

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ  
ДИСЦИПЛИН/ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ  
Программы подготовки специалистов среднего звена  
специальности  
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**

**ОГСЭ. 01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальностям 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- Основные категории и понятия философии;  
- Роль философии в жизни человека и общества;  
- Основы философского учения о бытии;  
- Сущность процесса познания;  
- Основы научной, философской и религиозной картин мира;  
- Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры и окружающей среды;  
- О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **освоить компетенции:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 10 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачёта

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Предмет философии и ее история

Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии.

Тема 1.2. Античная философия.

Тема 1.3. Средневековая философия

Тема 1.4. Философия Нового времени.

Тема 1.5. Современная философия

Тема 1.6. Российская философская традиция

Раздел 2. Основные направления философии.

Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение

Тема 2.2. Философия бытия.

Тема 2.3. Философия познания.

Тема 2.4. Этика

Тема 2.5. Философия человека

Тема 2.6. Социальная философия

Тема 2.7. Философия культуры.

Тема 2.8. Философия религии

Тема 2.9. Философия науки и техники.

Тема 2.10. Глобализация и философия.

## ОГСЭ.02. ИСТОРИЯ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «История» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;
- выявлять историческую взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные направления ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и др. организаций и их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен сформировать компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных),

результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 10 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Развитие ключевых регионов мира на рубеже веков (XX-XXI вв.).

Тема 1.1. Введение. Россия и мир в новейшее время. Мир на современном этапе развития.

Тема 1.2. Внешнеполитическая стратегия США.

Тема 1.3. Регион Восточной Азии и его роль в мире.

Тема 1.4. Южно-Азиатский регион.

Тема 1.5. Специфика азиатского мира: двойственность его опыта для России.

Тема 1.6. Мусульманский мир Ближнего и Среднего Востока: культурно-религиозная и политэкономическая специфика.

Тема 1.7. Новая система государственных отношений в Европе.

Тема 1.8. Восток – Запад – полярность или интеграция?

Тема 1.9. Современная политическая, экономическая и культурная ситуация в России.

Тема 1.10. Место и интересы России в современной мировой системе.

Тема 1.11. Менталитет ведущих наций мира.

Раздел II. Международные отношения, социокультурные и демографические процессы ведущих государств и регионов мира во 2-й пол. XX – начале XXI веков.

Тема 2.1. Мировая политика и мировая экономика в условиях глобализации.

Тема 2.2. Глобализация – «за» и «против».

Тема 2.3. Система и процессы международных отношений в конце 20 – начале 21 веков.

Тема 2.4. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI веков.

Тема 2.5. Принципы демократической культурной политики в сфере мировой коммуникации.

## **ОГСЭ.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык (английский) является частью программы подготовки специалистов среднего звена специальности «Дизайн (по отраслям)» (базовая подготовка) в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в профессиональных образовательных организациях СПО.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина Иностранный язык относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате изучения учебной дисциплины Иностранный язык обучающийся должен **знать:**

– лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**формировать следующие ОК:**

**ОК 4.** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**ОК 5.** Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.

**ОК 6.** Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**ОК 8.** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**ОК 9.** Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 200, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 28 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1: вводно-коррективный курс

Темы: мой рабочий день, мой свободный день, квартира, описание внешности человека. Летние каникулы. Английский язык – язык международного общения.

Раздел 2: Общеобразовательный курс

Темы: Российская Федерация. Москва. Достопримечательности. Третьяковская галерея.

Санкт – Петербург. Театры в Санкт-Петербурге. Сезоны в России. Спорт в России. Праздники в России.

Раздел 3: Страноведение.

Темы: Великобритания. Лондон. Театры в Лондоне. У.Шекспир. А.Кристи. Праздники в Великобритании. Образование в Великобритании. Сезоны в Великобритании.

Англоязычные страны: США, Канада, Австралия, Новая Зеландия.

Раздел 4: Дизайн

Темы: Понятие дизайна. Дизайн как процесс. Стадии дизайн-проектирования  
Подходы к дизайн-проектированию. Методы дизайн-проектирования.  
Элементы и принципы дизайна.

Теория цвета.

Моя профессия – дизайнер. Дизайнер и его сферы деятельности.

Профессиональная этика дизайнера. Сотрудничество дизайнера с заказчиком.

Раздел 5: Дизайн интерьера: стили и виды

Темы: Обзор дизайна интерьера. Стили в интерьере. Интерьер жилых помещений. Интерьер общественных помещений. Интерьер административных помещений. Интерьер коммерческих зданий и сооружений.

### **ОГСЭ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины Физическая культура является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО для специальностей **54.02.01. «Дизайн (по отраслям)»**

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена :** дисциплина «Физическая культура» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Целью физического воспитания обучающихся колледжа является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен: **знать/понимать:**

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека, основы здорового образа жизни.

**уметь:**

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

**При освоении учебной дисциплины обучающийся должен формировать компетенции:**

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

#### **1.4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Максимальная учебная нагрузка – 344

Обязательная аудиторная учебная нагрузка - 172

Самостоятельная работа обучающегося - 172

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета после каждого семестра

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Легкая атлетика.

Раздел 2. Спортивные игры (волейбол).

Раздел 3. Спортивные игры (баскетбол).

Раздел 4. Общеразвивающие упражнения

## ОГСЭ.05. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины Психология общения является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (базовая подготовка)

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в профессиональных образовательных организациях СПО.

**1.2. Место учебной дисциплины** в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

**1.3. Цели и задачи дисциплины** – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- планировать, прогнозировать и анализировать деловое общение;
- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.
- Устанавливать деловые контакты с учётом особенностей партнёров по общению и соблюдение делового этикета
- Использовать эффективные приемы управления конфликтами;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

взаимосвязь общения и деятельности;  
цели, функции, виды и уровни общения;  
роли и ролевые ожидания в общении;  
виды социальных взаимодействий;  
механизмы взаимопонимания в общении;  
техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;  
этические принципы общения;  
источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен формировать компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.



ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна

ПК3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК4.3. Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 51 час, том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часа;

самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Введение

Тема 1. Общение как социально – психологическая проблема

Тема 2. Деловое общение, его виды и формы.

Тема 3. Психологические аспекты переговорного процесса.

Тема 4. Психологические особенности публичного выступления.

Тема 5. Невербальные особенности в процессе делового общения.

Тема 6. Спор, дискуссия, полемика, конфликт. Происхождение и психологические особенности.

## **ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии по специальности 54.02.01 Дизайн

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально - экономический учебный цикл

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

1. использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
2. строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
3. анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
4. обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
5. пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

1. основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
2. понятие о нормах русского литературного языка;
3. основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
4. орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
5. лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств;
6. морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
7. основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию;
8. функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
9. структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
10. функционально- смысловые типы текстов;
11. специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
12. жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.
13. сферы функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;

14. языковые формулы официальных документов;
15. приемы унификации языка служебных документов;
16. правила оформления документов;
17. основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

### **формировать общие компетенции**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 99 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 66 часов; самостоятельной работы обучающегося - 33 часа.

**Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта**

### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Введение. Наука о русском языке

Раздел 1. Язык и речь

Раздел 2. Общение.

Раздел 3 Язык и его свойства

Раздел 4. Качества грамотной речи.

Раздел 5. Стили русского литературного языка

Раздел 6. Основы классической риторики

## **ЕН.01. МАТЕМАТИКА**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Рабочая программа может быть использована при подготовке студентов очной, очно-заочной, заочной форм обучения, профессиональной подготовке специалистов строительной отрасли.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** математический общий и естественнонаучный учебный цикл

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

#### **Знать:**

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### **уметь:**

- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.

#### **формировать компетенции**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося: 51 час;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часа;

самостоятельной работы обучающегося: 17 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1 Элементы линейной алгебры

Тема 1.1. Матрицы и действия над ними. Определители, свойства и вычисления.

Тема 1.2. Системы линейных уравнений

Раздел 2. Основы математического анализа

Тема 2.1. Введение в математический анализ (определение и способы задания функции, предел функции).

Тема 2.2. Понятие производной и ее геометрический смысл. Дифференциал функции.

Тема 2.3. Интегральное исчисление функции одной переменной

Раздел 3. Теория вероятностей.

Тема 3.1. События и их классификация. Классическое статистическое определения вероятности случайного события

Тема 3.2 . Комбинаторика. Выборка элементов. Сумма и произведение событий. Вероятность появления хотя бы одного события

Тема 3.3 Числовые характеристики дискретной случайной величины.

Раздел 4. Математическая статистика

Тема 4.1 Задачи математической статистики. Генеральная и выборочная статистические совокупности.

Тема 4.2 Выборочный метод. Вычисление числовых характеристик

## **ЕН.02. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки**

**специалистов среднего звена:** дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- общие понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды;

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 63 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 42 часа; самостоятельной работы обучающегося - 21 час.

**Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета**

### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Взаимосвязь организмов и среды обитания

Введение

Тема 1.1. Экологические особенности сообществ и экосистем

Тема 1.2. Учение Вернадского о биосфере

Тема 1.3. Законы взаимодействия живых организмов и среды обитания

Тема 1.4. Природные ресурсы

Раздел 2. Проблемы взаимодействия общества и природы

Тема 2.1. Антропогенные экосистемы

Тема 2.2. Экологические кризисы

Тема 2.3. Принципы и методы рационального природопользования

Тема 2.4. Экологические особенности жилища и территории проживания

Тема 2.5. Особые экологические территории.

Тема 2.6. Мониторинг окружающей среды.

Раздел 3. Нормативно-правовые вопросы экологической безопасности

Тема 3.1. Экологическое законодательство РФ. Государственные природоохранные органы управления и надзора; их задачи и цели.

Тема 3.2. Новые эколого-экономические подходы к рациональному природопользованию.

Тема 3.3. Концепция устойчивого развития

Тема 3.4. Международное сотрудничество в области природопользования и охраны окружающей среды.

## **ЕН.03. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины Информационное обеспечение профессиональной деятельности является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре подготовки специалистов среднего звена программы:**

Дисциплина входит в цикл: Математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины Информационное обеспечение профессиональной деятельности обучающийся должен уметь:**

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники

**знать:**

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации

#### **формировать компетенциями**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента 120 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 80 часов, самостоятельной работы обучающегося 40 часа.

**Промежуточная аттестация** в форма дифференцированного зачёта

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Назначение и принципы использования системного и прикладного программного обеспечения

Тема 1.1. Файловая система ОС Windows



Тема 1.2 Технология создания и обработки текстовой информации  
Тема 1.3 Технология создания и обработки числовой информации  
Тема 1.4 Создание мультимедийных презентаций  
Раздел 2. Коммуникационные и информационные технологии  
Тема 2.1 Локальные и глобальные сети.  
Раздел 3. Компьютерное проектирование и моделирование в двух- и трехмерных пространствах  
Тема 3.1. Знакомство с программой AutoCAD  
Тема 3.2. Команды редактирования Размеры и текст.  
Тема 3.3. Слои  
Тема 3.4. Блоки  
Тема 3.5. Вывод чертежа на печать  
Раздел 4. Основы графического дизайна  
Тема 4.1. Основы работы в графическом редакторе GIMP  
Тема 4.2 Основы работы в векторном графическом редакторе.  
Тема 4.3 Возможности работы в 3D редакторе SketchUp

## **ЕН.04.АРХИТЕКТУРНАЯ ФИЗИКА**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Рабочая программа может быть использована при подготовке студентов очной, очно-заочной, заочной форм обучения, профессиональной подготовке специалистов строительной отрасли.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** математический общий и естественно-научных учебный цикл

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**Знать:**

- Основные законы архитектурной физики в области теплозащиты и естественного освещения и инсоляции, защиты от шума и акустики.
- Особенности современных решений ограждающих конструкций.

**Уметь:**

- Вести расчеты в области архитектурной физики.

**Формируемые общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

#### ***Формируемые профессиональные компетенции***

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося: 54 часов;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часа;

самостоятельной работы обучающегося: 18 часов.

**Промежуточная аттестация** в форма дифференцированного зачёта

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Строительная теплотехника

Тема 1.1. Общие представления о курсе «Архитектурная физика»

Тема 1.2 Понятие архитектурной климатологии

Тема 1.3 Теплопередача в ограждающих конструкциях

Тема 1.4 Влажностный режим ограждающих конструкций

Раздел 2 Строительная светотехника

Тема 2.1 Задачи строительной светотехники

Тема 2.2 Инсоляция

Тема 2.3 Искусственное освещение помещений

Тема 2.4 Архитектурное освещение

Тема 2.5 Источники света

Раздел 3 Архитектурная и строительная акустика.  
Тема 3.1 Акустический комфорт помещений  
Тема 3.2 факторы определяющие акустику залов  
Тема 3.3 Принципы проектирования залов с естественной акустикой  
Тема 3.4 Расчёт беспрепятственной видимости в залах

## **ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по профессии – дизайнер.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Общепрофессиональная дисциплина входит в профессиональный учебный цикл

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

-область применения, методы измерения параметров и свойств материалов.

-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

-особенности испытания материалов.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать компетенции:**

ОК 1. –Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. - Организовать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. – Принимать решения в нестандартных и стандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. - Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. – использовать информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. – Работать в коллектива и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. – Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. – Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. – Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих средств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 126 часов;, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 84 часа;

самостоятельной работы обучающегося - 42 часа.

**Промежуточная аттестация** в форме экзамена

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Основы материаловедения

Раздел 2. Материалы на основе органического сырья.

Раздел 3. Материалы на основе минерального сырья.

Раздел 4. Материалы на основе полимеров

Раздел 5. Декоративные материалы.

## **ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» (базовая подготовка).

**1.2. Место дисциплины в структуре основной программы подготовки специалистов среднего звена :** дисциплина входит в профессиональный цикл как общепрофессиональная дисциплина.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,
- основы макро- и микроэкономики

## **формировать компетенции**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### **1.4. Количество часов на освоение учебной программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – **129** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **86** часов; самостоятельной работы обучающегося -43 часа

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачёта

### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Раздел 1. Организация как основное звено рыночной экономики отраслей

Раздел 2. Материально-техническая база организации и проблема ее обновления в современных условиях

Раздел 3. Кадры, организация труда и заработная плата

Раздел 4. Основные экономические показатели деятельности организации (предприятия)

Раздел 5. Маркетинговая деятельность организации (предприятия)

Раздел 6. Планирование деятельности организации

Раздел 7. Внешнеэкономическая деятельность

## **ОП.03. РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ**

Общепрофессиональная дисциплина профессионального учебного цикла.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Целью преподавания дисциплины является обучение основам изобразительной грамоты и формирования умений и навыков реалистического изображения, т.е. принцип единства теории и практики, который является необходимым условием подготовки квалифицированных специалистов-дизайнеров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

### **Формируемые компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 324 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 216 часов; самостоятельной работы обучающегося 108 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме экзамена и дифференцированного зачёта

#### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Геометрические тела. Гипсовые фигуры.

Тема 1.1 Вводная лекция по материалам и техникам рисунка.

Тема 1.2 Лекция о перспективе.

Тема 1.3 Рисунок натюрморта из геом. Фигур: шар, пирамида, куб.

Тема 1.4 Рисунок амфоры на фоне нейтральной драпировки

Тема 1.5 Капитель дорическая на фоне серой драпировки.

Тема 1.6 Натюрморт из предметов, разных по форме и фактуре (самовар, заварочный чайник, чашка, яблоко и т. Д.)

Тема 1.7. Рисунок натюрморта с гипсовой розеткой

Раздел 2. Изучение и изображение человека.

Тема 2.1 Изображение черепа головы человека в 2-ух положениях.

Тема 2.2. Рисунок гипсовой головы-обрубковки.

Тема 2.3. Гипсовая анатомическая модель мышц головы человека.

Тема 2.4. Гипсовая античная модель головы человека.

Тема 2.5. Горс.

Тема 2.6. Анатомическая модель человека.

Тема 2.7. Портрет с натуры.

Тема 2.8. Фигура с натуры

Тема 2.9. Фигура в интерьере

### **ОП.04. ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

**1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ:** профессиональный учебный цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях.
- различных видов техники живописи.

### **Формируемые компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 324 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 216 часов;

самостоятельной работы обучающегося 108 часов

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета



## 1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

Раздел 1. Разработка колористического решения.

Введение

Раздел 2. Теоретические и практические принципы гармонизации цветов в композициях.

Раздел 3 Живописная трансформация объектов предметной среды и человека.

## ОП.05. ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Профессиональный учебный цикл

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **освоить компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК1.1.Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа; самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

**Промежуточная аттестация** в форме экзамена

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Введение

Тема 1.Предметный мир доиндустриальных цивилизаций

Тема 2.Зарождение дизайна как новой универсальной творческой профессии.

Тема 3.Развитие дизайна XX века.

## **ОП.06.ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» по программе базовой подготовки.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина «История изобразительного искусства» принадлежит к профессиональному циклу и относится к общепрофессиональным дисциплинам.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать

знания в творческой и профессиональной работе;

**знать:**

характерные особенности искусства разных исторических эпох; процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **освоить компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 150 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов самостоятельной работы обучающегося 50 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме экзамена

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел I. Искусство первобытного общества. Истрия Древнего мира.

Раздел II. Античное искусство.

Раздел III Искусство Средневековья в Западной Европе.

Раздел IV Искусство эпохи Возрождения в Европе.

Раздел V Западноевропейское Искусство XVII в.

Раздел VI Искусство Западной Европы первой Половины XIX в.

Раздел VII Искусство второй Половины XIX века.

Раздел VIII Искусство Востока, Америки и Африки.

Раздел IX Русское искусство IX-XVIII вв.

Раздел X. Искусство России Первой половины XIX в.

Раздел XI. Искусство России второй половины XIX и начала XX вв.

Раздел XII Мировое искусство XIX века.

## **ОП.07. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» включена в профессиональный учебный цикл как общепрофессиональная дисциплина.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите окружающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности в экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,

прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступление на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящее на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения полученных профессиональных знаний при исполнении обязательной военной службы;
- порядок и правила оказания помощи пострадавшим.

#### **формировать компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

- ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
- ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
- ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
- ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
- ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.
- ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 102 часа, в том числе:  
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 68 часов;  
- самостоятельной работы обучающегося - 34 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени. Организация защиты населения и территории в чрезвычайных ситуациях

Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера

Тема 1.2. Защита населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций

Тема 1.3. Обеспечение устойчивости функционирования организации, прогнозирование и оценка последствий

Раздел 2. Основы медицинских знаний и военной службы

Тема 2.1. Основы медицинских знаний

Тема 2.2. Основы обороны государства.

## **ОП.08. ОБОРУДОВАНИЕ И БЛАГОУСТРОЙСТВО СРЕДОВЫХ ОБЪЕКТОВ И СИСТЕМ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» по программе базовой подготовки.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем принадлежит к профессиональному циклу и относится к общепрофессиональным дисциплинам.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- Применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего пространства;
- Организовывать внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию помещений гражданских зданий;
- Грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи;
- Осуществлять предметное наполнение внутренней среды архитектурного объекта соответственно с функциональным назначением помещения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- Проектирование интерьера с учетом требований к размещению мебели и оборудованию различного типа;
- Методы и принципы инженерного обеспечения среды гражданских зданий, ее естественного и искусственного освещения для оптимальной жизнедеятельности человека;
- Методы и принципы инженерного обеспечения среды открытых пространств;
- Объекты инженерных сооружений, элементы благоустройства городской, ландшафтной среды.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **овладеть общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

**Профессиональными компетенциями:**

ПК1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна

ПК1.3 Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 разрабатывать колористическое решение дизайн -проекта

ПК1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

ПК 2.1 Применять материалы с учётом их формообразующих средств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн –проекта на основе технологических карт.

ПК4.2 Планировать собственную деятельность.

ПК4.3 Контролировать сроки и качество выполнения заданий.



#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часа; самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме экзамена

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1 Оборудование интерьера

Тема 1.1 Общие сведения об оборудовании интерьеров.

Тема 1.2 Инженерное оборудование зданий

Тема 1.3 Световое оборудование.

Тема 1.4 Печи, камины, очаги.

Тема 1.5 Лестницы, пандусы, вертикальный транспорт.

Тема 1.6 Потолки, полы.

Тема 1.7 Мебель.

Тема 1.8 Трансформируемые элементы оборудования

Раздел 2. Оборудование и благоустройство ландшафта

Тема 2.1 Общие сведения об оборудовании и благоустройстве ландшафта

Тема 2.2 Инженерная подготовка территории

Тема 2.3 Водоемы, водные устройства.

Тема 2.4 Плоскостные устройства.

Тема 2.5 Мосты, подпорные стенки

Тема 2.6 Организация освещения.

Тема 2.7 Малые формы, садовая скульптура

Тема 2.8 Оборудование и благоустройство городской среды

### **ОП.09. ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины Правовое обеспечение профессиональной деятельности является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» (базовая подготовка) Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

1. Использовать необходимые нормативно-правовые документы;
2. Защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
3. Анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения;
4. работать с нормативными документами по вопросам интеллектуальной собственности;\*
5. применять на практике нормы права интеллектуальной собственности;\*
6. анализировать и решать правовые вопросы в сфере авторского и патентного права;\*
7. использовать необходимые нормативные правовые документы интеллектуального права; \*
8. защищать свои интеллектуальные права в соответствии с законодательством РФ.\*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

1. основные положения Конституции Российской Федерации;
2. права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
3. понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;
4. законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
5. организационно-правовые формы юридических лиц;
6. правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;
7. права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
8. порядок заключения трудового договора и основания его прекращения;
9. правила оплаты труда;
10. роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;
11. право социальной защиты населения;
12. право социальной защиты граждан;
13. понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;
14. виды административных правонарушений и административной ответственности;
15. нормы защиты нарушенных прав и судебной порядок разрешения споров
16. нормативно-правовые акты, регулирующие общественные отношения в сфере интеллектуальной собственности и способы ее защиты;\*
17. содержание части 4 Гражданского Кодекса Российской Федерации по вопросам авторского, патентного права и охраняемых результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации; \*
18. виды интеллектуальных прав: авторского, смежного, патентного права;\*
19. средства индивидуализации предпринимателей, их продукции, работ и услуг;\*
20. нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности;\*

21. порядок разрешения споров об интеллектуальной собственности.\*

**\* -дополнительные знания и умения за счёт часов вариативной части.**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **освоить компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 75 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 50 часов;

самостоятельной работы обучающегося 25 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме экзамена

## 1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- Раздел 1. Основы конституционного права Российской Федерации
- Раздел 2. Правовое регулирование предпринимательской деятельности
- Раздел 3. Трудовое право
- Раздел 4. Административное право
- Раздел 5. Социальная защита населения в РФ
- Раздел 6. Интеллектуальная собственность в РФ и способы её защиты

## ОП.10. ОСНОВЫ ТЕОРИИ И МЕТОДОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ПРОМЫШЛЕННОМ ДИЗАЙНЕ

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (базовой подготовки)

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- применять знания при анализе, исследовании и проектировании объектов дизайнерского творчества в широком диапазоне их функционирования;
- анализировать нормативную, проектную и научную документацию с позиции основ теории и методологии дизайна;
- применять знания при разработке моделей маркетинговых ситуаций в прогнозировании предметных объектов дизайнерского творчества;
- применять знания в научных исследованиях по проблемам теории и методологии дизайна.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- основные направления дизайн -деятельности;
- содержание и принципы научных исследований в дизайне;
- основы методики художественно-образного проектирования дизайн

обучающийся должен владеть:\*

- методикой дизайнерского проектирования;
- приёмами и средствами композиционного моделирования

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **освоить компетенции:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и

качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна

ПК1.3 Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 разрабатывать колористическое решение дизайн -проекта

ПК1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

ПК 2.1 Применять материалы с учётом их формообразующих средств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн –проекта на основе технологических карт.

ПК4.2 Планировать собственную деятельность.

ПК4.3 Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачёта

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Тема 1.1 Среда как объект теоретического и методологического исследования в проектной культуре

Тема 1.2 Проблемы развития материальной культуры в эстетике рубежа 19-20 веков

Тема 1.3 Мировые центры промышленного дизайна

Тема 1.4 Истоки модернистского проектного сознания. Концепция «сильного» проектирования: рационал-функционализм

Тема 1.5 Пути преодоления модернизма в проектной культуре

Тема 1.6 Феномен постмодернизма и гипотеза «слабой» проектной установки в проектной культуре

Тема 1.7 Проектно-художественные композиции дизайнера в предметном мире

Тема 1.8 Теоретические модели среды в проектной культуре

Тема 1.9 Условия функциональной и эстетической полноценности предметно-пространственной среды

Тема 1.10 Методологические подходы в теории проектирования отечественного дизайна

Тема 1.11 Системно-деятельностная модель проектирования

Тема 1.12 Проектное знание и структура познавательных процессов в проектном творчестве

Тема 1.13 Система целевых установок в проектировании средовых объектов

Тема 1.14 «Дизайнерская» и «художественная» идея как основа проектных решений.

Тема 1.15 Поэтапная разработка проектного замысла

Тема 1.16 Теоретические и практические средства познания объекта в методике проектирования

Тема 1.17 Методы и приёмы организации познавательной деятельности на разных стадиях проектирования.

Тема 1.18 Проектная культура. Альтернативные установки проектного сознания.

### **ОП.11. ТИПОЛОГИЯ ФОРМ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

#### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО в соответствии

с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» (базовой подготовки).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- пользоваться основными нормативными материалами и документами по архитектурному проектированию;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- общие сведения об архитектурном проектировании;

- особенности планировочных и объемно-пространственных решений различных типов зданий;

- основы функционального зонирования помещений;

- нормы проектирования зданий;

- особенности здания различного назначения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **освоить компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна

ПК1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

- ПК 1.4. разрабатывать колористическое решение дизайн -проекта
- ПК1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
- ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих средств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
- ПК2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
- ПК4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн –проекта на основе технологических карт.
- ПК4.2. Планировать собственную деятельность.
- ПК4.3. Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

#### **1.4.Количество часов на рабочей программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося –**108** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося –**72** часов;  
самостоятельной работы обучающегося – **36** часов;

**Промежуточная аттестация** в форме экзамена

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Тема 1.1. Типология форм архитектурной среды

Тема 1.2 Общая типология видов и форм среды, факторы и компоненты формирования и эксплуатации .

Тема 1.3 Типология форм и оборудования наполнения средовых объектов и систем

Тема 1.4 Композиционные принципы формирования предметно-пространственных комплексов

Тема 1.5 Этапы и задачи проектных действий

Тема 1.6 Интерьер

Тема 1.7 Жилая среда

Тема 1.8 Городская среда

Тема 1.9 Открытые городские пространства

Тема 1.10 Индустриальная среда



## **ОП.12. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРА И ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» по программе базовой подготовки.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Дисциплина принадлежит к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- Уметь собрать социологическую информацию и составить социально-функциональную программу проектирования несложного интерьера;
- Использовать на практике знания о различных принципах и приёмах, элементах моделирования интерьера и предметной среды;
- Применять знания художественного моделирования в других сферах творческой деятельности.

**знать:**

- Основные понятия и термины художественного моделирования.
- Социально-функциональные требования к жилищу, к объектам общественного обслуживания;
- Принципы функционально-планировочной организации внутреннего пространства и функционального зонирования;
- Принципы и приемы объемно-планировочных решений;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **освоить компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна

ПК1.3 Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 разрабатывать колористическое решение дизайн -проекта

ПК1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

ПК 2.1 Применять материалы с учётом их формообразующих средств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн –проекта на основе технологических карт.

ПК4.2 Планировать собственную деятельность.

ПК4.3 Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 105 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов; самостоятельной работы обучающегося 35 часов.

**Промежуточная аттестация** в форме экзамена

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

РАЗДЕЛ 1. Введение в предмет

РАЗДЕЛ 2 Человек и его жизнедеятельность

РАЗДЕЛ 3 Функциональные процессы и функциональные элементы

РАЗДЕЛ 4 Начала композиционной организации форм

РАЗДЕЛ 5 Анализ объёмно-пространственной формы

РАЗДЕЛ 6 Элементарный практикум по композиционной организации формы.  
РАЗДЕЛ 7 Основы композиционной организации форм в предметной среде.  
Композиционные особенности интерьера.  
РАЗДЕЛ 8 Начала дизайнерской интерпретации объемно-пространственных форм.

## **ОП.13. ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ ГРАФИКИ**

### **Основы архитектурной графики**

#### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины Основы архитектурной графики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по профессии – дизайнер.

#### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Общепрофессиональная дисциплина входит в профессиональный учебный цикл

#### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

##### **уметь:**

выполнять с построением теней ортогональные, аксонометрические и перспективные проекции;

##### **знать:**

законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **формировать компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 126 часов; в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 84 часа; самостоятельной работы обучающегося - 42 часа.

**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачёта

#### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Раздел 1. Общие правила оформления чертежей.

Раздел 2. Основы начертательной геометрии

Раздел 3. Проекционное черчение

Раздел 4. Работа акварельными красками

Раздел 5. Построение теней в ортогональных и аксонометрических проекциях.

Раздел 6. Линейная перспектива. Тени в перспективе.

# **ПМ.01. РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННО КОМПЛЕКСОВ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 "Дизайн (по отраслям)" в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов,** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована при разработке программы по дополнительному профессиональному образованию и профессиональной подготовке в области подготовки специалистов, занятых в сфере проектирования предметно-пространственной и социально-культурной среды.

## **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов;

**уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых образов;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

**знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – 1179 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 927 час, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 618 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 309 часов;

учебной и производственной практики – 252 часа.

**Промежуточная аттестация** по ПМ. 01.: экзамен; экзамен комплексный; дифференцированный зачёт, дифференцированный зачёт комплексный; дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

**1.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3.	Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## **1.5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:**

МДК 01.01 Дизайн-проектирования (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики

МДК 01.03 Методы расчета технико-экономических показателей проектирования

УП.01 Учебная практика

ПП.01. Производственная практика

## **ПМ.02. ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

### **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Техническое**

**исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, профессиональной подготовке работников в области дизайна (по отраслям) при наличии основного общего, среднего) общего образования. Опыт работы не требуется.

## **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- воплощения авторских проектов в материале;

**уметь:**

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

**знать:**

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

## **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 657 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 369 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 246 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 123 часов;

учебной и производственной практики – 288 часов.

**Промежуточная аттестация** по ПМ. 02.: экзамен комплексный;

дифференцированный зачет комплексный; дифференцированный зачет по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

## **1.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:



<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимый для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### **1.5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:**

МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

Тема 1. Художественное проектирование и конструирование

Тема 2. Методика художественного проектирования

Тема 3. Техника художественного проектирования

Тема 3.1. Графическая документация

Тема 3. 2. Макетирование

Тема 4. Выполнение проекта оборудования предметно-пространственных комплексов

Тема 5. Принципы композиционно- художественного формообразования,

используемые при выполнении художественно- конструкторских проектов в материале

МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

Тема 1. Техническое задание

Тема 2. Техническое предложение

Тема 3. Эскизный проект

Тема 4. Технический проект

Тема 5. Разработка рабочей документации

Тема 6. Составление технологической карты изделия

УП.02. Учебная практика

ПП.02. Производственная практика

### **ПМ.03. КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ**

#### **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и профессиональных компетенций:

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

#### **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

##### **иметь практический опыт:**

проведения метрологической экспертизы;

##### **уметь:**

выбирать и применять методики выполнения измерений;

подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

**знать:**

принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации;

принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам;

**1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего –258 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 186 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 124 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 62 часа;

учебной практики– 36 часов;

производственной практики – 36 часов.

**Промежуточная аттестация по ПМ. 03.:** экзамен комплексный; дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

**1.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности

**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии , проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность ,определять методы и способы выполнения профессиональных задач , оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы , оценивать риски и принимать решения в

	нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск ,анализ и оценку информации , необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение , эффективно общаться с коллегами , руководством , потребителями.
ОК 7.	Ставить цели , мотивировать деятельность подчиненных , организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития , заниматься самообразованием ,осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологии в профессиональной деятельности.

## **1.5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:**

МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации, метрологии.

МДК.03.02 Основы управления качеством.

ПП.03. Производственная практика

УП.03. Учебная практика

## **ПМ.04. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

### **1.1.Область рабочей программы.**

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Организация работы коллектива исполнителей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность;

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке по профессии:

Исполнитель художественно-оформительских работ при наличии среднего (полного) общего образования.

### **1.2. Цели и задачи профессионального модуля**

## **ля - требования к результатам освоения профессионального модуля.**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

### **иметь практический опыт:**

- работы с коллективом исполнителей;

### **уметь:**

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе ;
- осуществлять контроль деятельности персонала;

### **знать:**

- систему управления трудовыми ресурсами в организации ;
- методы и формы обучения персонала ;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

## **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 96 часов, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 64 часа.  
самостоятельной работы обучающегося - 32 часа.

учебной практики - 36 часов

производственной практики – 36 часов

**Промежуточная аттестация** по ПМ. 04.: дифференцированный зачёт;  
дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

## **1.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимся видом профессиональной деятельности **Организация работы коллектива исполнителей**, в том числе, профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения.</b>
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии , проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность ,определять методы и способы выполнения профессиональных задач , оценивать их

	эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы , оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях..
ОК 4	Осуществлять поиск ,анализ и оценку информации , необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение , эффективно общаться с коллегами , руководством , потребителями.
ОК 7	Ставить цели , мотивировать деятельность подчиненных , организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития , заниматься самообразованием ,осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологии в профессиональной деятельности.

### 1.5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:

МДК 04.01 .Основы менеджмента, управление персоналом.

Раздел I. Составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт

Раздел 2. Планирование собственной деятельности.

Раздел 3. Контроль сроков и качества выполнения заданий.

УП.04. Учебная практика

ПП.04. Производственная практика

## **ПМ 05. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): МДК 05.01 **ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ «ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ»**, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 5.1. Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ

ПК.5.2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.

- ПК.5.3. Составлять колера
- ПК 5.4. Оформлять фоны
- ПК 5.5. Изготавливать простые шаблоны
- ПК 5.6. Вырезать трафареты декоративных шрифтов и декоративных элементов
- ПК 5.7. Выполнять художественные надписи
- ПК 5.8. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника
- ПК 5.9. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов
- ПК 5.10. Создавать объемно пространственные композиции
- ПК 5.11. Выполнять элементы макетирования
- ПК 5.12. Подготавливать к использованию исходные изображения
- ПК 5.13. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах
- ПК 5.14. Контролировать качество выполненных работ

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована при разработке программы по дополнительному профессиональному образованию и профессиональной подготовке в области подготовки специалистов, занятых в сфере проектирования предметно-пространственной и социально-культурной среды.

## **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника

### **уметь:**

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);
- выполнять надписи различными шрифтами;
- заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;
- составлять орнаментальные композиции

### **знать:**

- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;
- правила подготовки поверхности под отделку;
- правила составления колеров;
- приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;

- приемы заполнения оконтуренных знаков;
  - принципы построения орнамента.
- иметь практический опыт:
- подготовки рабочих поверхностей; составления колеров; оформления фона различными способами;
  - выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;

### **1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – 252 часа, в том числе

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов,  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

Учебная практика -144 часа

**Промежуточная аттестация** по ПМ. 05: дифференцированный зачёт;

дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

### **1.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности ): **Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 5.1.	Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ
ПК.5.2.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
ПК.5.3.	Составлять колера
ПК 5.4.	Оформлять фоны
ПК 5.5.	Изготавливать простые шаблоны
ПК 5.6.	Вырезать трафареты декоративных шрифтов и декоративных элементов
ПК 5.7.	Выполнять художественные надписи
ПК 5.8.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника
ПК 5.9.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов
ПК 5.10.	Создавать объемно пространственные композиции
ПК 5.11.	Выполнять элементы макетирования
ПК 5.12.	Подготавливать к использованию исходные изображения



ПК 5.13.	Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах
ПК 5.14.	Контролировать качество выполненных работ
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 1.5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:

Раздел 1 Выполнение графических работ по профессии «Исполнитель художественно оформительских работ»

Тема 1. Подготовка рабочей поверхности

Тема 2. Составление колера

Тема 3. Шрифтовая работа

Тема 4. Оформление фона

Тема 5. Приемы имитации различных материалов

Тема 6. Объемно пространственные композиции

УП.04. Учебная практика