии профессиональной деятельности В	40	-использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; - использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	- компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; - компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Индекс	Наименование дисциплин, МДК, введенных за счет вариативной части	Распределение вариативной части, час.	Требования	
ОП.09	Россия – моя история	32	Письмо Департамента государственной	

			политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Минпросвещения России от 25.08.2022 № 05-1443 «Об интеграции курса «Россия-Моя история»
--	--	--	--

Распределение вариативной части на увеличение объема обязательных дисциплин ОПЦ

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение вариативной части, час.
ОП.01	Основы материаловедения	14
ОП.03	История дизайна	11
ОП.04	Основы дизайна и композиции	15
ОП.05	Основы экономической деятельности	1
ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	8
ОП.07	Физическая культура	11
ИТОГО:		60

Распределение вариативной части на увеличение объема обязательных ПМ ЦЦ

ПМ	МДК/УП/ПП	кол-во часов	требования профессионального стандарта		
			трудовые действия	уметь	знать
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	МДК 01.01 Дизайн-проектирование	81	создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов визуальной информации, идентификации и коммуникации	основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ
	МДК 01.02 Проектная графика	20	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов визуальной информации, идентификации	Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

				и коммуникации	
	ПП 01	36			
ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	48	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Создание оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации и представление его руководителю дизайн-проекта Доработка оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа	22			
	МДК 02.03 Многостраничный дизайн	24			
	МДК 02.04 Дизайн упаковки	48			
ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии (публикации)	4	Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Оценить параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Типографика	Выявлять несоответствия верстки изготовленных образцов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации оригиналу
	ПП 03	108			
ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	МДК 04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности	51	Организация работ по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Согласование с возможностями производства воспроизведение системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Работать с проектным заданием на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	МДК 04.02 Психология и этика профессиональной деятельности	38			

			участниками дизайн-проекта и заказчиком		этикета
ИТОГО:		480			

Распределение вариативной части

Индекс	Наименование дисциплин, ПМ, МДК, разделов	Распределение вариативной части, час.
ОПЦ		
ОП.01	Основы материаловедения	14
ОП.03	История дизайна	11
ОП.04	Основы дизайна и композиции	15
ОП.05	Основы экономической деятельности	1
ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	8
ОП.07	Физическая культура	11
ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности	40
ОП.09	Россия – моя история	32
ПЦ		
ПМ.01	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	137
ПМ.02	Создание графических дизайн-макетов	142
ПМ.03	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	112
ПМ.04	Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	89
ИТОГО:		612

1.6 Формы проведения консультаций

Консультации обучающихся – групповые. Форма проведения консультаций – устная и/или письменная (выполнение контрольных работ и тестовых заданий разных уровней сложности).

Консультации проводятся в соответствии с графиком, составленным образовательным учреждением.

1.7 Текущий контроль знаний

Текущий контроль знаний проводится как непрерывное отслеживание в период обучения в установленные сроки по расписанию.

Формы текущего контроля:

- тестирование (в том числе компьютерное);
- проверка выполнения практических работ;
- работа с электронными УМК;
- проверка выполнений заданий по практике;

- контрольных работ (по дисциплинам);
- деловых игр (по дисциплинам и МДК);
- оценка результатов самостоятельной работы обучающихся.

С периодичностью не реже одного раза в полугодие по распоряжению учебной части в журналах учебных занятий подводятся итоги текущей аттестации за контрольный период и сведения о результатах представляются на отделение. Контрольно-оценочные средства по каждой дисциплине и междисциплинарным курсам разрабатываются цикловыми комиссиями Академии. Система оценок уровня усвоения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик - пятибалльная шкала.

1.8 Формы проведения промежуточной аттестации

Организация текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации производится в порядке, установленном локальным актом Академии «Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации студентов и государственной итоговой аттестации выпускников».

Периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом и графиком учебного процесса. Объем времени на проведение промежуточной аттестации отражен в графике учебного процесса и составляет 108 часов (три недели).

Конкретные формы и процедуры промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разработаны образовательной организацией самостоятельно. Они доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Промежуточная аттестация в форме экзамена по дисциплине или междисциплинарному курсу, экзамена квалификационного по профессиональному модулю проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

На промежуточную аттестацию обучающихся выделены 3 недели: в третьем семестре – 1 неделя и в четвертом семестре -2 недели.

Образовательное учреждение использует следующие формы проведения промежуточной аттестации:

- дифференцированный зачет (ДЗ) - по общепрофессиональным дисциплинам и физической культуре (дифференцированные зачеты по ФК не учитываются в общей сумме); дифференцированный зачет (ДЗ), экзамен (Э) - по междисциплинарным курсам, учебной и производственной практикам;

- экзамен (квалификационный) – как форма итоговой аттестации по каждому профессиональному модулю (промежуточная аттестация по всей ОПОП).

При проведении промежуточной аттестации в виде комплексного экзамена по нескольким дисциплинам в перечень экзаменационных вопросов комплексного экзамена включаются все вопросы по знаниям, умениям и профессиональным компетенциям изучаемых междисциплинарных курсов. При этом выставляется оценка данной формы аттестации по каждому междисциплинарному курсу.

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена квалификационного по профессиональным модулям уровень освоения студентом профессиональных компетенций рассматривается с позиции «вид профессиональной деятельности освоен»/«вид профессиональной деятельности не освоен» и оценивается в баллах по пятибалльной шкале.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета или экзамена по дисциплинам, междисциплинарным курсам и практикам, по текущим оценкам уровень подготовки студента оценивается в баллах по пятибалльной шкале.

Дифференцированные зачеты проводятся в различных формах: как суммарная оценка всех видов выполняемых в процессе обучения работ, в виде тестов, проектов, практических работ и др. в счет часов, отведенных на освоение каждой дисциплины, МДК или практики.

Количество экзаменов в учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать восьми, а зачетов – десяти. В связи с чем, по ряду дисциплин, МДК и практикам проводятся комплексные дифференцированные зачеты. В указанное количество не входят зачеты по физической культуре (Приказ Минпросвещения РФ от от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»).

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	Наименование УД/МДК/практики
1	Диф. зачет	Комплексный диф. зачет	4	Производственная практика ПП.02/производственная практика ПП.03
2	Диф. зачет	Комплексный диф. зачет	4	МДК 02.01/МДК 02.02/МДК 02.03/МДК 02.04

В третьем и четвертом семестрах предусмотрена итоговая аттестация по профессиональным модулям. Она проходит в форме экзаменов (квалификационных), которые проводятся после прохождения полного курса учебной и производственной практики, предусмотренной на каждый из модулей. Формы экзамена: выполнение практической работы по практико-ориентированным заданиям.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются Академией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются Академией после предварительного положительного заключения работодателей.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин, оценка компетенций обучающихся.

1.9 Формы проведения государственной итоговой аттестации

По окончании освоения основной образовательной программы обучения проводится государственная итоговая аттестация.

На государственную итоговую аттестацию отводится 1 неделя.

Выпускная квалификационная работа по профессии проводится в виде демонстрационного экзамена, который способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Содержание заданий для демонстрационного экзамена должно соответствовать результатам освоения одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

2.1.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)
 ШПКРС 54.01.20 Графический дизайнер

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
1	2	3	4	5	6	7	8
I курс	37	4	0	-	-	11	52
II курс	23	2	12	3	1	2	43
Всего	60	6	12	3	1	13	95

индекс	Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)	Объем образовательной программы (академических часов)										Распределение нагрузки по курсам (семестрам)			
			Нагрузка во взаимодействии с преподавателем										1 курс		2 курс	
			Всего	Самостоятельная работа	всего во взаимодействии с преподавателем	теоретическое обучение	В т.ч., лабораторные и практические занятия	Практическая подготовка	Консультации	Промежуточная аттестация	1 семестр 17 недель	2 семестр 20/4У	3 семестр 10/2УП+4 ШП/1ПА неделя	4 семестр 13/8ШП/2 ПА неделя	12	13
1	2	3														
	Объем образовательной программы в академических часах, в т.ч. учебные занятия, практика, промежуточная аттестация, ГИА		2952	63	2745	1309	1436	648				612	720	360	468	
ОП.00	Общепрофессиональный цикл	0/8/0	456	10	446	190	256	0				278	122	20	36	
ОП.01	Основы материаловедения	ДЗ, -, -, -	68	4	64	24	40				68					
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	-ДЗ, -, -	36	0	36	20	16					36				
ОП.03	История дизайна	ДЗ, -, -, -	51	1	50	40	10				51					
ОП.04	Основы дизайн и композиции	ДЗ, -, -, -	51	2	49	29	20				51					
ОП.05	Основы экономической деятельности	-ДЗ, -, -	37	1	36	20	16				17	20				
ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	-, -, -, ДЗ	90	2	88	0	88				34	20	10	26		
ОП.07	Физическая культура	-, -, -, ДЗ	51	0	51	13	38				17	14	10	10		
ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности/адаптивные информационные и коммуникационные технологии															
ОП.09	Россия - моя история	ДЗ, -, -, -	40	0	40	24	16				40	0				
		-ДЗ, -, -	32	0	32	20	12				0	32				
ПО.00	Профессиональный цикл	0/10/6	2352	53	2299	1119	1180	648			108	598	340	432		
ПМ.01	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	0/3/2	518	10	508	268	240	144				164	160	50	0	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	-, -, Э, -	209	5	204	64	140				79	100	30			
МДК.01.02	Проектная графика	-, -, ДЗ, -	165	5	160	60	100				85	60	20			
УП.01	Учебная практика	-ДЗ, -, -	108			0		108				108	0			
ПП.01	Производственная практика	-, -, ДЗ, -	36			0		36					36			
ПМ.02	Создание графических дизайн-макетов	0/3/1	966	27	939	373	566	216			68	200	170	312		
МДК.02.01	Фирменный стиль и корпоративный дизайн		192	6	186	36	150				34	60	20	78		
МДК.02.02	Информационный дизайн и медиа		192	7	185	39	146				34	20	60	78		
МДК.02.03	Многостраничный дизайн	-, -, ДЗк	158	7	151	41	110					60	20	78		

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений для подготовки по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Социально-экономических дисциплин
2	Иностранного языка
3	Компьютерных (информационных) технологий
4	Безопасности жизнедеятельности
5	Самостоятельной работы
	Лаборатории:
6	Материаловедения
7	Живописи и дизайна
8	Художественно-конструкторского проектирования
9	Мультимедийных технологий
10	Графических работ и макетирования
11	Макетирования и 3D-моделирования
	Мастерские:
12	Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)
	Спортивный комплекс
13	Спортивный зал
14	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
15	Стрелковый тир
	Залы
16	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
17	Актовый зал

