

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол N 4

«05» 07 2023г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

А.М. Кривоносов

\_\_\_\_\_ 2023г.

ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

базовая подготовка

Санкт-Петербург

2023 г.

Рабочая программа производственной практики ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) и рабочих программ профессиональных модулей специальности 54.02.01 Дизайн (базовая подготовка).

Рассмотрена на заседании методического совета

Протокол № 5

«28» 06 2023г.

Одобрена на заседании цикловой комиссии

Протокол № 6

«28» 06 2023 г.

Председатель цикловой комиссии

М / Михайлова ИВ  
Подпись / ФИО

Разработчик:

Мастер производственного обучения, Ешманский О.Н., СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати».

СОГЛАСОВАНО:

Работодатель

ООО Тим Инфо  
Наименование организации

Директор  
должность

[Подпись] / [Подпись]  
подпись / ФИО



[Подпись]

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт программы практики.....	4
1.1. Область применения программы производственной практики.....	4
1.2. Цели и задачи производственной практики, требования к результатам освоения, формы отчётности.....	5
1.3. Организация практики.....	6
1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики.....	6
2. Структура и содержание программы производственной практики.....	7
2.1 Объем производственной практики и виды учебной работы.....	7
2.2. Тематический план и содержание производственной практики.....	7
3. Условия реализации программы производственной практики.....	8
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	8
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	8
4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.....	10
Приложение.....	13
Отчет.....	13
Содержание.....	14
Задание.....	15
Дневник производственной практики.....	17
Аттестационный лист по производственной практике.....	19
Характеристика.....	20
Итоговая оценка.....	22



# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы производственной практики

Программа производственной практики (далее программа практики) - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД).

Производственная практика является частью учебного процесса и направлена на формирование у студентов общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рабочая программа производственной практики может быть использована в программах дополнительного профессионального образования: в программах повышения квалификации работников туристской сферы и в программах переподготовки на базе среднего (полного) образования или профессионального образования. Опыт работы не требуется.

### **Количество часов на производственную практику:**

всего - **396** часов, в том числе:

производственной практики по профилю специальности по профессиональному модулю ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов» – **36** часов.

## 1.2. Цели и задачи производственной практики, требования к результатам освоения, формы отчётности.

В ходе освоения программы производственной практики студент должен:

### **Иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов;

### **уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

### **знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

По окончании практики студент сдаёт отчёт в соответствии с содержанием тематического плана практики и заданием на практику по форме, установленной Академией.

Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта.



### 1.3. Организация практики

Для проведения производственной практики в Академии разработана следующая документация:

- положение о практике;
- рабочая программа производственной практики;
- договоры с предприятиями по проведению практики;
- приказ о распределении студентов по базам практики;
- должностная инструкция руководителя практики

В основные обязанности руководителя практики от Академии входят:

- проведение практики в соответствии с содержанием тематического плана и содержания практики;
- установление связи с руководителями практики от организаций;
- разработка и согласование с организациями программы, содержания и планируемых результатов практики;
- осуществление руководства практикой;
- контролирование реализации программы и условий проведения практики организациями, в том числе требований охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- формирование группы в случае применения групповых форм проведения практики;
- совместно с организациями, участвующими в организации и проведении практики, организация процедуры оценки общих и профессиональных компетенций студента, освоенных им в ходе прохождения практики;
- разработка и согласование с организациями формы отчётности и оценочного материала прохождения практики.

Студенты при прохождении производственной практики обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой производственной практики;
- соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности.

### 1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объёме **36 часов**.

Распределение разделов и тем по часам приведено в тематическом плане.

Базами практики являются предприятия г. Санкт-Петербурга.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1. Объем производственной практики и виды учебной работы

Производственная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), по ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

<b>Вид учебных занятий, обеспечивающих практико – ориентированную подготовку.</b>	<b>Объём часов</b>
<b>Всего занятий</b>	<b>36</b>
<b>В том числе:</b>	
Выполнение обязанностей на рабочих местах в организации	<b>34</b>
<b>Зачёт</b>	<b>2</b>

### 2.2. Тематический план и содержание производственной практики

Наименование разделов, тем, выполнение обязанностей на рабочих местах в организации	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы , экскурсии, состав выполнения работ.	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	<i>Содержание учебного материала</i>		
Раздел 1. Овладение процессом дизайн-проектирования	Знакомство с организацией Изучение структуры организации, её деятельности Ознакомление с правилами внутреннего распорядка Прохождение инструктажа по охране труда и пожарной безопасности.	2	3
	Изучение проектной, нормативной и иной документации	2	3
	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.	2	3
	Выполнение этапов дизайнерского проектирования	14	3
Раздел 2. Освоение основ проектной и компьютерной графики	Применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования. Разработка эскизов с применением компьютерных технологий. Подбор материалов элементов объекта дизайна с учётом их формообразующих свойств.	12	
	Выполнение технико-экономических расчетов при проектировании. Составление калькуляции себестоимости услуг и продукции в соответствии с проектным решением. Выполнение расчета технико-экономических показателей.	2	
	Получение зачета	2	
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.- Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### 3. Условия реализации программы производственной практики

#### 3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению.

Реализация программы производственной практики ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» предполагает наличие:

- компьютеров с программным обеспечением: Microsoft Windows, Microsoft Office, Антивирус, AutoCAD, ArchiCAD, REVIT, 3D MAX, Photoshop, CorelDraw, nanoCAD, Renga, Blender.
- компьютерный стол;
- компьютерное эргономическое кресло;
- цветной принтер для печати проектной документации;
- макетный стол;
- инструменты и материалы для макетирования;
- 3D принтер.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Усатая Т. В. Дизайн-проектирование: учебник / Т. В. Усатая, Л. В. Дерябина. – Москва : ИЦ «Академия», 2020. – 288 с., [16] с. цв. ил. – (Профессиональное образование).
2. Лобанов, Е.Ю., Дизайн-проектирование : учебник / Е.Ю. Лобанов. — Москва : Юстиция, 2022. — 202 с. — (Среднее профессиональное образование).
3. Гажур А.А., Промышленный дизайн (Дизайн для инжиниринга) : учебник / А.А. Гажур. — Москва : КноРус, 2022. — 326 с. — (Среднее профессиональное образование).
4. Шокорова Л.В. Дизайн-проектирование. Стилизация: учебное пособие для СПО / Л.В. Шокорова.- 2-е изд., перераб. и доп.- Москва : Издательство Юрайт, 2022.-110 с. : 36 с. цв. вкл.- (Профессиональное образование).
5. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование).
6. Панкина М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для вузов / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 197 с. — (Высшее образование).
7. Алексеев А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для СПО / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование).
8. Коротева Л. И. Основы художественного конструирования : учебник / Л. И. Коротева, А. П. Яскин. – Москва : НИЦ ИНФРА - М, 2022. - 304 с.

Дополнительные источники:

1. Немцова Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т. И.



- Немцова, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин ; под ред. Л. Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ»: ИНФРА - М, 2023. — 400 с.
2. Бондарева Н.А. Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта : учебник / Н.А. Бондарева, А.Ю. Родин. — Москва : КноРус, 2022. — 206 с. — (Среднее профессиональное образование).
  3. Ёлочкин М. Е. Основы проектной и компьютерной графики : учебник / М. Е. Ёлочкин . — Москва : Академия, 2019. — с. — (Среднее профессиональное образование)
  4. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование).
  5. Хворостов Д. А. 3D Studio Max + V-Ray + Corona. Проектирование дизайна среды : учебное пособие / Д.А. Хворостов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 333 с.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем при посещении студентов на местах распределения, проведения консультаций в Академии и приёма отчётов, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачёта.

Результаты (формируемые профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки
<b>Профессиональные компетенции</b>	
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	- демонстрация навыков работы по предпроектному анализу;
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	- точность и правильность выполнения эскизов в соответствии с заданной тематикой; - точность и правильность в создании композиции на плоскости, в объеме и пространстве; - соответствие композиционного оформления законам колористики.
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	- точность и правильность выполнения технико-экономических расчетов.
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	- соответствие композиционного оформления законам колористики.
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	- точность и правильность разработки эскизов с использованием различных графических средств и приемов.
<b>Общие компетенции</b>	
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- активность, инициативность в процессе освоения программы модуля; - эффективность и качество выполненной самостоятельной работы. - участие в конкурсах профессионального мастерства, выставках-ярмарках, мастер-классах и т.п.; - систематичность в изучении дополнительной, справочной литературы, периодических изданий по профессии.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- результативность организации собственной деятельности для выполнения профессиональных задач; - адекватный выбор методов и способов решения профессиональных задач; - точность подбора критериев и показателей оценки эффективности и качества выполнения профессиональных задач.



ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- обоснованность принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - адекватность использования нескольких источников информации для решения профессиональных задач, включая электронные.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- своевременность решения профессиональных задач на основе самостоятельно найденной информации с использованием ИКТ; - результативность использования различных информационных источников с использованием ИКТ; - качество оформления результатов работы с использованием ИКТ.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	- ясность и аргументированность изложения собственного мнения; - правильность выбора стратегии поведения при организации работы в команде; - результативность взаимодействия с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- адекватность оценки и анализа эффективности и качества результатов работы членов команды (подчиненных).
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- результативность внеаудиторной самостоятельной работы при изучении профессионального модуля; - верность выбора способов коррекции результатов собственной деятельности.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	- систематичность в изучении дополнительной, справочной литературы, периодических изданий в области профессиональной деятельности.

**Формы контроля обучения:**

- наблюдение за работой практиканта на рабочем месте.
- контроль ведения дневника практики;

**Формы оценки результативности обучения:**

система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка:

- Оценка работы руководителя от предприятия (аттестационный лист);
- Оценка руководителя практики от Академии (по результатам наблюдения за работой при посещении студента и ведению дневника практики);



- Оценка отчёта (Техническая грамотность, полнота освещения вопросов в отчёте по практике, творческая самостоятельность, своевременность сдачи);
- Оценка защиты отчёта по практике (компетентность в освещении вопросов, профессионализм и самостоятельность в ответах).

Приложение

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждения  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

**ОТЧЁТ**  
по прохождению производственной практики по профессиональному модулю  
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

По специальности 54.02.01 «Дизайн»

Сроки прохождения практики с \_\_\_\_\_ 2023г. по \_\_\_\_\_ 2023г.

\_\_\_\_\_  
(Наименование организации и место прохождения практики)

Студент (ка): \_\_\_\_\_

группы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись, дата)

Руководитель практики от предприятия:

\_\_\_\_\_  
(Ф И О)

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

(М.П.)

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя практики от предприятия)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Руководитель практики от Академии

\_\_\_\_\_  
(Ф И О)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Оценка за пройденную практику по результатам защиты отчёта:

\_\_\_\_\_  
(оценка)

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя практики от Академии)

\_\_\_\_\_  
(Ф И О)

Санкт – Петербург  
2023 г

## Содержание

№		Лист
1	Титульный лист	13
2	Содержание	14
3	Задание на прохождение производственной практики	15
4	Дневник практики	17
5	Аттестационный лист	19
6	Характеристика	20
7	Итоговая оценка	22
8	Приложение. Портфолио по практике	-



Санкт Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

**Задание**

**по прохождению производственной практики по профессиональному модулю  
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

**По специальности 54.02.01 «Дизайн»**

Студенту (ке) \_\_\_\_\_

Группы: \_\_\_\_\_

Начало практики \_\_\_\_\_ **2023 г.**

Окончание практики \_\_\_\_\_ **2023 г.**

Наименование организации: \_\_\_\_\_

Ответственный руководитель по практике от академии: Ешманский Олег Николаевич  
(фамилия, имя, отчество)

Телефон: 8 965 008 2096

Выполнить в срок, установленный учебным планом, следующее индивидуальное задание:

1	Знакомство с организацией Изучение структуры организации, её деятельности. Ознакомление с правилами внутреннего распорядка. Прохождение инструктажа по охране труда и пожарной безопасности.
2	Изучение проектной, нормативной и иной документации. Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта
3	Выполнение этапов дизайнерского проектирования
4	Применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования. Разработка эскизов с применением компьютерных технологий. Подбор материалов элементов объекта дизайна с учётом их формообразующих свойств.
5	Выполнение технико-экономических расчетов при проектировании. Составление калькуляции себестоимости услуг и продукции в соответствии с проектным решением. Выполнение расчета технико-экономических показателей.
6	Выполнять задания руководителя практики Ежедневно вести дневник по практике Составить отчёт и портфолио по практике.

**По итогам практики сдать следующие отчетные документы в формате А4:**

1. титульный лист,
2. содержание,
3. задание на прохождение учебной практики,
4. дневник учебной практики,
5. аттестационный лист,

6. характеристика,
7. итоговая оценка,
8. Портфолио по прохождению учебной практики в виде альбома формата А4.

Руководитель практики контролирует содержание записей о проделанной работе, оценивает правильность и своевременность этих записей.

Задание выдал руководитель практики \_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Санкт Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

**ДНЕВНИК ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**  
**по профессиональному модулю**  
**ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов**  
**промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

Студента (ки): \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Группы: \_\_\_\_\_

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Руководитель от предприятия: \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Номер телефона руководителя от предприятия: \_\_\_\_\_

Место проведения практики (организации), наименование, юридический адрес:

Сроки прохождения практики с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 2023 г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Кол-во часов	Отметка об освоении данного вида работ (освоен, не освоен)	Подпись руководителя практики от организации
1	2	3	4	5
	Инструктаж по ОТ и ТБ, пожарной безопасности и электробезопасности.	8		
		8		
		8		
		6		



		4		
	Составление отчёта о практике. Защита и сдача отчёта по практике.	2		
ИТОГО:		36		

Руководитель практики от организации:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (фамилия, инициалы)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

М.П.

**Аттестационный лист по производственной практике  
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество студента)

Группа: \_\_\_\_\_

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Время проведения практики с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ **2023 г.**

Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Компетенция	Основные показатели результата	Уровень		
		Высокий	Средний	Ниже среднего
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	- демонстрация навыков работы по предпроектному анализу;			
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	- точность и правильность выполнения эскизов в соответствии с заданной тематикой; - точность и правильность в создании композиции на плоскости, в объеме и пространстве; - соответствие композиционного оформления законам колористики.			
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	- точность и правильность выполнения технико-экономических расчетов.			
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	- соответствие композиционного оформления законам колористики.			
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	- точность и правильность разработки эскизов с использованием различных графических средств и приемов.			

Деятельность студента по освоению компетенций на уровне: высокий, выше среднего, средний.

Руководитель практики от организации:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (фамилия, инициалы)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

М.П.

**Характеристика деятельности студента по освоению компетенций при прохождении  
производственной практики учебной практике  
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Время проведения практики с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ **2023 г.**

Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Код	Общие компетенции	Основные показатели оценки результата	Уровень		
			Высокий	Выше среднего	Средний
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- активность, инициативность в процессе освоения программы модуля; - эффективность и качество выполненной самостоятельной работы. - участие в конкурсах профессионального мастерства, выставках-ярмарках, мастер-классах и т.п.; - систематичность в изучении дополнительной, справочной литературы, периодических изданий по профессии.			
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- результативность организации собственной деятельности для выполнения профессиональных задач; - адекватный выбор методов и способов решения профессиональных задач; - точность подбора критериев и показателей оценки эффективности и качества выполнения профессиональных задач.			
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- обоснованность принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях			
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и			



	эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	личностного развития; - адекватность использования нескольких источников информации для решения профессиональных задач, включая электронные.			
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- своевременность решения профессиональных задач на основе самостоятельно найденной информации с использованием ИКТ; - результативность использования различных информационных источников с использованием ИКТ; - качество оформления результатов работы с использованием ИКТ.			
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	- ясность и аргументированность изложения собственного мнения; - правильность выбора стратегии поведения при организации работы в команде; - результативность взаимодействия с коллегами, руководством, потребителями.			
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	- адекватность оценки и анализа эффективности и качества результатов работы членов команды (подчиненных).			
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- результативность внеаудиторной самостоятельной работы при изучении профессионального модуля; - верность выбора способов коррекции результатов собственной деятельности.			
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	- систематичность в изучении дополнительной, справочной литературы, периодических изданий в области профессиональной деятельности.			

Деятельность студента по освоению компетенций на уровне: высокий, выше среднего, средний.

Руководитель практики от организации:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (фамилия, инициалы)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

М.П.

## ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА

Вид практики: **ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА** по профессиональному модулю  
**ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

Сроки прохождения: с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 2023 г.

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Курс: \_\_\_\_\_ группа: \_\_\_\_\_

Студент(ка) \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Оценка за выступление на итоговой конференции \_\_\_\_\_

Оценка руководителя практики от организации \_\_\_\_\_

М.П.

Оценка руководителя практики от Академии за отчет \_\_\_\_\_

Итоговая оценка \_\_\_\_\_

Руководитель практики от СПб ГБПОУ «АУГСГиП», мастер производственного обучения

\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_ / «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.  
(подпись) (Ф.И.О.)